

# **THE BOOK WAS DRENCHED**

**TIGHT BINDING BOOK**









# خريدة العجائب وفريدة الغرائب

الجامع لما هو لطرف الدهر حور ولجيد الزمان  
عقد درر لمؤلفه العلامة سراج الدين أبي حفص  
عمر بن الوردى تغمده الله برحمته آمين

مجلد ١٢٥٨

ذكر فيه الاقطار والبلدان والبحار والخلجان والحيوانات  
والآثار وعجائب الاعتبار ومشاهير الانهار والجمال الشواهد  
الكباره الاحجار والمعادن والخواهر والمعادن والعواكف والحيوب  
والبقول والبرور والحيوانات وحواص جميع المذكورات وذكر  
فيه ايضا الملاحم والعارك والخطابات العربية المثال وختمها  
الكتاب بذكر علامات الساعة مع فصول تتعلق بها

طبع بمطبعة

مطبعة البشائر الحسينية واولاده بمصر

( ذى القعدة - ١٣٤١ هـ )

## وفي الارض آيات للموقنين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله ﴾

الجليلة غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب \* عالم الغيب راحم أشيد منزل  
الكتاب \* ساتر العيب كاشف الريب مدان الصعاب \* مغيث الملهوف دافع  
الصروف رب الارباب \* خالق الخلق باسط الرق مسدب الاسباب \* مالك الملك  
مسخر الفلك مسير السحاب \* رافع السمع الطماق مخيمة على الآفاق تحيم القباب  
\* ساطع الغراء على متن الماء ممسكة بحكمته عن الاضطراب \* منها خلقنا نوره فيها  
نعيدكم ومنها نخرجكم يوم الحشر والمآب ﴿أشهد﴾ وهو المحمود بكل لسان ناطق  
وأشكره وهو المشكور في المغارب والمشارق ﴿وأشهد﴾ أن لا اله الا الله وحده  
لا شريك له شهادة ركن الايمان أركانها وشهد الايقان بديانها ومهد الاذعان  
أوطانها وأكبر البرهان ادماها ﴿وأشهد﴾ أن سيدنا محمدا عبده ورسوله المستولى  
على شانه بشانه ونبيه المفضل بمعاني عبومه وبدائع بيانه ورسوله الصادع بدليله  
وبرهانه القائل زويت لي مشارق الارض ومغاربها كشفها واطلاعا سره وعبابه  
صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأنصاره وأهله صلاة تبلغ من آمن به غاية آمنه  
وأمانه وتسكن روعته في الدارين بعثوا الله وشعره وسلم تسليما كثيرا ﴿وبعد﴾  
فان خالق الخلق والبريئة ومن له الإرادة المشيئة قديم المنة والرحمة عمن دونهم  
من الرعية فلذلك قدسوا ناله من العلية والاخلاق السامية الزكية ورعبوا في  
الاطلاع على الامور انعامه الخفية ليكونوا قايما بدوام الاستعلاء على بيضاء



نقية ويحصيها من أخبار العالم على الأشياء الصادقة الجليلة فيبتدئنا شار إلى الفقير  
الحامل الحقي من أشارته الكريمة محمولة بالطاعة على الرؤس وسفارته المستقيمة بين  
الامام المعظم والسواد الاعظم قدس طرت في التواريخ والاطروس وهو المقر  
الاشرف العالي المولوى الامينى المصحى السيد المالكي المحدثى السيفى شاهين  
المؤيد مولانا نائب السلطنة الشريفة بالقاهرة المنصورة الخليفة اعز الله انصاره  
ورفع درجته وأعلى مناره أن أضع له دائرة مشتملة على دائرة الارض صغيرة  
توضح ما شتمت عليه من الطول والعرض والرفع والخفض طمأنه بحسن الله  
اليه أنى أقوم بهذا الصعب الخطير وأنا والله لست بذلك والعقيرى دائرة هذا العالم  
أحقر حقير (فانتهت)

ان المقادير اذا ساعدت \* ألحقت العاخر بالحزم

وتوسلت الى رب الارباب ومدلل الصعاب وابتهلت لتهال المعيت المصاب ففتح  
سبعانه من فيضان اطفه أحسن باب وسهل بامتاع عطفه ذلك الصعب المهاب  
ويسر برأفته ما لم يحظر في بال وحساب فهضت مدار الى لسجود شاكر الذى  
الانعام والجود ثم أقبلت على مطالعة كتب حكماء الانام ونصائيف علماء الطبيعة  
الاعلام كشرح التذكرة لنصر الدين الطوسي وجفر الانباء لطيموس وتقويم  
البلاد للبلاخي ومروج اندهب للسعودى وعجائب الخانات لابن الاثير الخزرى  
والمسالك والممالك للمراكشى وكتاب الابتداء وغيرها من الكتب المعينة على تحصيل  
المطلوب (ومعلوم) أن ان كتب الموضوعه بين الناس في هذا العصر لم تخل من خال  
والتباس فان ذلك أمر موهوم لكنه وهم حسن وكما قيل بين اليقين والوهم بين  
كما بين البقطة والوسن والله سبحانه هو المتجاوز عن الخطا والخلل والخطا والموفق  
لصالح القول والعمل (وقد) وضعت دائرة مستعينة بالله تعالى على صورة شكل  
الارض في الطول والعرض بأقاليمها وجناتها وبلدانها وصفاتها وعروضها وهياكلها  
وأقطارها وممالكها وطرقها وممالكها ومفاوزها وممالكها وعامرها وغاسرها  
وجبالها ورمالها وعجائبها وغرائبها ووقع كل مملكة وأقليم من الاسرى ودكر  
ما بينهما من الممالك والمناظر برا وبحرا ودكر الامم المعروفة في خفتها والافطار  
طراوس سددي القرنين في سالف الاحقاب على يا جوج ومأجوج كما جاء في نص  
الكتاب وسميته حريدة العجائب وفر يد العرائف بالله سبحانه والاستعانة



وهو حسي على الدوام ومنه أسأل السداد والتوفيق فإنه أهل الاجابة والتحقيق وهذه  
صورة الدائرة المذكورة



وهذه رسالة لطيفة باهرة كالشرح في توضيح ما في الدائرة تبين للنظار فيها أحوال  
الجبال والجهات والبحار والفلوات وما اشتملت عليه من المهالك مستوعبا فيها ذلك  
إن شاء الله تعالى

ولنشرع أولا في ذكر جبل قاف قال الله عز وجل في كتابه العزيز ق وقرآن المجيد وفي  
تفسير ق ستة أقوال للفسرين منها أنه جبل من زبرجدة خضراء قاله أبو صالح عن  
ابن عباس رضي الله عنهما وروى عن كريمة عن ابن عباس أيضا رضي الله عنهما قال خلق  
الله جبلا يقال له ق محيط بالعالم السفلي وعروقه متصلة بالصخرة التي عليها الأرض  
وهي الصخرة التي ذكرها القمان عليه السلام حيث قال يا بني إنها إن تك مثقال حبة  
من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض الآية فإذا أراد الله تعالى أن  
يزلزل قرية في الأرض أمر ذلك الجبل أن يحرك العرق الذي يلي تلك القرية فتزلزل  
في الوقت وقال مجاهد هو جبل محيط بالأرض والبحار وروى عن الصحاح أنه من  
زمر ذرة خضراء وعليه كسفا السماء كالخيمة المسبلة وخضرة السماء منه والله سبحانه  
وتعالى ألم (وأما ذكر البحار) فأعظم بحر على وجه الأرض المحيط بالمطوق به من  
سائر جهاتها وليس له قرار ولا ساحل إلا من جهة الأرض وساحله من جهة الخلو والبحر  
المظلم وهو محيط بالمحيط كالحاظة المحيط بالأرض وظلمته من بعده عن مطلع الشمس  
ومعربها وقرب قراره والحكمة في كون ماء البحر ملحا أحاطا بالذاق ولا يساغ لئلا  
ينثني من تقادم الدهور والازمان وعلى عمر الاحقاب والاسيان فيهلك من بقته العالم  
الأرضي ولو كان عند بالكان كذلك ألا ترى إلى العين التي يسطر بها الإنسان الأرض  
والسما والالعالم والالوان وهي شحمة مغمورة في الدمع وهو ماء ملح وان شحم لا يمان  
الابالمح فكان الدمع ما لخال ذلك المعنى هو قاف محيط بالكل كما تعمم وفي طلمات عين  
الحياة التي شرب الخضر عليه السلام منها وهي في القطعة التي بين المغرب والجنوب  
وفي المحيط الأرض التي فيها عرش إبليس الأمين وهو في القطعة التي بين المشرق والمغرب  
والجنوب وهو إلى الشرق أقرب في مقابلة الربع الخراب من الأرض والله أعلم (وأما  
الخليجان) الآحدة من المحيط فهي ثلاثة أعظمها وأطولها بحر فارس وهو البحر  
الآخذ من المحيط الشرقي من حد أرض بلاد الصين إلى لسان القلزم الذي عرق الله  
فيه فرعون وضرب لموسى وقومه فيه طريقا يساه ثم بحر الروم الآخذ من المحيط  
الغربي من حد الأندلس والجزيرة الخضراء إلى أن يخالط خليج قسطنطينية فاما إذا  
قطعت من لسان القلزم إلى حد الصين على حد مستقيم كان مقدار تلك المسافة نحو

ماتى مرحلة وكذلك اذا شئت أن تقطع من القلزم الى أقصى حد المغرب على خط  
مستقيم كان نحو مائة وثمانين مرحلة واذا قطعت من القلزم الى حد العراق في البرية  
على خط مستقيم وشققت أرض السماوة ألفتة نحو شهر ومن العراق الى نهر بلخ  
نحو شهرين ومن نهر بلخ الى آخر بلاد الاسلام في حد فرغانة نيف وعشرون مرحلة  
ومن هذا المكان الى بحر المحيط من آخر عمل الصين نحو شهرين هذا في البر (وأما)  
من أراد قطع هذه المسافة من القلزم الى الصين في البحر طالت المسافة عليه وحصلت  
له المشقة العظيمة لكثرة العاطف والتواء الطرق واختلاف الرياح في هذه البحور وأما  
بحر الروم فإنه يأخذ من المحيط الغربي كما تقدم بين الاندلس وطمجة حتى ينتهي الى  
ساحل بلاد الشام ومقدار ما ذكر في المسافة أربعة أشهر وهذا البحر أحسن استقامة  
واستواء من بحر فارس وذلك لك اذا أخذت من قم هذا الخليج يعني من مبدئه من  
المحيط أنك ترجع واحدة الى أكثر هذا البحر وبين القلزم الذي هو لسان بحر فارس  
وبين بحر الروم على سمت القبلة أربع مراحل وزعم بعض المسافرين في قوله تعالى  
بينهما برزخ لا يغيران أنه هذا الموضع

فصل في ذكر المسافات فمن مصر الى أقصى الغرب نحو مائة وثلاثين مرحلة  
فكان ما بين أقصى المغرب الى أقصاها بالشرق نحو أربع مائة مرحلة (وأما) عرضها  
من أقصاها في شمال الى أقصاها في حد الجنوب فانك تأخذ من ساحل البحر  
المحيط حتى تنتهي الى يا جوج وما جوج ثم تمر على الصقالبة وتقطع أرض البلغار  
الداخلة والصقالبة الداخلة وتغشى في بلاد الروم الى الشام وأرض مصر والموية ثم  
تتمدى برية بين بلاد السودان وبلاد الزنج حتى تنتهي الى البحر المحيط وهذا خط ما بين  
جنوب الارض وشمالها (وأما) مسافة هذه الارض وهذا الخط فمن ناحية يا جوج  
وما جوج الى بلغار وأرض الصقالبة نحو أربعين مرحلة ومن أرض الصقالبة الى  
بلاد الروم الى الشام نحو ستين مرحلة ومن أرض الشام الى أرض مصر نحو ثلاثين  
مرحلة ومنها الى أقصى الموية نحو ثمانين مرحلة حتى تنتهي الى هذه البرية وذلك  
ماتان وعشر مراحل كلها عامرة (وأما) ما بين يا جوج وما جوج والبحر المحيط في  
الشمال وما بين براري السودان والبحر المحيط في الجنوب فقفر خراب ليس فيه عمارة  
ولا حيوان ولا نبات ولا يعلم مسافة هاتين البريتين الى المحيط كم هي وذلك ان سلوكها  
غير ممكن لعرض البر الذي يمنع من العمارة والحياة في الشمال وحرط الحر المانع من  
العمارة والحياة في الجنوب وجميع ما بين الصين والعرب معمور كله والبحر المحيط



مختلف به كالطوق وياخذ البحر الرومي من المحيط و يصب فيه و ياخذ البحر الفارسي من  
 المحيط أيضا ولكن لا يصب فيه \* وأما بحر الخزر فليس ياخذ من المحيط ولا من غيره  
 شيئا أصلا غير أنه مخلوق من مكانه من غير مادة لكن يصب في المحيط بواسطة خليج  
 القسطنطينية وهو بحر هائل لو سار السائر على ساحله من الخزر على أرض الديلم  
 وطبرستان وجرجان ومقازة سياه كوه لعاد إلى المكان الذي سار منه من غير أن يمنع  
 مانع الأنهر يقع فيه \* وأما بحيرة خوارزم وكذلك غير أن لا يصب لها في المحيط فهذه  
 الأبحر الأربعة العظام التي على وجه الأرض \* وفي أراضي الزنج و بلادهم خليجان  
 تاخذ من المحيط وكذلك من وراء أرض الروم خليجان وبحار لا تدرك قصورها  
 عن هذه البحار وكبرتها و ياخذ من البحر المحيط أيضا خليج حتى ينتهي على ظهر  
 أرض الصقالبة نحو شهرين ويقطع أرض الروم على القسطنطينية حتى يقع في بحر  
 الروم (وأما) أرض الروم فدها من هذا البحر المحيط على بلاد الجلالة و افرجة  
 ورومية واشيناس إلى القسطنطينية ثم إلى أرض و يشيدان يكون نحو مائة وسبعين  
 مرحلة وذلك أن من حد الثغور في الشمال إلى أرض الصقالبة نحو شهرين وقد بينت  
 لك أن من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال مائتي مرحلة وعشر مراحل (وأما)  
 الروم المحض من حدود رومية إلى حد الصقالبة وما صدمته إلى بلاد الروم من افرجة  
 والجلالة وغيرهم فان أسنتهم مختلفة غير أن لدين واحد والمملكة واحدة كما أن في  
 مملكة الاسلام أسنة مختلفة والملك واحد \* وأما مملكة الصين على ما رعى أبو اسحق  
 الفارسي وأبو اسحق ابراهيم بن السكين حاجب ملك حراسان فربعة أشهر في ثلاثة  
 أشهر فاذا أخذت من فم الخليج حتى تنتهي إلى ديار الاسلام مما وراء الهر وهو نحو  
 ثلاثة أشهر وإذا أخذت من حد المشرق حتى تقطع إلى حد المغرب في أرض التبت  
 وتمتد في أرض التغر غر وخر خيزو على ظهر كيماك إلى البحر فهو نحو أربعة أشهر  
 ثم في أرض الصين ومملكته السنة مختلفة وجميع الأتراك من التغر غر وخر خيز  
 وكيماك والغزيرة إلى الخزر لحيمة السنتهم واحدة وبعضهم يفهم عن بعض ومملكة  
 الصين كلها مسوبة إلى الملك المقيم بالقسطنطينية وكذلك مملكة الاسلام  
 كانت مسوبة إلى الملك المقيم ببغداد ومملكة الهند مسوبة إلى الملك المقيم بكنوج  
 وفي بلاد الأتراك ملوك متميزون بممالكهم (وأما) الغزيرة فان حدود ديارهم  
 ما بين الخزر وكيماك وأرض الخزر لحيمة وأطراف بلغار و حدود الديلم ما بين جرجان إلى  
 باراب واسديجاب وديار كيماكية (وأما) يا جوج وما جوج فهم في ناحية الشمال إذا

قطعت ما بين الكيماكة والصقالبة والله أعلم بمقاديرهم وبلادهم بلاد شاهقة  
 لا ترقاها الدواب ولا يصعدوها الا الرجال قال ولم يخبر أحد عنهم خيرا أوجه من أبي  
 اسحق صاحب خراسان فانه أخبر أن تجاراتهم انما تصل اليهم على ظهور الرجال  
 وأصلاب العزواتهم ربما أقاموا في صعود الجبل وتزوله الأسبوع والعشرة أيام \* وأما  
 حرجيز فانهم ما بين التفرغروكيماك والبحر المحيط وأرض الخزجية والعزية \* وأما  
 التفرغروقوم بين أطراف التمت وأرض الصين والصين ما بين البحر المحيط والتفرغرو  
 والتمت والخليج العارمي \* وأما أرض الصقالبة فمرأضة طويلة نحو شهرين  
 في شهرين وبلاد مدينة صغيرة ليس لها أعمال كثيرة وكانت مشهورة لاسها كانت  
 مينا وفرصة لهذه الممالك فاكنتسحتها الروس وأتقن وسمندر في سنة ثمان وخمسين  
 وثلاثمائة فاصعدتها والروس قوم مناحية بآرافها بينها وبين الصقالبة وصدانة طمت  
 طائفة من الترك عن بلادهم فصاروا ما بين الخزر والروم يقال لهم اليحباكية  
 وليس موضعهم بدار لهم على قدم الأيام \* وأما الخزر فانهم جنس من الترك على هذا  
 البحر المعروف بهم \* وأما أتقن قوم طائفة أخرى قديمة وسموا باسم هرهم أتقن الذي  
 يصب في هذا البحر وبلادهم أيضا تسمى أتقن وليس لهذا المندسة رزق ولا خوض  
 عيش ولا تساع ملكة وهو بلد بين الخزر والبخارية والسرير \* وأما التمت فانه  
 بين أرض الصين والهند وأرض التفرغرو والخزجية وبحر فارس وبعض بلادهم في  
 ملكة الهند وبعض في ملكة الصين ولهم ملك قائم بنفسه يقال ان أصله من التبابعة  
 ملوك اليمن والله أعلم (وأما) جنوبي الارض من بلاد السودان التي في أقصى المغرب  
 على البحر المحيط فبلاد من طاعة ليس بينها وبين شي من الممالك اتصال غير ان حدا  
 لها ينتهي الى المحيط وحدها ينتهي الى رية بينها وبين أرض المغرب وحدها الى  
 رية بينها وبين بلاد مصر على الواحات وحدها الى البرية التي ذكرنا ان لا نبات بها ولا  
 حيوان ولا عمارة لشدة الحر وقيل ان طول أرضهم مائة فرسخ في مثلها غير انها  
 من البحر الى ظهر الواحات وهو طولها مائة فرسخ من عرضها \* وأما أرض النوبة فان  
 حدها ينتهي الى بلاد مصر وحدها الى نهر النيل المملوكة التي ذكرناها وحدها  
 ينتهي الى البرية التي بين بلاد السودان وبلاد مصر المتقسم ذكرها أيضا وحدها الى  
 أرض النوبة \* وأما أرض البجة فان ديارهم صعيدة فيهم بين الحبشة والنوبة وهذه  
 البرية التي لا تسلك \* وأما الحبشة فاسها على بحر القلزم وهو بحر فارس وينتهي حدها  
 الى بلاد الزنج وحدها الى البرية التي بين النوبة وبحر القلزم وحدها الى البجة والبرية

التي لا تسلك \* وأما أرض الزنج فانها أطول أراضي بلاد السودان ولا تتصل بمملكة  
من الممالك أصلاً غير بلاد الحبشة وهي في مجاورة اليمن وفارس وكرمان في الحبوب  
الى أن تحاذي أرض الهند \* وأما أرض الهند فان طولها من عمل مكران في أرض  
المنصورة والبلدة وسائر بلاد الهند الى أن ينتهي الى قنوج ثم تجوزة الى أرض  
التبت نحو من أربعة أشهر وعرضها من بحر فارس على أرض قنوج نحو من ثلاثة  
أشهر \* وأما مملكة الاسلام فان طولها من حد غزنة حتى تقطع خراسان والحبال  
والعراق وديار العرب الى سواحل اليمن فهو نحو خمسة أشهر وعرضها من بلاد الروم  
حتى تقطع الشام والجزيرة والعراق وفارس وكرمان الى أرض المنصورة على شاطئ  
بحر فارس نحو أربعة أشهر \* وأما تركت في ذكر طول مملكة الاسلام حد المغرب الى  
الاندلس لانه مثل السكم في الثوب وايس في شرق العرب ولا في غربيه اسلام لانك  
اذا حازت شرق أرض المغرب كان جنوبى المغرب بلاد السودان وشماله بحر الروم  
ثم أرض الروم ولو صالح ان يجعل من أرض فرغانة الى أرض المغرب والاندلس طول  
الاسلام كان مسيرة مائتي مسيرة وزيادة لان من أقصى المغرب الى مصر نحو  
تسعين مسيرة ومن مصر الى العراق نحو ثلاثين مسيرة ومن العراق الى بلخ نحو  
ستين مسيرة ومن بلخ الى فرغانة نحو عشرين مسيرة والله سبحانه وتعالى أعلم  
بما يصل في صفة الارض وتقسيمها من غير الوجه الذي تقسم ذكره

قال عز وجل ألم نجعل الارض مهاداً والجمال أثناداً قال عمر بن قائل الذي  
جعل لكم الارض فراشاً السماء بقاء وقال سبحانه وتعالى والله جعل لكم الارض  
سباطاً (قال) قوم من المنسرين معي المهاد والسباط القرار عليها والتمسكن منها  
والمصرف فيها \* وقد اختلف العلماء في هيئة الارض وشكلها فذكر بعضهم أنها  
مستوية مستوية السطح في أربع جهات المشرق والمغرب والجنوب والشمال  
ورغم أنهم أنعم الكهنة المائدة ومهم من رعم أنها كهنة الطبل ودكر بعضهم  
أنها تشبه نصف الكرة كهنة المائدة وأن السماء مركبة على أطرافها والذي عليه  
الجمهور أن الارض مستديرة كالكرة وأن السماء محيطتها من كل جانب كحاطة  
البيضة بالماء الصهره دائرة الارض وبياضها دائرة الماء وحدها دائرة السماء غير  
أن خلعها ليس فيه استطالة كاستطالة البيضة بل هي مستديرة كاستدارة الكرة  
المستديرة المستوية الخطوط حتى قال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الارض لأدّى  
الى الوجه الآخر ولو ثقبت مثلاً بأرض الاندلس لعد الثقب بأرض الصين ورغم

قوم أن الأرض مقعرة وسطها كالجام \* واختلاف في كمية عدد الأرضين قال الله عز وجل وهو أصدق القائلين الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن فاحتمل هذا التمثيل أن يكون في العدد والطباق فروق في بعض الأخبار أن بعضها فوق بعض وغلط كل أرض مسيرة خمسمائة عام حتى عدد بعضهم لكل أرض أهلا على صفة وهيئة عجيبية وسمى كل أرض باسم خاص كما سمي كل ماء باسم خاص وزعم بعضهم أن في الأرض الرابعة حياث أهل الدنيا وفي الأرض السادسة حجارة أهل النار فمن نار عته نفسه إلى الاستشراف عليها نظري كتب وهب بن منبه وكتب ومقاتل وعن عطاء بن يسار في قول الله عز وجل سبع سموات ومن الأرض مثلهن قال في كل أرض آدم مثل آدمكم ونوح مثل نوحكم وإبراهيم مثل إبراهيمكم والله أعلم وليس هذا القول بالعجب من قول الملاسفة أن الشمس شموس كثيرة والاقمار أقمار كثيرة ففي كل إقليم شمس وقمر ومحوم وقال القدماء الأرض سبع على المجاورة والملاصقة وافتراق الأقاليم لا على المطابقة والمكايسة وأهل النظر من المسلمين يميلون إلى هذا القول ومنهم من يرى أن الأرض سبع على الانخفاض والارتفاع كدرج المراقي ويزعم بعضهم أن الأرض مقسومة إلى خمس مناطق وهي المنطقة الشمالية والجنوبية والمستوية والمعتدلة والوسطى (واختلفوا) في مبالغ الأرض وكميتها فروى عن مكحول أنه قال مسيرة ما بين أقصى الدنيا إلى أدناها خمسمائة سنة مائتان من ذلك في البحر ومائتان ليس يسكنها أحد وثمانون فيها ياجوج وماجوج وعشرون فيها سائر الخلق (وعن) قتادة قال الدنيا أربعة وعشرون ألف فرسخ منها اثنا عشر ألف فرسخ ملك السودان وملك الروم ثمانية آلاف فرسخ وملك العجم والترك ثلاثة آلاف فرسخ وملك العرب ألف فرسخ وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال ربع من لا يلدس الشب من السودان أكثر من سبع الناس (وقد) حدد بطليموس مقدار قطر الأرض وأنه يتدأرتها إلى المحيط بالتقريب قال استدارة الأرض مائة ألف وثمانون ألفا سطراريوس والاسطراريوس أربعة وعشرون ميلا فيكون على هذا الحساب مائة ألف وأربعمائة وأربعين ألف فرسخ والفرسخ ثلاثة أميال والميل ثلاثة آلاف ذراع بالملكى والذراع ثلاثة أشبار وكل شبر اثنا عشر أصبعاً والأصبع الواحد خمس شعيرات مضمومات بطون بعضها إلى بعض وعرض الشعيرة الواحدة ست شعيرات من شعر الغنم والاسطراريوس اثنان وسبعون ألف ذراع قال وغلط الأرض وهو قطرها سبعة آلاف وستمائة وثلاثون



ملا فيكون ألفين وخمسمائة فرسخ (٢) وخمسة وأربعين فرسخا وثلاثي فرسخ قال  
فوسط الارض كلها مائة واثنان وثلاثون ألفا وستة مئة ميل فيكون مائتي ألف  
وثمانية وثمانين ألف فرسخ فان كان ذلك حقا فهو وحى من الحق سبحانه والهام وان  
كان قياسا واستدلالا فغير مبين من الحق والله أعلم (وأما) قول قتادة ومكحول ولا  
يوجب العلم اليقين الذي يقطع على الغيب به \* واختلافوا في البحار والمياه والاسهار  
فروى المسلمون أن الله خلق ماء البحار من اعقابها وأنزل من السماء ماء عندنا كما قال  
تعالى أو رأيت الماء الذي ينزل من السماء أنتم نزله من المزن أم نحن المنزلون لو شاء  
جعلناه أنهارا ولو لا تشكروا وقال تعالى وأنزلنا من السماء ماء نقدره سكاه في  
الارض \* فكل ماء عند من يراد به أو عين فمن ذلك الماء المنزل من السماء فاذا  
اقتربت الساعة بعث الله ملكا معه طست لا يعلم عظمه الا الله تعالى فجمع تلك المياه  
فردها الى الجنة \* وزعم أهل الكتاب أن أربعة أشهر تخرج من الجنة الفرات وسبعين  
وجيخان ودجلة وذلك أنهم يزعمون ان الجنة في مشارق الارض وروى ان الفرات  
بخرى أيام معاوية رضي الله عنه فرمى برمانة مثل البعير المبارك فقال كتبها  
من الجنة فان صدقوا فليست هي بحمة الخلد ولكها من جمات الارض وعند القدماء  
ان المياه من الاستحالات فطعم كل ماء عني طعم أرضه وترتبه وأما نحن فلا نذكر قدرة  
الله تعالى على احوال الشئ على ما يشاء كما نحول المطفة عاقبة والعاقبة مضرة ثم كذلك  
حالا بعد حال الى أن يعنيه كما يشاء وكما يشاء وسبعان من قدرته على احوال كل شئ  
(واختلفوا) أيضا في ملوحة البحر وزعم قوم أنه لما طال مكثه وألحت الشمس عليه  
بالاحراق صار من املحها واجتذب الهواء ما لط من أجزاءه فهو نهيبة ما صفتها الارض  
من الرطوبة فملظ لذلك وزعم آخرون أن في البحر عروقا تسمى مياه البحر ولذلك صار  
من اعقابها \* واختلافوا في المد والجزر وزعم ارسطاطاليس أن علة ذلك من الشمس  
اذا حركت الرياح فاذا ازدادت الرياح كان معها المد واذا نقصت كان معها الجزر وزعم  
كما وش أن المد باصبات الانهار في البحر والجزر يسكونها والمد حمون مهم من  
زعم أن المد بامتلاء القمر والجزر بنقصانه وقيل في بعض الاخبار أن الله جعل  
ملكاه وكلا بالبحر فاذا وضع قدمه في البحر مد واذ رفعه جزر فان صح ذلك والله أعلم  
كان اعتقاده أولى من المصير الى غيره مما لا يعيد حقيقة ولو ذهب ذاهب الى أن ذلك

٢ قوله وخمسة وأربعين فرسخا الخ صوابه ان يقول وثلاثة وأربعين فرسخا وثلاث  
فرسخ كما يظهر لك عند التأمل اهـ

الملك هو مهب الرياح التي تكون سبب اللمد وتزيد في الانهار وتفعل ذلك عند امتلاء  
 القمر حتى يكون توفيقا وجمع بين الكل لكان ذلك من مهابا حسنا والله أعلم  
 (واختلفوا) في الجبال قال الله تعالى وألقى في الأرض رواسي أن تمتد بهم وقال تعالى ق  
 والقرآن المجيد قال بعض المفسرين ان من جبل في الى السماء مقدار قامة رجل طويل  
 وقال آخرون بل السماء منطبقة عليه وقال قوم من وراء قاف عوالم وخلاتق لا يعلمها  
 الا الله تعالى ومنهم من يتول ما وراءه فهو من حد الآخرة ومن حكمها أن الشمس  
 تطلع منه وتغرب فيه وهو السائر لها عن الأرض ومنهم من يزعم أن الجبال عظام  
 الأرض وعروقها (واختلفوا) فيما تحت الأرض أما القدماء فأكثرهم يزعمون أن  
 الأرض يحيط بها الماء وهذا ظاهر والماء يحيط به الهواء والهواء يحيط به النار  
 تحيط بها السماء الدنيا ثم السماء الثانية ثم الثالثة الى السبع ثم يحيط بالكل ذلك  
 السكواكب الثمانية ثم يحيط بالكل الملك الاعظم الاطلس المستقيم ثم يحيط بالكل  
 عالم النفس وفوق عالم النفس وفوق عالم العقل وفوق عالم العقل عالم الروح والامر وفوق  
 عالم الروح والامر الحصرة الالهية وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير وعلى  
 قاعدة مذهب القدماء يلزم أن تحت الأرض سماء كما هو فوقها وروى أن الله تعالى لما  
 خلق الأرض كانت تتكفأ كاتتكفأ السفينة فيمت الله ما كاهط حتى دخل تحت  
 الأرض ووضعها على كاهله ثم أخرج يديه احدهما بالشرق والاخرى بالمغرب ثم  
 قبض على الأرضين السبع وضغطها واستقرت ولم يكن لقدم الملك قرار وأهبط الله  
 ثورا من الجنة له أربعون ألف قرن وأربعون ألف قائم فعمل قرار قدمي الملك على  
 سنامه فلم تصل قدماه الى سنامه فيمت الله تعالى يا قوتة خصراء من الجنة عاظها مسبرة  
 كذا ألف عام ووضعها على سنام الثور واستقرت عليها فقدم الملك وقرون الثور حارحة  
 من أقطار الأرض ممتدة الى العرش ومنحدر الثور في تعيين من تلك الياقوتة الخصراء  
 تحت البحر وهو ينعس في كل يوم نعسين ودان نفس مد البحر فادارد الشمس جزر البحر  
 ولم يكن لقدم الثور قرار خلق الله كتيبا من رمل كغطا سبع سموات وسبع أرضين  
 واستقرت عليه فوأمم الثور ثم لم يكن للكاتب مستقر خلق الله حوتا يقال له الهموت  
 فوضع الكاتب على وبر الحوت والوبر الحشح الذي يكون في وسط ظهره وذلك  
 الحوت من موم سلسلة من القديرة كغطا السموات والأرض من اراقل وانتهى  
 ابايس لعمه الله اني ذلك الحوت فقال له ما خلق الله خلقا أعظم منك فلم لاتر بل الدنيا  
 عن طهرتك فهم بشئ من ذلك فسلط الله عليه بقه في عينه وشغلته ورعهم بعضهم ان الله

سلط عليه سمكة كالشعر وشغلها فهو ينظر اليها ويهابها ويخافها \* قبل وأنت الله عز وجل من تلك الياقوتة جبل قاف وهو من زمردة خضراء وله رأس ووجه وأسنان وأنت من جبل قاف الجبال الشواقي كما أنت الشجر من عروق الشجر وزعم وهب رضى الله عنه أن الثور والحوت يتلعان ما ينصب من مياه الارض في البحار فذلك لا تؤثر في السحور زيادة فاما امتلات أجوافهما من المياه قامت القيامة وزعم قوم ان الارض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور والثور على كتف من الرمل متلبدا والكثير على ظهر الحوت والحوت على الریح العقيم والريح العقيم على حجاب من طلمة والظلمة على الثرى والى الثرى انتهى علم الخلائق ولا يعلم ما وراء ذلك أحد الا الله عز وجل الذى له ما فى السموات وما فى الارض وما بينهما وما تحت الثرى وهذا الاخبار مما يتوابع به الناس ويتعجبون فيه ولعمري ان ذلك مما يربى المرء بصيرة في دينه وتعظيم الفـردة ربه وتحييى عجائب خلقه فان صحت فما خلقها على الصانع القدير عزيز وان يكن من اختراع أهل الكتاب وتبقى القصص وكلها تمثيل وتشبيه ليس بمذكر والله أعلم (وقد روى) شيدان بن عبد الرحمن عن قتادة عن الحسن عن أنس بن مالك عن رضى الله عنهم قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في أصحابه ادأتني عليهم سحابة فقال هل تدرون ما هذا قالوا الله ورسوله أعلم قال هذا العنان هذه روابيا الارض يسوقها الله الى قوم لا يشكرونه ولا يدعونه ثم قال هل تدرون ما الذى فوقكم قالوا الله ورسوله أعلم قال فاسها الرقيع سقم محفوظ وموج مكهوف ثم قال هل تدرون كم بيدكم بيدها قالوا الله ورسوله أعلم قال ١ فوقه العرش وبينه وبين السماء كبد ما بين سماءين أو كما قال ثم قال أن تدرون ما تحتكم قالوا الله ورسوله أعلم قال الارض وتحتها أرض أخرى بينهما خمسة سمائة عام ثم قال والذى نفس محمد بيده لو أنكم أدليتكم بحبل ليطتم على الله ثم قرأ صلى الله عليه وسلم هو الاول والآخر والظاهر والباطن الآية فهذه الخبر يشهد صدق كثير مما يروون ان صح والله أعلم (وانرجع) الآن الى ما نحن بصدده من ذكر شرح الدائرة المذكورة وتفصيل البلدان وذكرها وذكر عجائبها وأخبارها

( فهرست ما نذكره ان شاء الله تعالى من الفصول المتضمنة لذلك )

( فصل ) في ذكر البلدان والاقطار ( فصل ) في الخليجان والبحار ( فصل ) في الجزائر والآثار ( فصل ) في العجائب للاعتبار ( فصل ) في مشاهير الانهار

١ ( قوله قال فوقه العرش الخ ) ليتأمل ما فيه اهـ

(فصل) في العيون والآبار (فصل) في الجبال السواحق الكبار (فصل) في خواص الاحجار ومنافعها (فصل) في المعادن والجواهر وخواصها (فصل) في النباتات والاعواكه وخواصها (فصل) في الحبوب وخواصها (فصل) في البقول وخواصها (فصل) في حشائش مختلفة وخواصها (فصل) في البرور وخواصها (فصل) في الحيوانات والطيور وخواصها (حاشية الكتاب) في ذكر الملاحم وعلامات الساعة وظهور المعن والحوادث ولها فصول تذكروا عند الشروع في كتابتها ان شاء الله تعالى وباعمامه يتم الكتاب والله تعالى الموفق للصواب (فصل) في ذكر البلدان والاقطار اعلم وفقنا الله واياك ان بين مطلع الشمس ومغربها مدنا وبلاد ارام لا تحصى كثرة ولا يحصى الا الله سبحانه وتعالى ولكن نذكر منها ما في ذكره فائدة واعتبار من البلاد المشهورة وبضرب صفحا عن ذكر ما ليس بمشهور ولا اعتبار ولا فائدة في ذكره خوفا من التطويل والسأمة والله تعالى المستعان فمتمدى أولا بذكر بلاد المغرب الى المشرق ثم نعود الى بلاد الجنوب وهي بلاد السودان ثم نعود الى بلاد الشمال وهي بلاد الروم والافريج والصقالبة وغيرهم على ما سيأتي ان شاء الله تعالى (ارض المغرب) اولها البحر المحيط وهو بحر مظم لم يسلكه احد ولا علم بشر ما خلفه وبه جزائر عظيمة كثيرة عامرة ياتي ذكرها عند ذكر الجزائر منها جزيرتان اسميان الخالدتين على كل واحدة منهما صنم طوله مائة ذراع بالملكى وفوق كل صنم منهما صورة رجل من نحاس يشير بيده الى خلف أي ما وراء شيء ولا مسلك وللهي وضعهما وبناهما لم يذكر له اسم (قاول بلاد المغرب السوس الاقصى) وهو اقليم كبير فيه مدن عظيمة ازليّة وقرى متصلة وعمارات متقاربة وبه انواع الغواكه الجليلة المختلفة الالوان والطعوم وبه قصب السكر الذي ليس على وجه الارض مثله طولاً وغلظاً وحلاوة حتى قيل ان طول العود الواحد يد على عشرة أشبار في الغالب ودوره شهر وحلاوته لا يعاد لها شيء حتى قيل ان الرطل الواحد من سكره يحمل عشرة أرطال من الماء وحلاوته ظاهرة ويحمل من بلاد السوس من السكر ما يعم جميع الارض لو حمل الى البلاد وبها تعمل الاكسية الرفيعة الخارقة والنياب الفاخرة السويسية المشهورة في الدنيا وساؤها في غاية الحسن والجمال والظرف والذكاء وأسماؤها في غاية الرخص والتخصب بها كثير (فن مدنها المشهورة تارودنت) وهي مدينة العظماء من ملوك الغرب بها أنهار جارية وساتين مشتبكة وفواكه مختلفة وأسعار رخيصة والطريق منها الى أغصان أريكة في أسفل جبل

ليس في الارض مثله الا القليل في العلو والارتفاع وطول المسافة واتصال العمارة  
وكثرة الانهار والتفاف الاشجار والنقا كذا الفاخرة التي يباع منها الجبل بغير اطم من  
الذهب و باعلى هذا الجبل أكثر من سبعين حصنا وقلعة منها حصن منيع هو عمارة  
ابن تومرت ملك العرب اذا أراد ان يبعث من الناس أن يحفظوه من أهل الارض  
حفظوه لخصائمه اسمها تاملت ولما مات محمد بن تومرت المذكور بجبل الكواكب  
حمل ودفن في هذا الحصن (واذكا) وهي أول مرافق الصحراء وهي مدينة مقسمة  
يقال ان النساء اللاتي فيها لا أزواج لهن ادخلت احدهن أربعين سنة تتصدق  
بنفسها على الرجال ولا تمنع ممن يريدونها (سحلماصة) من مدنها المشهورة وهي  
واسعة الاقطار عامرة الديار راتقة البقاع راتقة القرى والضياح عزيرة الخيرات  
كثيرة البركات يقال انه سير السائر في سواقها نصف يوم فلا يقطعها وليس لها  
حصن بل قصور شاهقة وعمارات متصلة حارقة وهي على نهر يأتي من جهة المشرق  
وبها بساتين كثيرة وثمار مختلفة وهو طيب يسمى البتوني وهو أحسن اللون حسن  
المظهر أحلى من الشهد ونواه في غاية الصبر ويقال لهم يزرعون ويحصدون الررع  
ويتركون بصره وأصوله في الارض على حاله قائمة فاد كان في العام المقبل وعمه  
الماء نبت ثانی مرة واستعمله أربابه من غير مذرونها يا كالون الكلاب والجرادين  
وغالب أهلها عمش العيون (وروفادة) وهي مدينة عظيمة حصينة خصيبة ذكر  
أهل الطمانع أنه يحصل للرجل بها الضحك من غير عجب والسرور من غير طرب وعدم  
الهم والمصيب ولا يعلم لذلك موجب ولا سبب (أغمات) وهي مدينتان (أغمات أريكة)  
وهي مدينة عظيمة على ديل حمل كثير الاشجار والثمار والأعشاب والنباتات ونهرها  
يشقها وعلى النهر أرحية كثيرة تدور صيفا وفي الشتاء يجمد ويجوز عليه الناس  
والدواب وبها عقارب قتالة في الحال وأهلها ذور أموال ويسار ولهم على أبوابهم  
علامات تدل على مقدار أموالهم (واغمات ايلان) وهي مدينة كبيرة في أسفل جبل  
يسكنها يهود تلك البلاد (فاس) وهي مدينة كبيرة ومدينة صغيرة يشقها نهر كبير  
يأتي من عيون صهاجة وعليه أرحاء كثيرة ويسمى إحدى هاتين المدينتين  
(الانداس) ومياها غليظة والآخرى (انقرونس) وهي ذات مياه كثيرة يجري الماء في  
كل شارع منها وسوق وزقاق وحمام ودار وفي كل زقاق ساقية متى أراد أهل الزقاق أن  
يجروها أجروها وإذا أرادوا قطعها قطعوها (المهدية) مدينة حسنة حصينة  
بناها المهدي الفاطمي وحسنه وجعل لها أبوابا من مدني كل باب يزيد على مائة



قنطار ولما بناها وأحكمها قال الآن آمنت على الفاطميين (سنة) مدينة في بر  
العدوة قبلة الجزيرة الخضراء وهي سبعة أجيل صغار متصلة عامرة ويحيط بها البحر  
من ثلاث جهاتها وفيها أسماك عظيمة ليست في غيرها وبها شجر المرجان الذي  
لا يفوقه شيء حسنا وكثرة وبها سوق كبير لاصلاح المرجان وبها من الفواكه  
وقصب السكر شيء كثير جدا (طنجة) هي في العدو أيضا وكذلك قومس وباقي  
المدن المشهورة كإريمية وتاهرت ووهران والحزائر والمقل والقبروان فسكانها  
مدن حسنة متقاربة المقادير والله سبحانه وتعالى أعلم

﴿العرب الاوسط وهو شرقي بلاد المغرب﴾

ومن مدنه بلاد الاندلس وسميت بالاندلس لانها جزيرة مثلثة الشكل رأسها في أقصى  
المغرب في نهاية المعمور وكان أهل السوس وهم أهل العرب الاقصى يضرون  
أهل الاندلس في كل وقت ويلقون منهم الجهد الحفيد الى أن اجتاحهم الاسكندر  
فشكوا اليه عاظم فاحضر المهندسين وحصر الى الرقاق وكاد له أرض حافة وأمر  
المهندسين بوزن سطح الماء من المحيط والبحر الشامي فوجدوا المحيط يعاوا البحر  
الشامي شيء يسير فامر برفع اللاد التي على ساحل البحر الشامي ونعلها من الخفيض  
الى الأعلى ثم أمر أن تحفر الأرض بين طنجة وبلاد الاندلس فحرت حتى ظهرت  
الجبال السهلية وبنى عليها رصيفا بالحجر والجير ماء محكا وجعل طوله اثني عشر ميلا  
وهي المساواة التي كانت بين البحرين وبنى رصيفا آخر يقابلها من ناحية طنجة  
وجعل بين الرصيفين ستة أميال فلما أكمل الرصيفين حفر طمان جهة البحر الاعظم  
وأطلق فم الماء بين الرصيفين ودخل في البحر الشامي ثم هض ماء فاعرق مدنا كثيرة  
وأهلك أعمار عظيمة كانت على الشاطئين وطغى الماء على الرصيفين إحدى عشرة  
قائمة فاما الرصيف الذي يلي بلاد الاندلس فانه يطهر في بعض الاوقات اذ انفض الماء  
ظهورا يدا مسمتقا على حبل واحد وأهل الجزيرة يسمونه القنطرة وأما الرصيف  
الذي من جهة طنجة فان الماء حمله في صدره واحتقر ما خلفه من الأرض اثني عشر ميلا  
وعلى طرفه من جهة الشرق الجزيرة الخضراء وعلى طرفه من جهة المغرب جزيرة  
طريف وتقابل الجزيرة الخضراء في بر العدو سبعة وبين سبعة والجزيرة الخضراء  
عرض البحر والاندلس به جزائر عظيمة كالخضراء وجزيرة قادن وجزيرة طريف  
وكالها عامرة مسكونة أهلة (ومن مدنه أشيلية) وهي مدينة عامرة على ضفة النهر  
الكبير المعروف بنهر قرطبة وعليه جسر مربوطة به السفن وبها أسواق قائمة

وبجارات رابحة وأهلها ذوو أموال عظيمة وأكثر متاجروهم في الزيت وهو يشتمل على كثير من اقليم الشرف واقليم الشرف على تل عال من تراب أحمر مسافته أربعون ميلا في مثلها يعيش فيها المسافر في ظل الزيتون والتين ولها على ما ذكر التجار ثمانية آلاف قرية عامرة بالأسواق العامرة والديار الحسنة والفنادق والحمامات (ومن أقاليم الاندلس اقليم الكنانة) ومن مدنها المشهورة قرطبة وهي قاعدة بلاد الاندلس ودار الخلافة الإسلامية وهي مدينة عظيمة وأهلها أعيان الملاد وسراة الناس في حسن المأكل والملابس والمراكب وعلاوهم وبها أعلام العلماء وسادات الفضلاء وأجلاد الغزاة وأجناد الحروب وهي في نفسها خمس مدن يتلو بعضها بعضها من المدينة والمدينة سور حصين حاجر وكل مدينة منها ما يكفها من الأسواق والفنادق والحمامات والصناعات وطولها ثلاثة أميال في عرض ميل واحد وهي في سفح جبل مطل عليها يسمى جبل القروس مدينتها الثالثة وهي الوسطى فيها باب القنطرة وبها الجامع الذي ليس في معمور الأرض مثله طوله مائة ذراع في عرض ثمانين ذراعا وفيه من السوارى الكبار ألف سارية وفيها مائة وثلاث عشر ثوبا للوقوف أكبرها يحمل ألف مصباح وفيه من المقوش والرقوم ما لا يقدر أحد على وصفه وبقلته صناعات تدهش العقول وعلى فرجة المحراب سبع قسي قائمة على عمد طول كل قوس فوق القائمة قد تحبر الروم والمسلمون في حسن وضعها وفي عضادتي المحراب أربعة أعمدة اثنتان أخضران واثنتان لازورديان ليس لها قيحة وبه منبر ليس على معمور الأرض مثله في حسن صنعته وخشبه ساج وآبنوس ونقش وعود قافلي ويد كرى كتب توار يخ نبي أمية أنه أحكم عمله ونقشه في سبع سنين وكان يعمل فيه ثمان صناعات لكل صانع في كل يوم نصف مثقال محمدي وكان جملة ما صرف على المنبر أجرة لا غير عشرة آلاف مثقال وخمسة مثقال وفي الجامع حاصل كبير ملائكة من آنية الذهب والفضة لأجل وقوده وهذا الجامع مصحف فيه أربع ورقات من مصحف عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه بخط يده وفيه نقط من دمه وله عشر درن بابا مصفحات بالنحاس الاندلسي مخمرات تخريما يميز البشر وفي كل باب حلق في نهاية الصنعة والحكمة وبها المومعة العجيبة التي ارتفاعها مائة ذراع بالملك المعروف بالرشاشي وفيها من أنواع الصناعات الدقيقة ما يميز الوصف عن وصفه وبعته وهذا الجامع ثلاث أعمدة حجر مكتوب على أحدها اسم محمد وعلى الأخر صورة عصام موسى وأهل الكهف وعلى الثالث صورة غراب نوح والجميع



خاتمة رانية \* وبمدينة فرطبه القنطرة العجيبة التي قافت قماطر الدنيا حساواتقاما  
وعدد قسبها سبعة عشر قوسا كل قوس منها خمسون شراوين كل قوسين خمسون  
شراو محاسن هذه المدينة أعظم من أن يحيط بها وصف ومن أقاليم جزيرة الاندلس  
اقليم اشبونة (ومن مدنه اشبونة) وهي مدينة حسنة شمالى النهر المسمى باجة الذى هو  
نهر طليطلة والمدينة ممتدة مع هذا النهر وهي على بحر عظيم وسها أسواق قائمة وفنادق  
عامرة وحمامات كثيرة وطاسور منيع ويقابل على الضفة البحر حصن المدين وسمى  
بذلك لان البحر يمتد عند سبكانه فيقذف بالذهب التبر الى محو ذلك الحصن وما حوله  
فاذا رجع الماء قصد أهل تلك البلاد نحو هذا الحصن فيجدون به الذهب الى أن  
سيجده أيضا من اشبونة هذه كان خروج المغرورين في ركوب البحر المظلم الذى في  
أقصى بلاد الغرب وهو بحر عظيم هائل غليظ المياه كدرا اللون شامخ لموج صعب  
الظهر لا يمكن ركوبه لاحد من صغوبته وظلمة متنه وتعظيم أمواجه وكثرة أهواله  
وهي حان رياحه وتسلط دوابه وهذا البحر لا يعلم أحد قعره ولا يعلم ما خلفه الا الله  
تعالى وهو غور المحيط ولم يقف أحد من خبره على الصحة ولا ركه أحد ما ججا أبدا  
انما يمر مع ذيل الساحل لان به أمواجا كالجمال الشوامخ دوى هذا البحر كعظم دوى  
الزبد لا يمكن أمواجه لا تنكسر ولولا تنكسرت لم يركبه أحد لا ما ججا ولا مسوحلا  
(حكاية) اتفق جماعة من أهل اشبونة وهم ثمانية أنفس وكابهم بنوعم وأنشوا مراكبا  
كبيرا وحملوا فيه من الزاد والماء ما يكفيهم مدة طويلة وركبوا متن هذا البحر ليعرفوا  
ما في نهايته ويردوا ما فيه من الحجاب وتحالفوا أنهم لا يرجعون أبدا حتى ينتهوا الى  
البر الغربى أو يموتوا فصاروا فيه ملججين أحد عشر يوما فدخلوا الى بحر غليظ عظيم  
الموج كدرا الريح مظلم المتن والقعر كثير القروش فأيقنوا بالهلاك والعطب فرجعوا  
مع البحر فى الجنوب اثني عشر يوما فدخلوا الى جزيرة الغنم وهيها من الاغنام مالا  
يحصى عددها الا الله تبارك وتعالى وليس بها آدمى ولا شر ولا طاسا صاحب فنهضوا  
الى الجزيرة وذبحوا من تلك الغنم وأصلحوه وأرادوا الا كل فوجدوا الحومها مرة  
لا تؤكل فأخذوا من جلودها ما أمكنهم ووجدوا بها عين ماء عذبة فأوأمنا وسافروا  
مع الجنوب اثني عشر يوما آخر فوافوا جزيرة بها عمارة فقصدوها فلم يشعروا الا  
وقد أحاط بهم زوارق بها قوم موكلين بها فقبضوا عليهم وحملوهم الى الجزيرة فدخلوا  
الى مدينة على ضفة البحر وأرسلوهم بدار ورأوا بتلك الجزيرة المدينة رجالا شقر  
اللون طوال القددولسائمهم جمال مفرط خارج عن الوصف فتركوهم فى الدار

ثلاثة أيام ثم دخل عليهم في اليوم الرابع اسان ترجان وكلهم بالعربي وسألهم عن حالهم فأخبروه بخبرهم فأحضروا اليهم وأخبروا ترجان عما أخبروه ومن حالهم فضحك الملك بهم وقال للترجان قل لهم اني وجهت من عندي قوما في هذا البحر لياتوني بخبر ما فيه من العجائب فساروا معي بين شهر راحتي انقطع عنهم الضوء وصاروا في مثل الليل انظلم فرجعوا من غير هتة ووعدهم الملك خيرا وأقاموا عنده حتى هبت ريحهم فبعثهم مع قوم من أصحابه في زورق وكتبوا لهم وعصباوا أعينهم وسافروا بهم مدة لا يعلمون كم هي ثم تركوهم على الساحل وأصر فوافد سماعوا كلام الناس صاحوا فأقبلوا اليهم وحلوا عن أعينهم وقطعوا كنفاتهم وأخبرهم الجماعة فقال لهم الناس هل تدررون كم يسكنكم وبين أرضكم قالوا فوق شهر فرجعوا الى بلدكم ولهم في أشبهينة حارة مشهورة تسمى حارة المعردور بن الى الآن (ومالقة) وهي مدينة كبيرة واسعة لا قطار عامر والديار قد استدارها من جميع جهاتها ونواحيها شجر التين المدسوب الى رية وهو أحسن التين لوماراً كثر جرمها وأنعم شجرها وأحلاه طعاما حتى انه يقال ليس في الدنيا مدينة عظيمة بحيدة ساسور من حلوة عرض السور يوم للمسافر من الامالقة ويحمل منها التين الى سائر الاقاليم حتى الى الهند والصين وهو مسافة ستة لحسنه وحلاوته وعدم تسويسه وبناء صحته وطهارتيه عامر ان روض عام للاماس وروض للتبانيين وشرب أهلها من الآبار وبهها وبين قرطبة حصون عظيمة ومن أقاليم جزيرة اندلس اقليم السيارات (ومن مدنه المشهورة عرماة) وهي مدينة محيثة وما كان هناك مدينة مقصودة الا ليرة خربت وانتقل أهلها الى عرماة وحسن الصنهاجي هو الذي مدنها وبني قصبتها وأسوارها ثم زاد في عمارتها بنماهيس مدنها وهي مدينة يشقها نهر التاج المسمى سيدل وبلد من جبل سمكير والتاج بهذا الجبل لا يرح (ومن المدن المشهورة المربة) وكانت مدينة الاسلام في أيام المؤمنين وكان بها من جميع الصناعات كل عريضة وكان بها النسيج انطرز ثمانمائة نول ولخان الحراير الفيسة والديباج الفاخر ألف نول وللسفلاطون كذلك وللثياب الجرحانية كذلك وللأصهارى مثل ذلك وللعاني والمعجر المذهب والستور المكالة بالشرج وكان يصنع بها صنوف آلات الحديد والنجاس والزجاج مما لا يوصف وكان بها من أنواع العاكهة العجيبة التي تأتيها من وادي نجانة ما يجز عنه الوصف حسنا وطيبا وكثرة وتباع بأرخص ثمن وهذا الوادي طوله أربعون ميلا في مشاهها كلها ايسادين مشمرة وجنات بضرة وأشجار مطردة وطيور مغردة ولم يكن في بلاد

الادلس أكثر من أهلها ولا أكثر متاجر ولا أعظم ذخائر وكان بها من العنادق  
 والحمامات ألف مغلق الثلاثين وهي بين جبلين بينهما خندق معمور على الجبل  
 الواحد قصبتها المشهورة بالحصانة وعلى الجبل الآخر أضها والسور يحيط بالمدينة  
 والر بس وغر بهار بض لها آخر يسمى ر بس الحوض ذو أسواق وحمامات وفنادق  
 وضياعات وقد استدار بها من كل جهة حصون مرتفعة وأحجار آزلية وكأنا  
 غربلت أرضها من التراب ولها مدن وضياع متصلة الأنهار (قرطاجنة) مدينة  
 آزلية كثيرة الخصب ولها إقليم يسمى القندون قليل مثله في طيب الأرض ونمو  
 الزرع ويقال إن الزرع فيه يكفي بمطردة واحدة وكانت هذه المدينة في قديم الزمان  
 من عجائب الدنيا لا ارتفاع بناؤها وظهور القدره فيه وبها أقواس من الحجارة المقرصة  
 وفيها من التصاوير والتماثيل وأشكال الناس وصور الحيوانات ما يحير البصر  
 والبصيرة ومن عجيب ماؤها الدواميس وهي أربعة وعشرون داموسا على صف  
 واحد من حجارة مقرصة طول كل داموس مائة وثلاثون خطوة في عرض ستين  
 خطوة ارتفاع كل واحد طول مائة ذراع بين كل داموسين اثنا عشر خطوة تصل فيها  
 المياه من بعضها إلى بعض في العلو الشاهق بهندسة عجيبة وأحكام بليغ وكان الماء  
 يجري إليها من شوتار وهي عين بقرب القبر وان تخرج من حاد جبل وإلى الآن  
 يحفر في هدمها من سنة ثلثمائة فيخرج منها من أنواع الرخام والمرمر والخزف الملون  
 ما يهر الماظر قال الجواليقي ولقد أخبرني بعض التجار أنه استخرج منها ألواح من  
 الرخام طول كل لوح أربعون شبرا في عرض عشرة أشبار والحفر بها دائم على عمر  
 الأيام والأيام لم يبطل أبدا ولا يسافر من كبد في البحر في تلك المملكة إلا وفيه من  
 رخامها وبها يخرج منها عمدة طول كل عمود ما يزيد على أربعين شبرا وغالب الدواميس  
 قائمة على حلقها (وشاطية) وهي مدينة حسنة يصرب بحسنها المثل ويعمل  
 بها الورق الذي لا نظير له في الأقاليم حسنا (قنطرة السيف) وهي مدينة عظيمة  
 وبها قنطرة عظيمة هي من عجائب الدنيا وعلى القنطرة حصن عظيم منيع الذي  
 (طليطلة) وهي مدينة واسعة الاقطار عامرة الديار آزلية من بناء العمالة الأولى  
 العادية ولها أسوار حصينة لم ير مثلهما اتقاناً وامتناعا ولها قصبة عظيمة وهي على  
 ضفة البحر الكبير يشقها نهر يسمى باجة ولها قنطرة عجيبة وهي قوس واحد والماء  
 يدخل من تحته بشدة جري وفي آخر النهر ناعورة طولها تسعون ذراعا بالرشاشي  
 يصعد الماء إلى أعلى القنطرة فيجري على ظهرها ويدخل إلى المدينة وكانت طليطلة

دار ملك الروم وكان فيها قصر مقفل أبدا وكلماء ملك فيها ملك من الروم أقفل عليه  
 قفلا محكما فاجتمع على باب القصر أربع وعشرون قفلا ثم ولي الملك رجل ليس من  
 بيت الملك فقصده ففتح تلك الأقفال ابرى ماى داخلها فغنه من ذلك أ كابر الدولة  
 وأنكر وأذلك عليه وحذروه وجهدوا به فأبى الافتحها فبذلوا له جميع ما بأيديهم من  
 نفائس الاموال على عدم فتحها فلم يرجع وأزال الأقفال وفتح الباب فوجد فيها  
 صورة العرب على حيلها وجمالها وعليهم العمام المسبلة متقلدين السيوف وبأيديهم  
 الرماح الطوال والعصى ووجد كتابا فيه اذا فتح هذا الباب تغلب على هذه الماحية  
 قوم من الأعراب على صفة هذه الصور فالخدر من قصه الخدر قال ففتح في تلك السنة  
 الاندلس طارق بن زياد في خلافة الوليد بن عبد الملك من بنى أمية وقتل ذلك الملك شر  
 قتلة ونهب ماله وسبى من بها وغنم أموالها ووجد بها ذخائر عظيمة من بعض هامة  
 وسبعون تاجا من الدر والياقوت والاحجار النفيسة وابوابا تلعب الرماحة بارماحهم فيه  
 قدمى من أواني الذهب والفضة مما لا يحيط به وصف ووجد بها المائدة التى كانت  
 لنبي الله سليمان بن داود عليهم السلام وكانت على ما ذكر من زمر ذا حصر وهذه  
 المائدة الى الآن فى مدينة رومية باقية وأوانيها من الذهب وحقاقها من البشم  
 والخزع ووجد فيها الزبور بخط يوحنا فى ورق من ذهب مفصل بخوهر ووجد  
 مصحفا محلى فيه منافع الاحجار والنبات والمعادن واللغات والطلاسم وعلم السيمياء  
 والكيمياء ووجد مصحفا فيه صناعة اصباغ الياقوت والاحجار وتركيب السموم  
 والترياقات وصورة شكل الارض والبحار والبلدان والمعادن والمسافات ووجد قاعة  
 كبيرة مملوءة من الاكبر يرد الدرهم منه ألف درهم من الفضة ذهب البرى ووجد  
 سراقة مستديرة مديرة عجيبه من احلاط قد صنعت لسليمان عليه السلام اذا نظر  
 الناظر فيها رأى الاقاليم السبعة فيها عيانا ورأى مجلسا فيه من الياقوت والهرمان  
 وسقى بهير فحمل ذلك كله الى الوليد بن عبد الملك وتفرق العرب فى مدينتها بطليطلة  
 بساتين محدقة وأنهار معدقة ورياض وفوا كه مختلفة الطعوم والالوان ولها من  
 جميع جهاتها أقاليم رفيعة ورساتيق مريضة وضياح وسيعة وقلاع منيعة وشمالها  
 جبل عظيم معروف بحبل الاشارات به من المقر والعنم ما يعم البلاد كثرة وءوا

( ذكر العرب الادنى )

وهو الواحات وبرقة وصحراء العرب والاسكندرية ( فما الواحات ) فان بها قوم من  
 السودان يسمون البربر وهم فى الاصل عرب منحصرمون وبها كثير من القرى

والعمائر والمياه وهي أرض حارة جدا وهي صفة الجبل الحائل بين أرض مصر  
والصحارى ويستخرج بهذه الأرض وما اتصل بها من أرض السودان حمر وحشية  
منقوشة بيضاء وسواد بزي عجيب لا يمكن ركوبها وإن خرجت عن أرضها ماتت في  
الحال وكان في القديم يزرع بأرضها الزعفران كثيرا وكذلك البليج والعصفور  
وتحب السكر وبها حبات في رمال تضرب الجبل في خفه فلا ينقل خطوة حتى يطربو به  
من ظهره وينهري (شترية) بها قوم من البربر وأحلاط العرب وبها معدن الحديد  
والبريم وبها ودين الاسكندرية رية واسعة يقولون إن بها مدنا عظيمة مطالسة من  
أعمال الحكماء والسحرة ولا تظهر الا صدفة (فها ما حكى) أن رجلا أتى عمر بن  
عبد العزيز رضي الله تعالى وعمر رضي الله عنه يومئذ عامل على مصر وأعمالها وعرفه  
أنه رأى في صحراء نغرب بالغرب من شترية وقد أغل فيها في طلب جبل له ائتمنه  
مدينة قد خرب لا كثر منها وانه قد وجد فيها شجرة عظيمة بساق عليط تفر من جميع  
أنواع الفواكه وتبدأ كل منها كثيرا وتزود فقال له رجل من القبط هذه إحدى  
مدن بني عرس اهرامسة وسها كنوز عظيمة فوجه عمر بن عبد العزيز رضي الله  
عنه مع ذلك الرجل جماعة من ثقائه واستوثقوا من الزاد والماء عن شهور وطافوا تلك  
الصحارى مرارا فلم يفتقروا على شيء من ذلك (ويحكى) أن عاملا من عمال العرب  
جار على قوم من الأعراب فهر بوا من عنقه وجوره ودخلوا صحراء العرب ومعهم  
من الزاد ما يكفيهم مدة فسافروا يوما أو بعض يوم فدخلوا جبلا فوجدوا فيه عزا  
كثيرا وقد خرجت من بعض شعاب الجبل فتبعوها فنفرت منهم فأخرجتهم إلى  
مساكن وأهبار وأشجار ومزارع وقوم مقيمون في تلك الناحية قد تناسلوا وهم في  
أرغد هيش وأرهمكان وهم يزرعون لأنفسهم ويرومون ما يرعون بالخراج ولا  
مقاسمة ولا طلب فسألوهم عن حالهم فأخبرهم أنهم لم يدخلوا إلى بلاد العرب ولا  
عرفوها فرجع أولئك القوم الذين هم بوا من العامل إلى أوالدهم وأهاليهم ودوابهم  
فساقوا هاليهم وأخرجواهم يطلعون ذلك المكان فأقاموا مدة طويلة يباوون في ذلك  
الجبل فلم يفتقروا لهم على أثر ولا وجدوا هؤلاء من خبر (ويحكى) أن موسى بن نصير  
لما قادم الغرب ووليا في زمان بني أمية أحلف في السير على الواح الاقصى بالمجوم  
والأنواء وكان عارفا بها فأقام سبعة أيام يسير في رمال بين مهبي العرب والجنوب  
وظهرت له مدينة عظيمة لها حصن عظيم بابواب من حديد فقام أن يفتح بابها فلم  
يقدر وأعياء ذلك لغلبة الرمل عليها فأصعد رجالا إلى أعلاه فكان كل من صعد



ونظر الى المدينة صاح ورمى نفسه الى داخلها ولا يعلم ماذا يصيبه ولا ما يراه فلم يجد له  
حيالة فتركها وذهى (وحكى) أن رجلا من صعيد مصر أمانه رجل آخر وأعلمه أنه  
يعرف مدينة في أرض الواحات بها كنوز عظيمة فتزودا وتخرجا فاسافرا الى الرمل  
ثلاثة أيام ثم أشرفا على مدينة عظيمة بها أثمار وأشجار وأثمار وأطيار ودور وقصور  
وسماهر يحيط بغالبها وعلى ضفة الهر شجرة عظيمة فأخذ الرجل الثاني من ورق  
الشجرة ولفها على رجله وساقه بنحوط كانت معه وفعل برفيقه كذلك وحاصرا  
النهر لم يتعد الماء الورق ولم يجاوزه فصعدا الى المدينة فوجد من الذهب وغيره  
مالا يكيف ولا يوصف وأخذ من مائة ألف درهم ورجعا بسلامة وتفرقا فدخل الرجل  
الصعيدى الى بعض ولاة الصعيد وعرفه بالقصة وأراه من عين الذهب فوجه معه  
جماعة وزودهم زاداً يكفيهم مدة فعملوا يطوفون في تلك الصحارى ولا يجدون لذلك  
أثرا و طال الأمر عليهم فاستموا ورجعوا بخيبة وأما أرض بركة فكانت في قديم الزمان  
مدى عظيمة عامرة وهى الآن خراب ليس بها الا القليل من الناس والعمارة وبها  
برر من الزعفران ثنى كثير (وأما الاسكندرية) فهى آخر مدن العرب وهى على  
ضفة البحر الشامى وبها الآثار العجيبة والرسوم الجليلة التى تشهد لبانيها بالملك  
والقدرة والحكمة وهى حصينة الاسوار عامرة الديار كثيرة الاشجار عذبة الثمار  
بها الرمان والرطب والمأكلة والعنب وهى من الكثرة فى العاية ومن الرخص فى  
الهاية وبها يحمل من الثياب الفاخرة كل عجيب ومن الاعمال الباهرة كل عريب  
ليس فى معمر الارض مثله ولا فى أقصى الدنيا كشكها يحمل منها الى سائر الاقاليم  
فى الزمن الحادث والقديم وهى من دحم الرجال ومخط الرجال ومقصد التجار من سائر  
القمار والبحار والنيل يدخل اليها من كل جانب من تحت أقبية الى معمرها  
ويدور بها وينقسم فى دورها بصناعة عجيبة وحكمة عريضة يتصل بعضها ببعض  
أحسن اتصال لان عمارتها تشبه رقعة الشطرنج فى المثال واحدى عجائب الدنيا  
فهي وهى المنارة التى لم ير مثله فى الجهات والاقطار وبين المنارة والنيل ميل واحد  
وارتفاعه ثمانمائة ذراع بالرشاشى لا بالساعدى جلته مائة إقامة الى القمة ويقال انه  
كان فى أعلاها منارة ترى فيها المراكب من مسيرة شهر وكان بالمرآة أعمال وحركات  
لحرق المراكب فى البحر اذا كان عدوا بقوة شعاعها فأرسل صاحب الروم نخدع  
صاحب مصر ويقول ان الاسكندر قد كبر باعلى المنارة كبرا عظيما من الجواهر  
والبواقيت والاعمال والاحجار التى لا قيمة لها حوقا عليها فان صدقت فبادر الى

استخرجاه وان شككت فأما أرسل لك مركباً موسوقاً من ذهب وفضة وقماش  
وأمتعة لا تقوم ومكثي من استخرجاه ولك من الكثر ما تشاء فأنخدع لذلك وظنه حقاً  
فهدم القبة فلم يجد شيئاً مما ذكر وقد ظلم المرأة ونقل ان هذه المئارة كانت في وسط  
المدينة وان المدينة كانت سبع قصبات متواليه وانما كلها البحر ولم يبق منها الا  
قصة واحدة وهي المدينة الآن وصارت المئارة في البحر لعل الماء على قصة  
المئارة ويقال ان مساجدها حصرت في وقت من الاوقات فكانت عشرين ألف  
مسجد \* وذ كر الطبري في تاريخه أن عمرو بن العاص رضي الله عنه لما افتتحها  
أرسل الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول قد افتتحت لك مدينة فيها اثنا عشر  
ألف خانوت تبيع البقل وكان يوق في أعلى هذه المئارة ليلا ونهارا لاهتداء المراكب  
القاصدة اليها ويقولون ان الذي بنى المئارة هو الذي بنى الاهرام وبهذه المدينة  
المثلثان وهما سحجان مربعان وأعلامهما خضري حاد طول كل واحد منهما خمس  
قامات وعرض قواعدهما في الجهات الاربع كل جهة أربع وعشرون شبرا وعليهما حط  
بالسرياني حكى أنهم مامنحونان من جبل بريم الذي هو غربي ديار مصر والكتابة  
التي عليها ما أنبا يعمر بن شداد بنيت هذه المدينة حين لاهرم فاش ولا موت ذريع ولا  
شيب ظاهر واذا الحجارة كالطين واذا الناس لا يعرفون لهم ربا وأقت اسطواناتها  
ونجرت أنهارها وغرست أشجارها وأردت أن أعمل فيها شيئا من الآثار المحزنة  
والعجائب الباهرة فأرسلت مولاى البتوت بن مرة العسادي ومقدام بن عمرو بن  
أبي رغال التمودي خليفة الى جبل بريم الاحمر فاقتطعا منه سحجرين وحلاهما على  
أعناقهما فانكسرت ضلع من أضلاع البتوت فوددت أن أهل مملكتي كانوا  
وداءله وهما هذان وأقامهما الى القطن بن حارود المؤتفكي في يوم السعادة وهذه  
المثلثة الواحدة في ركن البلد من الجهة الشرقية والمثلثة الاخرى ببعض المدينة  
ويقال ان المجلس الذي يجوب المدينة المدسوبة الى سليمان بن داود عليهما السلام  
بناء يعمر بن شداد المذكور واسطواناته وعضاداته باقية الى الآن وهو سنة خمس  
وثمانين وثلاثمائة وهو مجلس مربع في كل رأس منه ست عشرة سارية وفي الحاسين  
المتطاوين سبع وستون سارية في الركن الشمالي اسطوانة عظيمة ورأسها  
عليها وفي أسفلها قاعدة من الرخام مربعة جرمها ثمانون شبرا وطولها من القاعدة  
الى الرأس تسع قامات ورأسها منقوش محرم باحكم صنعة وهي مائة من تقادم  
الدهور مبالا كثيرا لكم اثنته وبها عمود يقال له عمود القمر عليه صورة طر بدور



مع الشمس ( أرض مصر ) وهي عربي جبل جالوت وهو إقليم العجائب ومع من الغرائب وأهله كانوا أهل ملك عظيم وعز قديم وكان به من العلماء عدة كثيرة وهم متفنون في سائر العلوم مع ذلك كما مفرط في جبانهم وكانت مصر خسرانين كورة منها أهل الأرض خمس وأربعون كورة وفوق الأرض أربعون كورة ونهرها يشقها والمدن على جانيه وهو النهر المسمى بالنيل العظيم البركات المبارك العذبات والروحان وهو أحسن الأقاليم منظرًا وأوسعهم خيرا وأكثرهم قرى وهو من حد أسوان إلى الاسكندرية وفي أرض مصر كنوز عظيمة ويقال إن غالب أرضها ذهب مدفون حتى قيل أنه ما فيها موضع إلا وهو مشغول بشئ من الدفائن وبها الجبل المقطم وهو شرقيها متمدن من مصر إلى أسوان في الجهة الشرقية بعلو في مكان وينخفض في مكان وتسمى تلك التقاطيع منه البحاريم وهي سودر يوجد فيها المعرة والكاس وفيه ذهب عظيم وذلك إن تربته إذا درت استخرج منها ذهب خالص وفيها كنوز وهياكل وعجائب عربية ويميل إلى البحر الحبل المنحوت المدور الذي لا يستطيع أحد أن يرقاه للآسنة وارتفاعه وفيه كنوز عظيمة لمقطم الكاهن الذي نسب إليه هذا الجبل والملوك مصر القديمة أيضا فيه من الخواهر والذهب والفضة والوانى والآلات السنية والمائيل الطائفة والتبر والا كسبر وتراب الصمعة ما لا يعلمه إلا الله تعالى ( ومن مدنه المشهورة القسطا ) وهو قسطا عمرو بن العاص وهي مدينة عظيمة وبها جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه وكان مكانه كنيسة للروم وهدمها عمرو بن العاص وبنها مسجدا جامعها وحضر بناءه جماعة من الصحابة وشرقي القسطا خراب وذكر أنها كانت مدينة عظيمة قديمة ذات أسواق وشوارع واسعة وقصور ودور وفنادق وحمامات يقال لها كان بها أربع مائة حمام فخر بها شاور وهو وزير العاص دخل من الفرج أن يملكوها وسمى القسطا قسطا لان عمرو بن العاص نصب قسطا أي حيمته هناك مدة إقامته ولما أراد الرحيل وهدم القسطا أخذ برأه جماعة باضت بأعلامه فامر بترك القسطا على حاله لئلا يحصل التشویش للحمامة بهدم عشها وكسر بيضها وأن لا يهدم حتى تنفخ عن فرائحها وتطيرهم وقال والله ما كسبنا من الجأئد اربا ربا ثم أن إلى حاديا وقبالة القسطا الجزيرة المعروفة بالروضة وهي جزيرة يحيط بها بحر النيل من جميع جهاتها وبها فرج ونزه ومقاصف وقصور ودور وبساتين وتسمى هذه الجزيرة دار المقياس وكانت في أيام بعض ملوك مصر محتازا إليها على حمار من السفن وفيه ثلاثون سفينة

وكان بها قلعة عظيمة فخرت وبها المقياس يحيط به أبنية دائرة على عمد وفي وسط  
 الدار فسقية عميقة ينزل اليها درج من رخام دائرة وفي وسطها عمود رخام قائم وفيه  
 رسوم أعداد الأذرع والأصابع يعبر اليه الماء من قناة عريضة ووقفاء النيل ثمانية  
 عشر ذراعاً وهذا المباح لا يدع من ديار مصر شيئاً إلا أرواء وما زاد على ذلك ضرر  
 ومحل لأنه يمت الشجر ويهدم البنيان وبناء مصر كلها طبقاً لبعضها فوق بعض  
 يكون خيراً واستاوسبها ووربما سكن في الدار الواحدة الجامعة مائة من الناس والكل  
 منهم منافع ومرافق مما يحتاج اليه وأحبر الجواليقي أنه كان بمصر على أيامه دار  
 تعرف بدار بن عبد العزيز بالموقف يصب من فيها من السكان في كل يوم أربع مائة  
 راوية وفيها خمس مساجد وحمامات وفرنجان (القاهرة المعزية) حرسها الله تعالى  
 وثبت قواعده أركان دولة سلطاتها وجعلها داراً سلام إلى يوم القيامة آمين وهي  
 مدينة عظيمة أجمع المسافرون عرباً وشرقاً وراودجراً أنه لم يكن في المعمور أحسن  
 منها منظر ولا أكثر ما ولا أصح هواء ولا أعذب ماء ولا أوسع فناء واليه يجلب  
 من أقطار الأرض وسائر الأقاليم من كل شيء غريب ونساقها في غاية الحسن  
 والطرف وملاكها ملك عظيم ذوهيبة وصيت كثير الجيوش حسن الرأي لا يمانه  
 ملك في زيه وترتيبه تعظمه ملوك الأرض وتحنى بأسمه وترعب في مودته وتقرضه  
 وهو سلطان الحرمين والحاكم على البحرين والآخرين وهي مدينة يعبر عنها  
 بالديار ويا هي لك من إقليم يحكم سلطانه على مواطن العباد في الأرض كمكة المشرفة  
 والمدينة الشريفة وبيت المقدس ومواطن الانبياء ومستقر الاولياء وأهل هذه  
 المدينة في غاية الرفاهية والعيشة الطيبة والهيئة البهية وقد ورد في الخبر مصر كمانة  
 الله مرامه أحد بسوء الأخرج من كنفاته سبها فرما به فأهلكه (عين شمس)  
 وهي شرق القاهرة وكانت في القديم دار ملكة لهذا الإقليم وبها من الأعمال  
 والاعلام الهائلة والآثار العظيمة وبها المستان الذي لا يفت شيء من الأرض  
 الا وهو فيه وهو بستان طوله ميل في ميل والسرى بئر لان المسيح عليه السلام  
 اغتسل فيه (وغربها مدينة قلوب) وهي مدينة عظيمة يقولون انه كان بها ألف  
 وسبعمائة بستان ولكن لم يبق الا القليل وبها من أنواع العاكة شيء كثير في غاية  
 الرخص وبها السردوس الذي هو إحدى رمال الدنيا يسار فيه يومين بين ساعتين  
 مشقبة وأشجار ملتفة وفواكه فائرة ورياض ناضرة وهي حفرها مان وزير فرعون  
 يقال انه لما حفرها جعل أهل البلاد يخرجون اليه ويسألونه أن يجريها اليهم

ويجعلون له على ذلك ما شاء من المال ففعل وحصل من أهل البلاد مائة ألف ألف دينار فحملها إلى فرعون فسأله من أين هذا المال الكثير فأخبره أن أهل البلاد سألوا منه أجراً للماء إلى بلادهم وجعلوا هذا المال مقابل ذلك فقال فرعون بمن ماصنعت من أخذ هذه الأموال أما علمت أن السيد المالك يفتني له أن يعطف على عبيده ولا يأخذ منهم على إيصال منفعة أجراً ولا ينظر إلى ما بأيديهم أردد المال إلى أربابه ولا تأتي مثلها (الجيزة) وهي مدينة عظيمة على ضفة النهر الغربية ذات قرى ومزارع وبها خصب كثير وخبر واسع وبها اقتناطراتي لم يعمل مثلاًها وهي أربعون قوساً على سطر واحد وبها الأهرام التي هي من عجائب الدنيا لم يكن على وجه الأرض مثلاًها في أحكامها وارتفاعاتها وعلوها وذلك أنها مبنية بالصخور العظام وكانوا حين بنوها يشقون الصخر من طرفيه ويجعلون فيه قضيباً من حديد قائم ويشقون الحجر الآخر وينزلونه فيه وينسجون الرصاص ويجعلونه في القضيب بصنعة هندسية حتى كل بناؤها وهي ثلاثة أهرام ارتفاع كل هرم منها في الطول مائة ذراع بالملكى وهو خمسمائة ذراع بالذراع المعهود بينهما وضلع كل هرم من جهاته مائة ذراع بالملكى وهي مهندسة من كل جانب محدودة الأعلى من أواخر طولها على ثلثمائة ذراع يقولون إن داخل الهرم العربي ثلاثين مخزناً من حجارة صوان ملونة ملوأة بالخواهر النفيسة والأموال الجمة والتمائيل العربية والآلات والأسلحة الفاخرة التي قد ذهبت بادهان الحكمة فلا تصدأ أبداً إلى يوم القيامة وفيه الزجاج الذي ينطوى ولا يكسر وأصناف العقاقير المركبة والمفردة والمياه المدبرة وفي الهرم الشرقي الهيئات الفلكية والكواكب منقوش فيها ما كان وما يكون في الدهور والأزمان إلى آخر الدهر وفي الهرم الثالث أخبار الكهنة في تواريخ صوان مع كل كاهن لوح من ألواح الحكمة وفيه من عجائب صناعاته وأعماله وفي المحيطان من كل جانب أشخاص كالأصنام تعمل بأيديهم جميع الصناعات على المراتب واسكل هرم منها خازن وكان المأمون لما دخل الديار المصرية أراد هدمها فلم يقدِر على ذلك فاجتهد وأنفق أموالاً عظيمة حتى فتح في أحدها ضيقة صغيرة يقال إنه وجد حنف الطاقة من الأموال قدر الذي أنفقه لا يزيد ولا ينقص فتعجب من ذلك وقال

انظر إلى الهرمين واسمع منهما ما  
لو ينطقان تخبرنا بالذي • قبل زمان بأول وما آخر

( وقال غيره )

خليلى ماتحت السماء بنية \* تناسب فى اتقانها هرمى مصر  
بناء يخاف الدهر منه وكل ما \* على طاهر الدنيا يخاف من الدهر

( وقال آخر )

أين الذى الهرمان من بنيانه \* ما قومه ما يومه ما المصرع  
تخاف الآثار عن أصحابها \* حينئذ يدركها العناء فتصرع

(الفيوم) وهى مدينة عظيمة بناها يوسف الصديق عليه السلام وطاهر يشقها  
ونهرها من عجائب الدنيا وذلك انه متصل بالميل وينقطع منه فى أيام الشتاء وهو  
يجرى على العادة وهذه المدينة ثلثمائة وستون قرية عامرة أهلة كلها مزارع وعلال  
ويقال ان الماء فى هذا الوقت قد أخذاً كثرتها وكان يوسف عليه السلام قد جعلها  
على عدد أيام السنة فإذا أجذبت الديار المصرية كانت كل قرية تقوم بأهل مصر  
يوماً وبأرض الفيوم بساتين وأشجار وفواكه كثيرة رخيصة وأسماك زائدة الوصف  
وبها من قصب السكر شئ كثير ويقال انه كان على الفيوم وأقليمها كلها سور واحد  
(وسخا) مدينة حسنة وطا أقليم واسع وبجامعها حجر أسود وعليه طمس بقلم الطير اذا  
أخرج ذلك الحجر من الجامع دخله العاصفير واذا دخل اليه خرجت العاصفير (وأما  
أصنا والاشمونان وأبوصر) مدن أزلية وبها آثار عجيبة وأعلام هائلة ويقال ان  
سحرة فرعون كانوا من مدينة أبى صير وبها الآن بقية منهم (وأما أسـيوط وأخميم  
ودندرا) مدن أزلية وبها آثار عجيبة وأعلام هائلة (وزمانر) وهى مدينة حسنة  
كثيرة الفواكه يقرب منها جبل الطيلمون وهو يأتى من جهة المغرب ويعترض بحرى  
النيل والماء ينصب اليه بقوة حتى يمنع المراكب فلا يقدر على الجواز عليه الى  
أسوان ذكروا أن كرهية الساحرة كانت بها كنة بأعلى هذا الجبل فى قصر عظيم  
وكانت تسكن على المراكب المقامة فى البحر فتقف (وأسوان) وهى آخر الصعيد  
الأعلى وهى مدينة صغيرة عامرة كثيرة اللحوم والأسماك والعزلات وأيس يتصل  
باسوان من جهة المشرق بلل لاسلام الاجبل العلاقى وهو جبل فى وادى جاف لا ماء به  
لكن يحفر عليه فيوجد الماء فربما يسمى معيناً وبه معدن الذهب والفضة وعلى  
جنوبه من النيل جبل فى أسفله معدن الزمردى بركة منقطعة عن العمارة ليس فى  
الأرض كلها معدن للزمرد سواه ويتصل بأسوان من جهة الغرب أرض الواحات \*  
وبديار مصر معدن الملح والنطرون وهما من عجائب الدنيا (وأما مال الضيم) فانها  
آية من آيات الله عز وجل فانه يؤخذ العظم فيدفن فى ذلك الرمل سمعة أيام فيعود

حجر اصلها وكان على أسوان وأرضها سور محيط من جانبيها فتهدم ويقال له حائط  
 العجوز الساحرة (أرض القلزم) وهي بين مصر والشام وهو بحر في ذاته وفيه جبال  
 فوق الماء وفيه قروش وحيوانات مصر طاهرة ومخفية وكانت القلزم مدينتين  
 عظيمة بين فتهدمتا من تسلط العرب على أهلها وشربهم من عين سدير وهي وسط  
 الرمل وماؤه زعاق وبين القلزم وهو منتهى بحر فارس الآخذ من المحيط الشرقي من  
 الصين وبين البحر الشامي مسافة أربع مراحل يسمى بحصن التيه وهو تيه بني  
 اسرائيل وهي أرض واسعة ليس بها وهددة ولا رابية ولا قلعة ومسافتها خمسة أيام في  
 خمسة (ومن مدنه المشهورة عقبة أيلة) وهي قرية صغيرة على جبل عال صعب  
 المراتقى يكون ارتفاعه والانحدار منه يوما كاملا وهو طرق لا يمكن أن يجوز فيها الا  
 واحدا واحدا على جانبها أودية بعيدة المهوى (والخوزي) وهي قرية صغيرة بها معدن  
 البرام ويحمل منها إلى سائر أقطار الأرض وشربهم من آبار عذبة وهي على ساحل  
 بحر القلزم (مدينة مدين) وهي خراب وسما السرا التي استسقى منها موسى الغنم  
 شعيب عليها السلام وهي الآن معطلة (أرض البادية) هي ما بين أرض الشام  
 والحجاز وتسمى أرض الحجر (أرض الشام) وهو إقليم عظيم كثير الخيرات جسيم  
 البركات ذو بساتين وجنات وغياض وروضات وفرج ومنزهات وفواكه مختلفة  
 رخيصة وبها اللحوم كثيرة إلا أنها كثيرة الأمطار والثلوج وهو يشتمل على  
 ثلاثين قلعة وليس فيها أمة من قلعة الكرك وأقليم الشام يشتمل على مثل كورة  
 فلسطين وكورة عمداش بيتا وكورة يافا وكورة قيسارية وكورة طرابلس وكورة  
 سميطة وكورة عسقلان وكورة حطين وكورة عزة وكورة بيت جبريل وفي  
 جنوبه فحش التيه وكورة الشوبك وكورة الأردن وكورة السابية وكورة غانة  
 وكورة ناصرة وكورة صور (وأرض دمشق) ومن كورها كورة الغوطة وكورة  
 البقاع وكورة بعلبك وكورة لبنان وكورة بيروت وكورة صيدا وكورة البقنية  
 وكورة حول وكورة جولان وكورة طاهر وكورة حولة وكورة البلقاء وكورة جبرين  
 الغور وكورة كفر طاب وكورة عمان وكورة السراة ومن مدن الشام  
 المشهورة دمشق المحروسة وهي من أجل بلاد الشام مكانا وأحسنها بيانا وأعدلها  
 هواء وأغزرها ماء وهي دار مملكة الشام ولها الغوطة التي لم يكن على وجه الأرض  
 مثلها بها أنهار جارية مخترفة وعيون سارحة متدفقة وأشار باسقة ونمار يانعة  
 فواكه مختلفة وقصور شاهقة ولها ضياع كالدين ودمشق الجامع المعروف



بمى أمية الذي لم يكن على وجه الارض مثله بناء الوليد بن عبد الملك وأنفق عليه أموالاً عظيمة قيل ان جملتها أنفق عليه أربع مائة صندوق من الذهب في كل صندوق أربعة عشر ألف دينار واجتمع في ترخيمه اثنا عشر ألف مخرج وقد بنى بأنواع الفصوص الحكمة والمرمر المصقول والجزع المكحول ويقال ان العجمودين اللذين تحت قبة الدسر اشتراهما بألف وخمسمائة دينار وهما عمودان مجزعان بحمرة لم يره مثلهما ويقال ان عابراً خاف الجامع كان مجبواً ولهذا اذا وضع على النار ذاب وفي وسط المحيط العاصل بين الحرم والمصحن عمودان صغيران يقال انهما كانا في عرش بلقيس ومسارعة الجامع الشرقية يقال ان المسيح بنزل عليها وعند هذا حجر يقال انه قطعة من الحجر الذي ضرب به موسى بعصاه فاجتست منه اثنا عشر عينة (قال) بعض السلف الصالح ما شئت أربعين سنة ما فالتنى صلاة من الخمس بهذا الجامع وما دخلته قط الا وقعت عيني على شيء لم أكن رأيت قبل ذلك من صناعة ونقش وحكمة ومن باب دمشق الغربي وادي المنفسج طوله اثنا عشر ميلاً في عرض ثلاثة أميال مفروش باجناس النمار البديعة المظرو والخبر ويشقه نخسة أهاره مياه الغوطة كلها تخرج من نهر الزبداني وعين الفيجة وهي عين تخرج من أعلى جبل وتنصب إلى أسفل بصوت هائل ودوي عظيم فاذا قرب إلى المدينة تمرق أهارا \* وهي بردى ويزيد وثورة وقناة المزة وقناة الصوف وقنطرة وبانياس وعقربا واستعمال هذا النهر للشرب قليل لان عليه مصب أوساخ المدينة وهذا النهر يشق المدينة وعليه قنطرة وكل هذه الانهار يخرج منها سواق تحترق المدينة فتجري في شوارعها وأسواقها وأزقتها وجماماتها ودورها وتخرج إلى بساتينها (والشام خمس شامات) هكذا قرر في كتاب العقد الفريد (الشام الاولى) غزة والرملة وفلسطين وعسقلان وبيت المقدس ومدينتها الكبرى فلسطين (والشام الثانية) الاردن وطبرية والغور واليرموك ويسان ومدينتها الكبرى طبرية (والشام الثالثة) الغوطة ودمشق وسواحلها ومدينتها الكبرى دمشق (والرابعة) حصص وحماة وكفرطاب وقنسرين وحلب (والخامسة) انطاكية والعواصم والمصيصة وطرسوس (فاما فلسطين) فهي أول أجواز الشام من الغرب وماؤها من الامطار والسيول وشجارها قليلة لكنها حسنة البقاع وهي من ربيع إلى اللجون طولاً ومن يافا إلى زغر عرضاً وهي مدينة قوم لوط والبحيرة التي بها يقال لها البحيرة الممتدة ومنها إلى ييسان وطبرية يسمى الغور لانهما بركة من جليلين وسائر بلاد الشام

تمجدد اليها ( مابلس ) هي مدينة للسامرية وبها البئر التي حفرها يعقوب عليه  
 السلام وبها اجلس عليه السلام يطلب من المرأة ماء للشرب وعلى ذلك المكان  
 كنيسة معهودة ( عسقلان ) هي مدينة حسنة ولها سوران وهي ذات ستين  
 وثمانين وبها من الزيتون والكرام والاوز والمان شئ كثير وهي في غاية الخصب  
 ( بيت المقدس ) ويسمى ايلياء وهي مدينة حسنة ولها سوران عظيمان بين  
 جبلين وفي طرفها الغربي باب المحراب وعليه قبة داود عليه السلام وفي طرفها  
 الشرقي باب الرحمة وكان يقفل ولا يفتح الا من عيد الزيتون الى عيد الزيتون ومن  
 العربي يسار الى الكنيسة العظمى المسماة بكنيسة القيامة وهي المعروفة بكنيسة  
 قيامة وتخرج اليها الروم من سائر الاقطار ويقاطها من الشرق كنيسة الحنيس الذي  
 حنيس فيه المسيح عيسى عليه السلام وبها مقار الفرنج وشرقيها المسجد العظيم  
 المسمى بالاقصى وليس في الدنيا كاهنا سجد على قدره الا جامع قرطبة من بلاد  
 الاندلس وطول المسجد الاقصى ما اربع ابايع في عرص مائة وثمانين في وسطه قبة  
 عظيمة تسمى قبة الصخرة ويقال ان سقف جامع قرطبة اكبر من سقف الاقصى  
 ومن الاقصى اكرم من محن جامع قرطبة وبالقرب من باب الاسباط كنيسة حسنة  
 كبيرة وفيها قبر مريم أم عيسى عليهم السلام وتعرف بالحسمانية وهناك جبل يقال  
 له جبل الزيتون وبهذا الجبل قبر العاذر الذي احياه الله للمسيح عليه السلام وعلى  
 الميامن من جبل الزيتون قرية سماها حلب حمار المسيح وقرب من قبر عاذر مدينة  
 أريحا وعلى الاردن كنيسة عظيمة على اسم نوحنا الممداني ( والاردن ) هو نهر  
 يخرج من بحيرة طبرية ويحيط في بحيرة سدوم وعمودا مدائن ليط وبجنوب بيت  
 المقدس كنيسة صهيون وهي التي فيها قلاية يقال ان المسيح اكل فيها مع حواريه  
 من المائدة لما ازلت عليه ويقال ان المائدة باقية وهي كنيسة حصينة  
 وفيها على طرف الخندق كنيسة بطروس وبهذا الخندق عين سلوان وهي التي  
 أبرأ فيها المسيح الضرير الاعمي ويقرب من الحفل وهو مقار الغرباء وبها بيوت  
 كثيرة منقورة في الصخرة وفيها رجال مقيمون قد جدوا أنفسهم لله تعالى فيها  
 ( وأما بيت لحم ) فهي كنيسة حسنة البناء متقنة الصنعة وهو الموضع الذي ولد فيه  
 عيسى عليه السلام وبينه وبين بيت المقدس ستة أميال وفي وسط الطريق قبر  
 راحيل أم يوسف الصديق عليه السلام وقرب من ذلك الخليل عليه السلام  
 وهي قرية ممتنة بها قبر الخليل ابراهيم واسحق ويعقوب عليهم السلام وكل



صاحب قبر من قبورهم تجاهه امرأته وهو في وهدية بين جبلين ملتفة الاشجار  
كثيرة الثمار (طرية) هي مدينة جليلة على جبل مطل وأسفلها بحيرة عذبة  
وبها امرأكب ساجدة ولها سور حصين ويعمل بها من الحصر السامان كل حسن  
بديع وبها حمامات حامية من غير نار وبها حمام يعرف بحمام الدماقر كبير وأول  
ما يخرج ماؤه يسمط الجداء والدجاج ويسلق فيه البيض وهو صالح وبها حمام  
الاولو وهو أصغر حماماتها وليس فيها حمام يوقد فيه نار الا الصغير وفي جنوبها حمام  
كبير مثل عين يصب اليها مياه حارة من عيون كثيرة وانما يقصده أهل البلاد  
ويقيمون به ثلاثة أيام فيبرؤن (وأما حص) فهي مدينة حسنة في مستوى  
مقصودة من سائر الواحي وأهلها في خصب ورغد عيش وفي نساها جمال فائق  
وكانت في قديم الزمان من أكبر البلاد ويقال انها مطلوبة لا يدخلها حية ولا عقرب  
ومنى وصلت الى باب المدينة هلك ويحمل من تراب حص الى سائر البلاد فيوضع  
على لسعة العقرب فتبرأ وبها القبة العالية التي في وسطها صم من نحاس على صورة  
انسان راك على فرس تدور مع الريح كيفما دارت وفي حائط القبة حجر فيه صورة  
عقرب يأتي الملدوغ والممسوع ومعه طين ييطمه على تلك الصورة ويضعه على اللدعة  
أو اللسعة فتبرأ الوقتها جميع شوارعها وأزقتها مفروشة بالحجر الصلد وبها جامع كبير  
وأهلها موصوفون بالرقاعة وخفة العقل (وأما ملك) فهي مدينة حسنة حديثة  
على رأس جبل مسفح والماء يشقها ويدخل كثير الى دورها وعلى نهرها أرحية  
كثيرة وبها أنواع القاكهة ووجوه الخصب والرخاء وبها قلعة ثلاثة أشجار وهي من  
أعجوبة الدنيا (وأما حلب) فهي المدينة الشهباء كانت في قديم الزمان من أوسع  
البلاد قطرا قيل أوحى الله عز وجل الى خليله ابراهيم عليه السلام أن يهاجر أهله  
الى الشوثة المضاء فلم يعرفها فسأل الله تعالى في ارشاده اليها فناء جبريل  
عليه السلام حتى أنزله بان تل الايض الذي عليه الآن قلعة حلب المحروسة حماها  
الله من الغير والآفات فاستوطنها وطابت له مدة ثم أمر باللهاجرة الى الارض المقدسة  
فخرج منها ولما بعد عنها ميلا نزل وصلى هناك وهو الآن يعرف ذلك المكان بمقام  
الخليل قبلي حلب فلما أراد الرحيل التفت الى مكان استيطانه كالحزين الباكي  
لفراقها ثم رفع يديه وقال اللهم طيب ثراها واهواءها وماءها وحبها لا يئسها فاستجاب  
الله دعاءه فيها وصار كل من أقام في بقعة حلب ولو مدة يسيرة أحبها وإذا فارقها يعز  
ذلك عليه ور بما إذا فارقها التفت اليها وبكى هكذا نقله صاحب كمال الدين بن العديم

في تاريخه المسمى بتاريخ حلب وهذه المدينة أعني حلب نهر ياتيها من جهة الشمال  
 يقال له وريق ويخترق أرضها وبها قامة مباركة تخترق في شوارعها ودورها وحماماتها  
 وسبلاتها وماؤها عذب فرات ولها قلعة حصينة راسخة يقال ان في أساسها ثمانية  
 آلاف عمود وهي ظاهرة الرأس بسفحها ولها قرية تسمى راق يقال ان بهامه بدا  
 يقصده أرباب الامراض ويأتون به فاما أن يبصر المريض في نومه من مسح يده عليه  
 فيبرأ واما أن يقال له استعمل كذا وكذا فاذا أصبح واستعمله فانه يبرأ (وأما حاة)  
 فهي مدينة قديمة على عهد سليمان بن داود عليها السلام واسمها باليونانية طاموثا ولما  
 فتحها أبو عبيدة رضي الله عنه جعل كنيسة جامعها وهو جامع السوق الاعلى وجدد  
 في خلافة المهدي وكان فيه لوح من رحام مكتوب فيه انه جدد من خراج حصن وكانت  
 حاة وشراز من أعمال حلب وكانت حصن في القديم كرمي هذه البلاد (وأما بلاد  
 الارمن) فاقليمها عظيم واسع تمتع القلاع والحصون كثير الخصب والخير والفواكه  
 الحسنة اللون والطعم يقال ان باقليمها ثلثمائة وستين قلعة منها ستة وعشرون قلعة  
 لا تكاد أن ترام لشدة امتناعها لا يصل أحد الى واحدة منها لابقوة ولا بحيلة ألبته  
 (ومن مدنها المشهورة أرمينية) وهي أرمينيتان الداخلة والخارجة وهي مدينة  
 عظيمة وبها بحيرة تعرف ببخيرة كندوان بها تراب تتخدم منه البوادي التي يسلك  
 فيها (وخلاط) وهي مدينة حسنة وكانت في القديم قاعدة بلاد الارمن فلما تغلبت  
 الارمن على الثغور انتقلوا الى سيس وما يعمل من النكاح الديعة الحسنة الغالية  
 الثمن كل غريب يقرب خلاط حفائر يستخرج منها الزرنبيخ الاحمر والاصفر  
 (ملاطية) مدينة عظيمة كثيرة الخير والارزاق ليس في بلاد تلك المملكة أحصن منها  
 وأهلها دور وثروة وقاهية عيش ذكر أنه كان بها اثنا عشر ألف نول تعمل الصوف  
 ولكن قد تلاشي أمرها (ميا فارقين) مدينة عظيمة وهي من حدود الجزيرة وحدود  
 أرمينية (نصيبين) مدينة حسنة في مستوى من الارض وماؤها يشق دورها  
 وقصورها واليه يسب الورد النصبي وبها عقارب قتالة وبارض الارمن النهران  
 الكبيران المشهوران وهما هر الرأس ونهر الكرج المعروف بالكروم سيرهما من  
 المغرب الى المشرق وعليهما مدن كثيرة وقرى متصلة من الجانبين وبارض الارمن  
 بركة فيها سمك كثير وطير عظيم وماؤها غزير عميق ويقم بها الماء سبع سنين متوالية  
 ويشف منها سبع سنين أيضا ثم يعود الماء وهذا به أنداوبها جبل يسمى غر عور  
 وفيه كهف وفي الكهف بئر بعيدة القعر اذا رمي فيها حجر يسمع لها دوى كدوى الرعد

ثم يسكن ولا يعلم ما هو • وفي هذا الجبل معدن الحديد المسموم متى جرح به حيوان  
 مات في الحال (أرض الجزيرة) وهي جزيرة ابن عمر وتشتهل على ديار ربيعة ومضر  
 وتسمى ديار بكر وهي ما بين دجلة والفرات وكما تسمى بالجزيرة وبها مدن وقرى  
 عامرة وأكثر أهلها نصارى وخوارج (ومن مدنها المشهورة الموصل) وهي قاعدة  
 بلاد الجزيرة وهي مدينة كبيرة صحبة الهواء طيبة التربة ولها نهر حسن عميق في عمق  
 ستين ذراعاً وبساتينها قليلة الآن لما ضياعا ومزارع ورساتيق ممتدة وكورا كثيرة  
 وهي المدينة التي بعث إليها يونس عليه السلام وهي غربى دجلة (الرها) مدينة  
 عظيمة قديمة واسعة الاقطار وكانت عامرة الديار وتتصل بأرض حران والغالب على  
 أهلها دين النصرانية وبها من الكنائس ما يزيد على مائة كنيسة ودير ولم يكن  
 للنصارى أعظم منها وكان بكنيستها العظمى منديل المسيح الذي مسح به وجهه  
 فاثرت فيه صورته فإرسل ملك الروم إلى الخليفة رسولاً وطلبه منه وبذل فيه أسارى  
 كثيرة فآخذه وأطلق الأسارى (مدينة الخضر) وهي الآن حراب وكانت مدينة عظيمة  
 في قديم الزمان وكان اسم صاحبها الساطرون فحاصر حاسبور بن أردشير بن بابك  
 أربع سنين فلم يدركها وكانت مركبة على قنطرة يدخل الماء من تحتها وكان  
 لساترون ابنة جميلة في غاية الجمال بحيث إذا نظرها أحد حصل في عقله خبل وخلل  
 وكان اسمها نصيرة وكانت عادة الروم إذا حضت المرأة عندهم أنزلوها إلى روض  
 المدينة فحاضت ابنة الساطرون فأنزلوها إلى الروض وسابور المدكور محاصر المدينة  
 وهوراكب في جيشه دائر من خارج المدينة ورأت نصيرة ابنة الساطرون سابور وهو  
 في غاية الحسن فاحبته لأول نظرة فأرسلت إليه تقول إن أنا أخذت لك المدينة  
 وأرحمتك من العناء أخرجني فقال سابور نعم قالت فخذ حمامة زرقاء فاخضب  
 رجلها بمحيط جارية زرقاء بكر وأطلقها فانها تطير وتخط على السور فيسقط في الحال  
 وتأخذ المدينة ففعل سابور ذلك الأمر كما قالت نصيرة فدخلت المدينة وأخذها وهدم  
 ما بقي من سورها وقتل الساطرون وسى وغنم وتزوج نصيرة فماتت عنده ليلة وهي  
 تملأ طول الليل إلى الصباح فنظر سابور فإذا في الفراش ورقة آس فقال لها كل  
 هذا التملأ من هذه الورقة قالت نعم قال فما كان أبوك يطعمك قالت كان يطعمني  
 مع العظم وشهداً بكار العمل والزبد ويسقيني الخمر المصفى أربعين مرة فقال هذا كان  
 جزاؤه منك ثم أمر بها فربطت بين فرسين جوحين فضر بهما حتى تمزقت أعضاؤها  
 (وأما جزيرة الغرب) فهي ما بين نجران والعيديب (أرض عراق العرب)

وهي أرض طيبة ممتدة ذات أقاليم واسعة وقرى وطولها من تكريت الى عبادان وعرضها من القادسية الى حلوان (ومن مدنها المشهور ذبغداد) وهي مدينة عظيمة قاعدة أرض العراق بناها المنصور في الجانب العربي على الدجلة وأنفق عليها أموالاً عظيمة يقال انه أنفق عليها أربعة آلاف ألف دينار وبنى أبواباً واسطاً وركبها عليها وجعلها مدينة مدورة حتى لا يكون بعض الناس أقرب الى السلطان من بعض وبنى بها قصر أعظم ما يوسطها يقال ان دورها اثنا عشر ألف قصة والجامع في القصر وقصر المهدي يقابل قصور المنصور في الضفة الأخرى وهما مدينتان يشقهما نهر الدجلة ويدهما جسر من السفن وساتبها في الجانب الآخر الشرقي تسقي بماء النهر وان ماء سامرا وهما نهران عظيمان وأما نهر عيسى فتحري فيه السفن من بغداد الى الفرات وأما نهر السراة فلا تتركبه سفينة أصلاً كثرة الريحية التي عليه وكانت بغداد في أيام الاممكة مدينة عظيمة يقال ان حماماتها حصرت في وقت من الاوقات وكانت ستين ألفاً وكان بها من العلماء والورراء والفضلاء والرؤساء والسادات ما لا يوصف قال الطبري في تاريخه أقل صفة بغداد انه كان فيها ستون ألف حمام كل حمام يحتاج على الأقل الى ستة نفر سواق ووقادور مال وقائم ومدواب وحارس وكل واحد من هؤلاء في مثل ليلة العيد يحتاج الى رطل صابون لنفسه ولأهله وأولاده فلهذه ثلثمائة ألف رطل وستون ألف رطل صابون يرسم فعلة الحمامات لا غير فما ظن بسائر الناس وما يحتاجون اليه من الاصناف في كل يوم (المداين) وهي مدينة قديمة جاهلية وبها آثارها ثلاثة وبها ايوان كسرى المصروب به المثل في العظم والشماخة والارتفاع والاتقان واقليمها يعرف بأرض بابل وكان المنصور لما قصد أن يبنى بغداد استشار خالد بن برمك في نقض الايوان ونقله من المدائن الى بغداد فقال له خالد لا تفعل يا أمير المؤمنين فقال له المنصور ملت الى لقاء آثار أخوالك الفرس لا بد من هدمه وأمر المنصور بنقض القصر الأبيض وهو شئ يسير من حاب الايوان فنقضت ناحية من القصر الأبيض فكان ما غرموا على نقضه أكثر من قيمة المنقوض فازعج ذلك المنصور وقال لخالد قد عزمتم على ترك النقض وقال له خالد لا تفعل يا أمير المؤمنين فغضب المنصور وقال أما والله ان أحداً يريك غشاً فقال خالد بل والله لا هما نصيح فقال صحيح ما قلت فقال خالد أما قولى في الاول لا تنقض حتى ان كل جيل يأتي في الدهر ويرى الايوان ويستعظم أمره وأمر ما فيه ثم يقول ان أمة ومالوك أزالتملك الفرس وأخذت بلادها وأبادتها لامة عظيمة ومالوك عظيمة وذلك



من تعظيم الملة الاسلامية واما قولى في الآخر لا تفعل يعنى لا تترك النقض حتى أن من يأتي من الاجيال والخلق يرون بعض النقض والنقض أسهل من البنيان فيقولون ان أمة بنت هــد البنيان فاعجز نقضه من أتى من بعدهم لامة عظيمة وذلك تعظيم للفرس واستهانة بالملة الاسلامية فلم يلتفت الى مقاله وترك النقض (والنيل) وهي مدينة حسنة وهي على الفرات العظمى بين بغداد والكوفة وأصل تسميتها بالنيل أن الحاج بن بن سف حفر نهر من الفرات ومما بالنيل باسم نيل مصر وأجراه اليها عليه مدن عظيمة وقرى ومزارع (وينبوى) وهي مدينة أزلية قبالة الموصل و بينهما دجلة ويقال انها المدينة التي بعث اليها يونس بن متى عليه السلام (الكوفة) مدينة علوية مدنها على بن أبي طالب رضي الله عنه وهي كبيرة حسنة على شاطئ الفرات لها بناء حسن وحصن حصين ولها نخل كثير وثمره طيب جدا وهي كهيئة بناء البصرة وعلى ستة أميال منها وفيها قبة عظيمة يقال ان بها قبر علي بن أبي طالب رضي الله عنه وما استدار تلك القبة مدفن آل علي والقبة بناء أبي العباس عبد الله بن جدان في دولة نبي العباس (البصرة) وهي مدينة عمرية بناها المسلمون في أيام عمر ابن الخطاب رضي الله عنه وهي مدينة حسنة رحيبة \* حكى أحمد بن يعقوب أنه كان بالبصرة سبعة آلاف مسجد وحكى بعض التجار أنه اشترى الفريها خمسمائة رطل بدينار وهو عشرة دراهم وغربي البصرة البادية وشرقها مياه الانهار تزد على عشرة آلاف نهر تجري فيها السامريات ولكل منها اسم ينسب الى صاحبه الذي حفره والى الناحية التي يصل اليها بها نهر يعرف بنهر الايكة وهو أحد نزهات الدنيا طوله اثناعشر ميلا وهو مسافة ما بين البصرة والايكة وعلى جانب النهر قصور وساتين وفرج كلها كلها استان واحد وكان نخلها كله قد غرس في يوم واحد وجميع أنهارها يدخل عليها المد والجزر والغالب على هذه الانهار الملوحة وبين عمارات البصرة وقراها آجام وبطائح ماء معمورة بزوارق وسامريات (واسط) وهي بين البصرة والكوفة وهي مدينتان على جانبي دجلة وبينهما قنطرة كبيرة مصنوعة على جسر من سفن يعبر عليها من جانب الى جانب فالغربية تسمى كنكرا والشرقية تسمى واسط العراق وهما في الحسن والعمارة سواء وهما أعمر بلاد العراق وعليهما معول ولاية بغداد (وعبادان) وهي مدينة عامرة على شاطئ البحر في الضفة الغربية من الدجلة واليها مصب ماء الدجلة ويقال في المثل ما بعد عبادان قرية ومن عبادان الى الخشاب وهي خشبات منصوبات في قعر البحر باحكام وهندسة وعليها ألواح



مهندسة يجلس عليها حراس البحر ومعهم زوارق وهو البحر الفارسي شاطئه الايمن للعراق والابسر لفارس (أرض الفرس) هي بلاد فارس ومسكنهم وسط المعمور وهي مدن عظيمة وبلاد قديمة وأقاليم كثيرة وهي مادون جيحون ويقال لها ايدان وأما ما وراء جيحون فهو أرض الترك ويقال لها قزوین فارس كلها متصلة العمار وهي خمس كور الكورة الاولى أرجان وهي أصغرهن وتسمى كورة سابور الكورة الثانية اصطخر وما يليها وهي كورة عظيمة وبها أعظم بلاد الفرس الكورة الثالثة كورة سابور الثاني الكورة الرابعة الشاذروان وقاعدتها شيراز الكورة الخامسة كورة سوس (أرض كرمان) هي بين أرض فارس وأرض مكران وهو اقليم واسع \* ومن مدنها المشهورة بموهرمن (أرض الجبال) أرض واسعة وأقاليم عظيم ويسمى اقليم خراسان وعراق العجم وله نحو من خمسمائة مدينة قواحد خارجة عن القرى والرساتيق \* ومن مدنها همدان والسوس وششتروزنج ونيسابور ومرخس وغرنة ومرود والطاقان وبلخ وقارابو بدخشان وقم ووقشان وخراسان ونصبهان وجرجان والسيلقان ومراغة واردبيل وطوس (أرض طبرستان) وهي مشتهرة على أقاليم عظيم ومياه غزيرة وأشجار ملتفة ومدنها العظمى تسمى أيضا طبرستان (أرض الري) هي آخر الجبال من خراسان وهو اقليم عظيم كثير القرى والاعمال والرساتيق (جبال الديلم) وهي ثلاثة جبال منيعة يتحصن أهلها بها أحدها يسمى بردوسيان والثاني يسمى المرونج والثالث يسمى واران ولكل جبل منها رئيس والجبل الذي فيه الملك يسمى الكرم وبه رئاسة الديلم ومقام آل حسان وبهذا الجبل والاولين أم عظيمة من الديلم وهي كثيرة الغياض والشجر والمطروهي في غابة الخصب ولها قرى وشعاب كثيرة وليس عندهم من الدواب ما يشتعلون بها (أرض خوارزم) اقليم عظيم منقطع عن أرض خراسان وبعيد عما وراء النهر ويحيط به مغاوير من كل جانب (وأول أعماله الظاهرية خوارزم) وهي قاعدة هذه الأرض وهي مدينة عظيمة وفي الوصح مدينتان شرقية وغربية فالاولى على ضفة نهرها الشرقية تسمى درغاشا والثانية على ضفته الغربية وتسمى الحرجانية (بخارى) مدينة عظيمة ومملكة قديمة ذات قصور عالية وجنات متواليه وقرى متصلة العمار ودورها سبعة وثلاثون ميلا في مثلها ويحيط بها جميعها سور واحد وداخل هذا السور المحيط سور آخر يدور على نقس المدينة ومداتها من الرساتيق ولها قلعة حصينة ونهر يشق رقبتها وعلى النهر أرحية كثيرة وأهلها متمولون وذو ثروة (سمرقند) وهي مدينة تشبه بخارى في العمارة والحسن

وطاف قصر عالية شاهقة ونهور دافقة مخترة تخرق أزقتها ودورها وتشق جهاتها وقصورها وقل أن يحصى من تقاعها المياه الحارية ويقال إنها بناء تبع الأبرياء منها ذوالقرنين \* وبحيرة خوارزم دورها ثمانية ميل وماؤها مالح أجاج وليس لها مصب ولا معيض ويقع فيها نهر جيحون على الدوام وسيحون وقتادون وقت ويقع أيضا فيها نهر الشاش ونهر الترك ونهر سمرقند وأنها كثيرة صغيرة غيرها ولا يعدب ماؤها ولا يساغ ولا يربد عما يقع فيها ولا ينقص ويحمد نهر جيحون في الشتاء ما تقرب من هذه البحيرة حتى تحور عليه الدواب وعلى شطها جبل يعرف بحفرة غوبه يجمد فيها الماء فيصير ما حلالا لاهل تلك المملكة وفي هذه البحيرة شخص يطهر في بعض الاوقات عيانا على صورة انسان يطهوه على وجهه الماء ويتكلم ثلاث كلمات أو أربع كلمات مقفلات غريبة مفهومات ثم يموت في الماء في الحال ويطهوره بدل على موت ملك من الملوك الاعزاز (أرض خورستان) وهي من بلاد الجمال وهي أرض سهلة معتدلة الهواء كثيرة المياه واسعة الخبز والخصب وسها مدن كثيرة وقرى عامرة (ومن مدنها المشهورة الاهوار) وهي القطر الكبير الواسع المعمور الواحي وهي قاعدة هذه المملكة وسها أرزاق وخبرات رائدة الوصف وبها تعمل الثياب الاهوازية التي لا تطير لها في الدنيا وكذلك المسط والحلال والستور وملابس سرا كيب الملوك وسها يصنع كل نوع غريب (أرض طحارستان) هي أرض الهياطلة واقليمه واسع وهي بين أرض الجمال وبلاد الأتراك وسها مدن كثيرة وقرى عامرة وخصب (أرض الصد) وهي أرض واسعة ذات سياتين وأشجار وفواكه ومياه ومدن عامرة ووطها نهر يسمى الصد يخرج من جمال التيمو يمتد على طهرها ومدنها العظمى تسمى الصد وهي ذات قصور عالية وأبنية شاهقة والمياه تخرق في أزقتها وشوارعها وقل أن يكون بها قصر أو دار أوستان بيماء (أرض أشروسنه) وهي قلى أرض فرغانة وهي اقليم عظيم كالعراق وسها مدن وقرى وخبرات وافرة وخصب الى الغاية (أرض التيم) وهي عربي بلاد فرغانة وهي أرض واسعة وسها جبال شاهقة وسها معادن الذهب والفضة والنوشادر والزاج وسها جبال شاهقة وطرق ممتعة وفي الجمال خسوف تخرج منها النار في الليل فتري على مسافة خبسة أيام وفي النهار يخرج منها الدخان وفي جبال التيم حصن شك الذي لم يطمع في الوصول اليه من يرويه من الاعداء وهو كثير الخيرات وبه تعمل آلات الحديد والعولاذ وأنواع الاسلحة لتلك المملكة وغيرها (أرض فرغانة) وهي مجاورة أرض واسعة ذات كور واقليم ومدن وقرى وضياع (ومن مدنها المشهورة

فرغانة) وهي اقليم واسع قاعدة ذلك الملك وبها أهم عاصمة وأسواق وخيرات (أرض  
 التبت) اقليم واسع مدينته تسمى به وهو آخر مدن خراسان وهو مجاور بلاد الصين  
 وبعض بلاد الهند وهو بلاد الأتراك التبتية وهو اقليم من شزم من الأرض عال وفي  
 أسفله وادي يمر على بحيرة بزوان مشرقا ويعمل بهاتيا بنخان الاجرام لها قيمة غالية  
 وأهلها يتجرون في الفضة والحديد والحجارة الماونة والمسك التبتى وجلود النمروليس  
 على مغموار الأرض أحسن ألوانا ولا أنعم أبدا نارا لأجل أخلاقا ولا أرق اشرة ولا أزكى  
 رائحة من الترك الذين بتلك البلاد وهم يسرق بعضهم بعضا ويبيعونه (ومن مدنه  
 المشهورة بتمج) وهي مدينة على رأس جبل وعليها سور حصين ولها باب واحد لا غير  
 وبها صناعات كثيرة وأعمال بدية وبالجل المتصل بالتبت يبيت السنبيل وفي غياضه  
 دواب المسك ترعى منه وهي كغزلان الفلاة غير أن لها نابين معتقفين كانياب العيالة  
 يخرج المسك من سرتها كالدمل فتحك سرتها في الحجر فينفجر وتحمده فتخرج النحر  
 فتجمعه ويضعونه في النوايج وبها فارة المسك أيضا وهي فارة يخرج المسك من  
 سرتها أيضا وهذا المسك هو العاية في قوة الرائحة وغاية النعم وهذا الجبل من الراوند  
 الصيني شيء كثير ويقرب منه جبل معطوف عليه كالدالوبه ثم بعيد القعر يسمع  
 من أسفله خرير الماء ودوي حريانه ولا يدرك له قعر ويتصل طرفا هذا الجبل بحبال  
 الهند وفي وسطه أرض وطيفة وفيها قصر عظيم هائل مربع البناء ولا باب له وكل من  
 قصده ومشى نحوه يجدي نفسه طرما وصروا كما يجدي شارب الخمر من شوة الخمر  
 ويقال ان من تعاقب هذا القصر وصعد الى أعلاه ضحك فحكك شديد ثم رمى بنفسه الى  
 داخل لا يدري لاي شيء ولا يمكن أحدا أن يعلم ما سبب ذلك وما الذي في داخله (أرض  
 اللان) وهي أرض واسعة عامرة ومن مدنها المشهورة بردعة وهي مدينة عظيمة  
 كثيرة الخصب ويقرب منها موضع يقال له الامذروان مسيرته يوم في يوم وهو من نزه  
 الدنيا ككله عمارات وقصور وساتين ومناظر وفواكه ونماز وبه البندق والشاه بلوط  
 الذي ليس له في الدنيا نظير في الطعم والأكثرة حتى لو حمل ذلك الى البلاد شرقها وغربها  
 اكفاهم وبها الريمان وهو نوع من العنبر الذي لا يوجد مثله في الدنيا وهي على نهر  
 الكرو وبها باب يعرف باب الاكراد له سوق يعرف سوق الكركي مقدار ثلاثة  
 أميال (أرض التفرغر) وهي بين أرض التبت والصين كما تقدم (ومن مدنها المشهورة  
 باخوان) وهي مدينة عظيمة آخذة من جهة المشرق على صفة نهر وحوطها مياه  
 جارية ومزارع كثيرة وهي مرابع الأتراك وبها يعمل من آلات الحديد الصيني كل

غريب وبها من الآنية الصينية ما لا يوجد في غيرها (وأما أرض الصين) فإسباط ويلة  
 عرضة طوطا من المشرق إلى المغرب نحو ثلاثة أشهر وعرضها من بحر الصين إلى بحر  
 الهند في الجنوب وإلى سديا جوج وما جوج في الشمال وقد قيل إن عرضها أكثر من  
 طولها وهي تشتمل على الأقاليم السبعة ويقال إن بها ثلثمائة مدينة قواعد كبار عامرة  
 سوى الرساتيق والقرى والجزائر وعندهم معدن الذهب قال الطرزي أبواب الصين  
 اثنا عشر بابا وهي جبال في البحر بين كل جبلين منها فرجة تصير إلى موضع بعيد من بلاد  
 الصين فإذا جازت السفينة تلك الأبواب جرت في بحر فسيح وماء عذب ولا تزال كذلك  
 حتى تصير إلى الموضع الذي تريد من بلاد الصين \* وأهل الصين أحسن الناس سياسة  
 وأكثرهم عدلا وأحق الناس في الصناعات والنقوش والتصوير وإن الواحد منهم  
 يعمل بيده من النقش والتصوير ما يجز عنه أهل الأرض \* وكان من عادات ملوكهم  
 أن الملك منهم إذا سمع بنقاش أو مصور في أقطار بلاده أرسل إليه بقاصد ومال وأرغبه  
 في الأشخاص إليه فإذا حضر عنده وعده بالمال والرزق والصلاة وأمره أن يصنع تمثالا  
 مما بعلمه من النقش والتصوير ويبدل في ذلك غاية جهده ومقدرته ويحصر به إليه فإذا  
 فعل وأحضره علق ذلك الصنع والتمثال بباب قصر الملك وتركه سنة كاملة والناس  
 يهرعون إليه في تلك المدة فإذا مضت السنة ولم يظهر أحد من الناس على عيب به أو  
 خلل في صنعه أحضر ذلك الصانع وخلع عليه وحمله من خواص الصناعات في دار  
 الصناعة وأجرى عليه ما وعده من المال والصلاة والادار فباعه عن نقاش ما هوى  
 النقش والتصوير في بلاد الروم فأرسل إليه وأمره بعمل شيء مما يقدر عليه من النقش  
 والتصوير مثالا يعلقه بباب القصر على العادة فنقش له في رقعة صورة سبلة حنطة  
 خضراء قائمة وعليها عصفوران تقن نقشه وهبته حتى إذا نظره أحد لا يشك في أنه  
 عصفوران على سبلة خضراء ولا ينكر شيئا من ذلك غير الطق والحركة فاعجب الملك  
 ذلك وأمر بتعليقه وادار الرزق عليه إلى انقضاء مدة التعليق فمضت سنة إلا بعض  
 أيام ولم يقدر أحد على اظهار عيب ولا خلل فيه فحضر شيخ مسن ونظر إلى المثال وقال  
 هذا مختل وفيه عيب فاحضر إلى الملك وأحضر النقاش والمثال وقال ما الذي فيه من  
 الخلل والعيب فخرج عما وقعت فيه بوجه ظاهر ودليل والاحل بك الندم وما لا خير  
 فيه وقال الشيخ أسعد الله الملك وألمه السداد مثال أي شيء هذا الموصوع فقال الملك  
 مثال سبلة من حنطة قائمة على ساقيها وفوقها عصفوران فقال الشيخ أصلح الله الملك أما  
 العصفوران فليس به خلل وإنما الخلل في وضع السبلة فقال الملك وما الخلل وقد امتزج



غضبا على الشيخ فقال الخلال في استقامة السبلة لان من العرف أن العصفور اذا حط على سبلة أما طه الثقل العصفور وضعف ساق السبلة ولو كانت السبلة معوجة مائلة لسكان ذلك نهاية في الوضع والحكمة فوافق الملك على ذلك وسلم \* وأهل الصين قصار القدود عظام الرؤس ومداهبهم مختلفة فمنهم أهل أوثان وأهل نيران وعباد حيات وغير ذلك وأشرف ما يتحاون به قرون السكر كندلانها اذا نشرت ظهرت منها هور مدهشة عجيبه كاهلة النقش والتخطيط فيتخذون منها مناطق ويفتخرون بها فتبلغ قيمة المنطقة الواحدة أربعة آلاف دينار وفي تلك القرون المشهورة حاصية عظيمة اذا شدت على الجسم تحت الثياب فاما اذا دخل على الملك سم أو قدم اليه طعام فيه سم تحركت على حسمه واختلجت (وأما صين الصين) فهي نهاية العماره في المشرق وليس وراءها الا البحر المحيط ومدينة الصين العظمى تسمى السبلى وأخبارهم منقطعة عنالعهدهم (ويحكى) أن الملك عندهم ادا لم يكن له مائة زوجة بمهور وألف فيل برحاطا وأسلحتها لا يسمى ملكا وادا كان للملك منهم عدة أولاد ثم مات لا يرث ملكه منهم الا أحدهم بالنقش والتصوير (ومن مدن الصين المشهورة خاتقو) وهي أعظم مدن الصين وهي على نهر عظيم أعظم من دجلة والفرات وبها أهم لا تحصى كثرة ولها ملك ذوهيمة على صراطه ما يريد على ألف فيل وجنوده كثيرة وهي على خور من البحر الأعظم تدخل فيه المراكب الى مسيرة شهرين وبها الارز والموز العزيز وقصب السكر والمارحيل (وحافكو) وهي مدينة عظيمة تشبه حانقوى السعة والعمارة وكثرة الخلق وهي كثيرة الفواكه الفاشرة وهي على خور من البحر وبهذه البلاد الحيوانات الغريبة الشكل مثل العيل والسكر كند والزرافة وغير ذلك من الصندل والآبنوس والكافور والخيزران والطر وجبجج الافا وبه ما لا يوصف والليل والهارم هذه البلاد امت كافئان (وماحة) مدينة عظيمة وبها أهم عظيمة وبها جبجج العواكه الاالعنب والتين فانهم لا يوجدان بها ولا ببلاد الصين والتبت والهند وانما عندهم شجر يسمى الشكى والركى تطرح ثمر اطول النمرة أربعة أشبار مدور كالخروط وله قشر أحمر وهو لذيذ الطعم وفي خوف تلك النمرة حب مثل حب الشاهيلوط يشوى في النار ويؤكل فيوجد فيه طعم التماح وطعم السكرى وطعم الموز وبلاد الهند شجر يسمى العنماء كشجر الموز وثمرته كالقمل يعمل بالخل فيكون كطعم الزيتون وهذه المدينة هي سكنى البغبوغ وهو ملك الصين ومعناه ملك الملوك وله في دسته وموكبه زى عظيم (وجدان) وهي مدينة عظيمة يشقها نهرها الاعظم المسمى جدان وأهلها



ذروا أموال غزيرة وهي قاعدة من قواعد الصين (كاشغر) وهي مدينة عظيمة على  
 صفة نهر صغير يأتي من شمالها يقع من جبل وهذا الجبل مادن القضة الطيبة الفائقة  
 السهلة التخلص (وخبعون) وهي مدينة حسنة ذات بساتين وفرج وبها غزال  
 المسك الفائق ودابة الزباد الفاخر وهي دابة كاهرة في الخلق وأنفس مها في الجسم  
 يحلها الزباد من آباطها بمعلقة فضة وهو عرق يخرج من آباطها (اسفيريا) مدينة  
 عظيمة على بركة ماء عذب لا يعرف لها قمر وبها سمك له وجوه مثل البوم على رؤسها  
 كقلاس الديوك (دطوخا) مدينة يعمل فيها ثياب الحرير الطوخية التي لا نظير  
 لها (وسوسة) وهي المدينة التي بها الفخار الصيني الفاخر الذي لا يعدله شيء من فخار  
 الصين \* وقد ذكرنا من أقصى المغرب إلى أقصى المشرق من المحيط إلى المحيط  
 (ورجع الآن إلى ذكر بلاد الجنوب) وهي الواقعة بين المشرق والمغرب إن شاء  
 الله تعالى وهذه البلاد كلها بلاد السودان وأهلها من المغرب الأقصى إلى المشرق  
 الأقصى على حكم ربع الدائرة \* فأول بلادهم من المغرب الأقصى (أرض مغرارة)  
 ومن مدنها المشهورة المعظمة (أويلي) وهي في البحر وبها الملاحة المشهورة التي  
 يحمل منها إلى سائر بلاد السودان (وصلي) وهي مدينة كبيرة على نهر النيل وهي  
 مجتمع السودان وأهلها ذور باس وحدة وملكها مؤمن (وتكرار) وهي في جنوب  
 النيل وعربيه وهي مدينة كبيرة بها أهم عظيمه من السودان وهي مقر ملكهم  
 وبلادهم معدن الذهب ويسافر إليها أهل العرب بالصوف والنحاس والحرير والودع  
 ولا يجلب منها إلا الذهب والعين (ولم) وهي مدينة متوسطة وعندهم معدن الذهب  
 وباقي أرض مغرارة صحري وبراري ومقارز لا عمارة بها ولا سالك أقله الماء والمرعى  
 وشمالها أرض غانة وجنوبها الأرض من الربع الخراب (وأرض تقاره) وهي شرقي  
 أرض مغرارة وهي أرض واسعة (ومن مدنها المشهورة ونقره) وهي بلاد التبر والطيب  
 وهي جزيرة على ضفة المحيط وطولها ثلثمائة ميل وعرضها مائة وخمسون ميلا والبحر  
 يحيط بها من جهاتها الثلاث والنيل في زيادته يغطي أكثر هذه الجزيرة وإذا نقص الماء  
 عنها خرج أهل تلك البلاد فيبحثون في أرضها على التبر فيحصل لكل واحد منهم ما قسمه  
 الله ويخرجون إلى التفتيش فقراء فيرجعون وهم أغنياء وملكهم أرض محبة مختصة  
 به لا يدخلها إلا جنوده فيجمعون له كنوز لا توصف فيأتون به إلى مدينة ساجماسة  
 من الغرب فيضربون به دنانير ولذلك أهل ساجماسة جميعهم أغنياء بتلك الوسطة  
 (وسمقارة) وهي مدينة متوسطة وفي شمالها قوم يقال لهم مقامة برا برحالة لا يقيمون

في موضع ويرعون جواهرهم وأبقارهم على ساحل نهر ياتي من جهة المشرق يصب في النيل  
 ومعاشهم من اللحم واللبن والسماك (ونجينة) وهي مدينة على ضفة النيل وعليها  
 خندق محيط بها وأهلها ذوو لباس ونجدة وهم يغربون على بلادهم ويأسرون منهم  
 ويبيعون في البلاد (أرض الكرك) وهي ملكة عظيمة واسعة ولها ممالك كثيرة  
 ومدينتهم تسمى باسم اقليمهم كركرة وهي على نهر يخرج من ناحية الشمال ويجوز عنها  
 بايام ويفيض في رمال في الصحراء كما فيض العرات وبها من السودان أم لا تحصى  
 وملكهم عظيم كثير الجنود ولهم زى حسن وحليهم الذهب الاريز الالعوام فان  
 لباسهم الجلود وهي متصلة ببلاد معادن الذهب يقال ان الارض عندهم كلها ذهب ولهم  
 خط لا يتجاوزهم من وصل اليهم من التجار ومعه متاع لكن اذا وصلوا الى الخط وضعوا  
 متاعهم عليه وابصره واذا كان الغدا أتوا الى أمتعتهم ويجدون عند كل متاع شيئاً من  
 الذهب فان رضى أحدهم أخذ الذهب وترك المتاع وان لم يرض ترك المتاع والذهب  
 الى غدا اذا كان الغد وجد زيادة عند متاعه فان رضى رفع الذهب وترك المتاع وان  
 لم يرض تركه الى ثالث يوم فن وجد زيادة أخذ الذهب والارفع متاعه وترك الذهب  
 أو أخذ الذهب مع زيادة وهكذا يفعل تجار القرى في بلادهم في القرى فلور بما يتأخر  
 بعض التجار بعد فراغه من البيع والمعاوضة يضع السار في الارض فيسيل منها الذهب  
 فيسرقه ويهرب فاذا فطنوا لهم خرجوا الى طاهم فان أدركوهم قتلوهم البتة وارض  
 الكركر عود يثبت يسمى عود الحية حاصيته أنه اذا وضع على حجر فيه حية خرجت  
 مسرعة ويمسكها بيده فلا تضره أبداً (أرض الدهم) يسار اليها من كركر على شاطئ  
 البحر مغربا وهي ملكة عظيمة ولها ممالك كثيرة وجنود ووشدة ونجدة وتحت يد  
 ملكهم ملوك وفي مملكته قلعة عليها سور وفي أعلاه صورة امرأة يتأهلون لها  
 ويعبدونها ويحجون اليها وهم أمة كاليها ثم مهملون في أديانهم وكاهنهم عرايا كل  
 بعضهم بعضا (ارض غانة) وهي شمال أرض مغرارة وهي مدينة سميت باسم اقليمها  
 وهي أكبر بلاد السودان وأوسعها شجرا وهم في سعة من المال وهي مدينتان في  
 ضفة النيل ويقصدها التجار من سائر البلاد وأرضها كلها ذهب ظاهر ولهم في النيل  
 زوارق عظيمة وأهلها يستخرجون الذهب يصنعونه كاللبن ويسافر اليها التجار من  
 سلجماس في مفازة نحو اثني عشر يوما لا يجدون فيها الماء ويحملون اليها التبن والملح  
 والمحاس والودع ولا يحملون منها الا الذهب العين ولها ملك ضخم في جنود وعدوله  
 ممالك عديدة فيها ملوك من تحت يده وله قصر على النيل وفي قصره تبرة واحدة من ذهب

كالصخرة العظيمة وهي خلقه الله وفيها تقب كالمربط وهو مربط فرس الملك ويقال  
 ان ملكهم مسلم (أرض قندوية) وهي شمال أرض مغرارة متصلة بالمحيط وشرقها  
 صحراء يمسرو هذه الصحراء حيات طوال القدود غلاظ الاجسام في غلاظ الخروف  
 السمين وطول الرمح وأطول وأقصر يصيدها ملوك السودان ويسلخونها  
 ويطنخونها بالملح والشيخ ويا كوتها ويا جيل قبان وهو عال جدا يقال ان السحاب  
 يرددونه وليس به شيء من النبات وفيها حجار لماعة اذا طلعت الشمس عليها تكاد أن  
 تخطف الابصار وليس لاحد سبيل الى الوصول الى ذروته ولا سفحه لانه من خلق وفي  
 أسفله عيون عذبة كان مياهها قد مزجت بالعسل (أرض الكانم) وهي أرض  
 منبسطة واسعة على شاطئ النيل وأهلها مسلمون الا القليل منهم وهم على مذهب  
 مالك رضى الله عنهم (أرض النوبة) أرض واسعة واقليم كبير ومسيرة ملكهم  
 ثلاثة أشهر في حدود مصر وكثيرا ما يغزوهم عسكر مصر ويقال ان لقمان الحكيم  
 الذي كان مع داود عليه الصلاة والسلام وهو المذكور في القرآن العظيم من النوبة  
 وأنه ولد بأيلة ومنها ذوالمون المصري رضى الله عنه وبلال بن حماسة خادم رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم وذنه وعندهم معدن الذهب ودينهم النصرانية وملكهم  
 ملك جليل كثير الجنود وهم فرقتان فرقة يقال لها علوة ومدينهم العظمى ومالوة  
 وهي مدينة عظيمة وبها من السودان أم لا تحصى والفرقة الاخرى يقال لها  
 النوبة ومدينهم العظمى دنقلة وهي مثل ويلولة على ضفة النيل من غربيه وأهلها  
 أحسن السودان وجوها وأعدلهم شكلا وفي بلادهم الفيلة والزرافات والقروود  
 والغزلان (ومن مدن النوبة المشهورة نوابية) ويقال لها نوبة وهي مدينة وسط  
 و بينها وبين النيل أربعة أيام وشرب أهلها من الآبار وفي نساء هذه المدينة الجمال  
 الفائق والحسن الكامل ولهم حسن النطق وحلاوة اللفظ وطيب النعمة وليس  
 في سائر السودان من شعورهم مسجلة غيرهم وبعض الهنود وبعض الحبوش لا غير  
 وقيمة الجارية الحسناء منهن ثلثمائة دينار وما فوقها (وحكى) أنه كان عند الوزير  
 أبي الحسن المعروف بالمصطفى جارية منهن لم يرأ كمل منها قد اولا أحسن خلقا ولا أملح  
 شكلا ولا أنعم جسما ولا أحلى منطلقا ولا أتم محاسن وكانت اذا تكلمت سحرت  
 الالباب عنطقها وحلاوة ألفاظها فاشتراها صاحب بن عباد منه باربع مائة دينار  
 وأحبها حبا عظيما ومدحها في بعض أشعاره وقيل عنه انه قبل مشتراها كانت همته  
 قد ذهبت وشهوته انقطع فلما اشتراها ووضحها انبعثت شهوته ومهضت همته

وتراجعت قوته لطيب ما وجد عندها (وطرمي) وهي مدينة كبيرة على البطيحة التي  
 يجتمع بها ماء النيل وعلى ضفة هذه البطيحة صنم كبير من حجر رافع يده إلى صدره يقال  
 انه كان رجلا ظالما فسحح حجرا (ويلاق) وهي مدينة كبيرة وهي مجتمعة تجار  
 النوبة وتجار الحبشة ومن ويلاق إلى جبل الخنادل ستة أيام وإلى هذا الجبل تصل  
 مصر اكبر مصر والسودان (الحبشة) وبلادهم تقابل بلاد الحجاز وبينهم البحر  
 وأكثرهم نصارى وهي أرض طويلة عريضة مادة من شرق النوبة إلى جنوبها  
 وهم الذين ملكوا اليمن قبل الاسلام في أيام الالكاسرة وخصيان الحبشة أفضل  
 الخصيان وفي سائرهم أيضا جبال وحلاوة وحسن بغمه (ومن مدنها المشهورة كعبه)  
 وهي مدنها العظمى وهي دار مملكة النجاشي رحمه الله تعالى وسها من شجر الموز  
 كثير وأهل تلك البلاد لا ياكلون الموز ولا الدجاج أصلا (أرض الزيلع) وهي تجاور  
 الحبشة من الجنوب وهم أمم عظيمة والغالب عليهم دين الاسلام والصلاح والانقياد  
 إلى الخير (أرض البجة) وأهلها تجاور الحبشة والنوبة وهم شديد السواد عراة  
 الاجساد يعبدون الاوثان ولهم عدة عمالك وهم أهل أس وحسن وتلطف مع التجار  
 وفي بلادهم معدن الذهب وليس بارضهم قرى ولا خصب واعمالهم ياديد جديبة تصعد  
 التجار منها إلى وادي العلاقي وهو واديه خلق كثير كالبدا الجامع وفيه آبار عذبة  
 يشربون منها ومعدن الذهب عندهم متوسط في صحراء لا جبل حوله بل رمال لينة  
 وسباسب سيالة فاذا كان أول ليالي الشهر العربي خاض الطلاب في تلك الرمال  
 فينظرون التبر يضيء بين الرمل ويعلمون مواضعه ويصيحون فيجنيء كل منهم إلى  
 الكوم الرمل الذي علمه فيحمله على هجيته ويمضي إلى آثار فيفسله ويصوله  
 ويستخرج منه التبر ويلغمه بالزئبق ثم يسبكه في البوداق فن ذلك بلاغهم ومعاشهم  
 وقد انضاف اليهم جماعة من العرب من زبيعة بن نزار وتزوجوا منهم (عيداب)  
 وما يتصل بها من الصحراء المسوية إلى عيداب وليس لها طريق معروفة الا رمال  
 سيالة ولا يستدل عليها الا بالجبال والكدي وربما أخطأها الليل وهو ماهر  
 وعيداب مدينة حسنة وهي مجمع التجار برا وبحرا وأهلها يتعاملون بالدرهم عددا  
 ولا يعرفون الوزن وبها دال من قبل البجة ووال من قبل سلطان مصر يقسمان  
 جباياتهما نصفين وعلى عامل مصر القيام بطلب الارزاق وعلى عامل البجة حاجتها من  
 الحبشة والابن والعسل والسمن بها كثير وبينها وبين الحجاز عرض البحر وبين  
 البجة وبين النوبة قوم يقال لهم البليون أهل عزم وشجاعة يهابهم كل من حولهم من



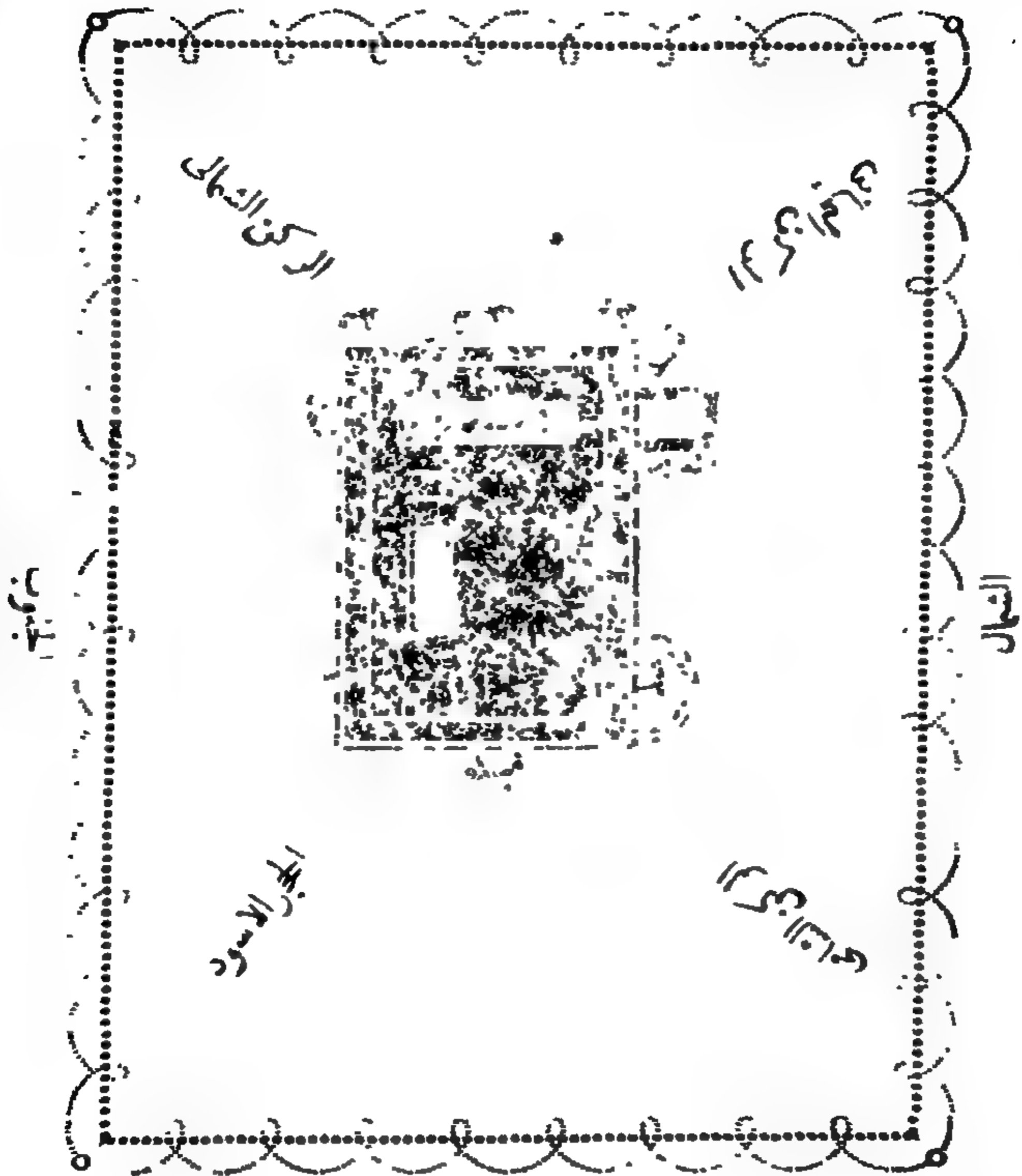
الامم ويهادونهم وهم نصارى خوارج على مذهب اليعقوبية (أرض بربرة) وهي  
 متصل بأرض النوبة على البحر وهي مقابلة اليمن وبها قرى عامرة متصلة وبها جبل  
 يقال له قانونى وهو جبل له سبعة رؤس خارجة وتمتد فى البحر أربعة وأربعين ميلا  
 وعلى رؤس هذه الجبال بلاد صغيرة يقال لها الطاوية وبعض أهل بربرة ياكلون  
 الضفادع والحشرات والقاذورات ويتصيدون فى البحر عوما يشبهاك صفار ويلى  
 هذه الأرض (أرض الزنج) وهي مقابل أرض السند وبينهما عرض بحر فارس وهم  
 أشد السودان سوادا وكانهم يعبدون الاوثان وهم أهل باس وقساوة ويحاربون  
 راكبين على بقر وليس فى بلادهم خيل ولا بغال ولا جمال قال المسعودى ولقد رأيت  
 هذه البقرة تبرك كما تبرك الجمال ويحملونها وتصور كالجمال ومساكنهم من حد الخليج  
 المصب الى سفالة الذهب (والواق واق) وأرضهم واسعة وقراهم عامرة وكل قرية  
 على خور وهي أرض كثيرة الذهب والخصب والمجائب ولا يوجد البرد عندهم أصلا  
 ولا المطر وكذلك غالب بلاد السودان وليس لهم مراكب بل تدخل اليهم المراكب  
 من عمان والتجار يشتررون أولادهم بالتمر ويبيعونهم فى البلاد وأهل بلاد الزنج  
 كثيرون فى العدد قليلون فى العدد ويقال ان ملكهم يركب فى ثلثمائة ألف  
 راكب كانهم تلى البقر والنيل ينقسم فوق بلادهم عند جبل المقسم وأكثرهم  
 يحدون أسنانهم ويبردونها حتى ترق ويبيعون أنياب الفيلة وجلود النمر والحديد  
 ولهم حراثر يخرجون منها الودع ويتحلون به ويبيعونه فيما بينهم بثمن له قيمة ولهم  
 عمالكة واسعة (أرض السام) وبلادهم على النيل مجاورة للزنج والسمادهم تتر  
 السودان يخرجون عليهم كل وقت فيقتلون ويأسرون وينهبون وهم مهمالون فى  
 أمر أديانهم وفى بلادهم الزرافات كثيرة ومنها يفترق النيل الى أرض مصر والى جهة  
 الزنج (أرض سفالة الذهب) وهي تجاور أرض الزنج من المشرق وهي أرض واسعة  
 وبها جبال فيها معادن الحديد يستخرجها أهل تلك البلاد والهنود تأتى اليهم  
 ويشتررون منهم ذلك باو فرثين مع أن فى بلاد الهنود معادن الحديد لكن معادن سفالة  
 أطيب وأصح وأرطب والهنود يصفونه فيصير فولاذا قاطعا وبهذه البلاد معادن  
 لضرب السيوف الهنودية وغيرها ومن عجائب أرض سفالة أن بها التبر الكثير  
 ظاهر ازنة كل تبرة مثقالان وثلاثة وأكثر وهم مع ذلك لا يتحلون الا بالنحاس  
 ويفضلونه على الذهب وأرض سفالة متصلة بأرض الواق واق (أرض الحجاز) وهي  
 تقابل أرض الحبشة وبينهما عرض البحر (ومن مدنها المشهورة مكة المشرفة) وهي



مدينة قديمة روى الحافظ أبو العرج بن الجوزي في كتاب البهجة قصة بناء البيت الحرام قال وهو حرم مكة وكعبة الاسلام وقبلة المؤمنين والحج اليه أحد أركان الدين \* واختلف العلماء في ابتداء بناء البيت الحرام على ثلاثة أقوال أحدها أن الله تعالى وضعه ليس يبناه أحد ثم في زمان وضعه أيام قولان أحدهما قبل خلق آدم عليه السلام قال أبو هريرة رضي الله عنه وكانت الكعبة خشقة على الماء وعليه ملكان يسبحان الله تعالى الليل والنهار قبل خلق الارض بألفي عام والخشفة لكعبة الجراء قال ابن عباس رضي الله عنهما لما كان عرش الرحمن على الماء قبل أن يخلق السموات والارض بعث الله ريحا فصفقت الماء فأرزت عن خشقة في موضع البت كأنها قبة فدحا الارض من تحتها وقال مجاهد لقد خلق الله عز وجل موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئا من الارض بألفي عام وإن قواعده لفي الارض الساعة السفلى قال كعب الاحبار رضي الله عنه كانت الكعبة غطاء على الماء قبل أن يخلق الارض والسموات بأربعين سنة وروى ابن عباس رضي عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كان البيت قبل هبوط آدم عليه السلام ياقوته جراء من يواقيت الحنة فلما أهبط آدم الى الارض انزل الله عليه الحجر الاسود فأخذه فوضه اليه استئناسا به وحج آدم فقالت له الملائكة لقد سجدنا لهذا البيت قبلك بألفي عام فقال آدم رب اجعل له عمرا من ذريتي فأوحى الله تعالى الى معمره ببناء نبي من ذريتك اسمه ابراهيم \* القول الثاني ان الملائكة بنته قال أبو جعفر الباقر رضي الله عنه لما قالت الملائكة أن جعل فيها من يفسد فيها غضب الرب عز وجل عليهم فلاذوا بالعرش مستجيرين يطوفون حوله يسترضون رب العالمين فرضى سبحانه وتعالى عنهم فقال عز وجل انزلوا الى بستان في الارض يعوذ به كل من سخط عليه كما فعلتم انتم بعرضي \* القول الثالث ان آدم لما أهبط من الجنة أوحى الله اليه ان ابن لي بيتا واصنع حوله كما صنعت الملائكة حول عرشي وافعل كما رأيتم يفعلون فبناه رواه أبو صالح عن ابن عباس وروى عطية عنه أيضا قال بنى آدم البيت من خمسة أجبل لبنان وطور سينا وطور زيتا والحدودي وحراء قال وهب ابن منبه لما مات آدم بناه بنوه بالطين والحجارة فسفه الفرق قال مجاهد وكان موضعه بعد الفرق لكعبة جراء لا تعلموها السيول وكان يأتيها المظلوم ويدعونها المكاروب قال عز وجل واذ رفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل وهما أول من بنى البيت بعد الطوفان على القواعد الازلية الاولية فندس بناء البيت الى ابراهيم الخليل واسماعيل عليهما السلام والله سبحانه وتعالى أعلم

الغرب

( هذه صورة الكعبة المشرفة )



( تأمل كل اقليم ومملكته )

الشرق

(لقد انما انشأه) ليعلموا ان الله انما انشأه  
 وبعثهم انما انشأه ليعلموا ان الله انما انشأه (٥٥٠٠٠٠٠٠)

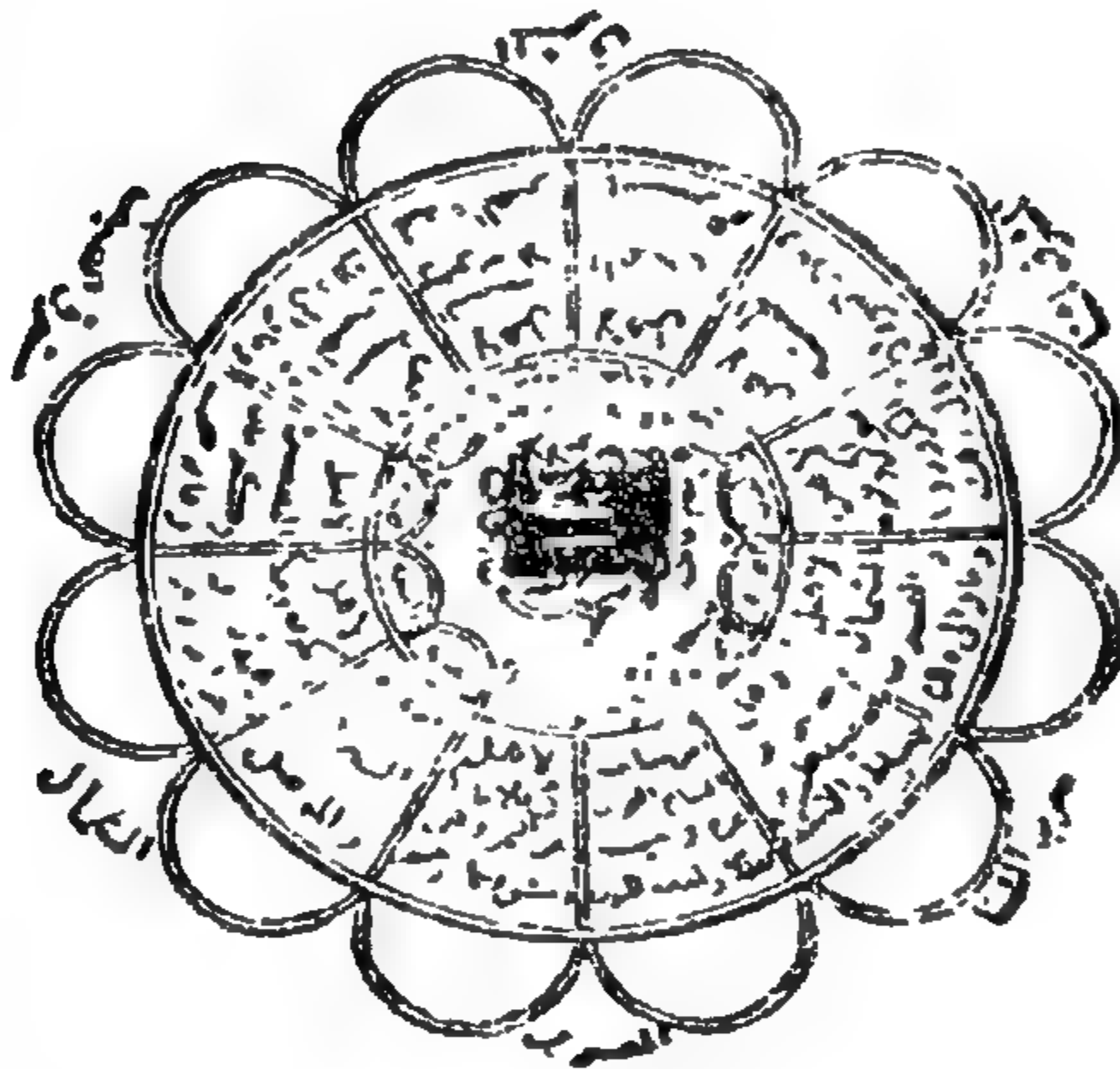
هذه صفة الاروقة والاساطين

المحيطة بالحرم

الشريف

في هذا الركن ما ذكره باب المعزة

في هذا الركن ما ذكره باب المعزة



(وهذه)

الاساطين اربعمائة وثمانية

واربعون والابواب ثمانية وثلاثون

(نقلت من نسخة منقولة من وضع الشيخ)

(العلامة عز الدين بن جماعة رحمه الله)

في هذا الركن ما ذكره باب السلام

في هذا الركن ما ذكره باب السلام

(باب المعزة) (باب المعزة) (باب المعزة) (باب المعزة) (باب المعزة)

(باب السلام) (باب النبي عليه السلام) (باب العباس) (باب علي)

وتارة دار الندوة المشهورة لأن يزارة على وليس على أي طالب رضي لله ع.

( يثرب ) وهي مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ودار هجرته الشريفة وبها قبره صلى الله عليه وسلم وبها رسول الله صلى الله عليه وسلم طيبة وهي مدينة في غاية الحسن في مستوى من الأرض وعليها سور قديم وحولها نخل كثير ونمرها في غاية الطيب والحلاوة ولها نخاليف وحصون ( منها وادي العقيق ) وبها نخل ومزارع وقبائل عرب ( وادي الصغراء ) وبه نخل ومزارع أيضا وقبائل من العرب والبقيع كذلك ( وادي القرى ) وهو حصن بين الجبال وبه بيوت مقورة في الصخر وتسمى تلك النواحي الأثال وبها كانت ثمود وبها الآن ثرثمود ( ودومة الجندل ) وهو حصن منيع ( وتبوك ) وهي قرية حسنة ولها حصن من حجر ( وفدك ) كانت خاصة برسول الله صلى الله عليه وسلم ( ومدين ) مقر شعيب عليه السلام ( أرض نجد ) وهي أرض عظيمة واسعة كثيرة الخير وهي بين الحجاز واليمن وبها مياه حارئة ونمار وأشجار في غاية الرخص ( وأما أرض اليمن ) وهي تقابل أرض البربر وأرض الزنج وبينهما عرض البحر واليمن على ساحل بحر القلزم من الغرب وكان بين هذا البحر وأرض اليمن جبل يحول بينها وبين الماء وكان بين اليمن والبحر مسافة بعيدة فقطع بعض الملوك ذلك الجبل بالمعاول ليدخل منه خيلها فيها فكان بعض أعدائه وأطلق البحر في أرض اليمن فاستولى على ممالك عظيمة وهدم كثير وأهلك أمم عظيمة لا تحصى وصار بحرا هائلا ( ومن مدنها المشهورة زبيد ) وهي مدينة كبيرة عاصمة على نهر صغير وهي مجتمع التجار من أرض الحجاز والحشة وأرض العراق ومصر وذاجباليات كثيرة على الصادر والوارد ( وصنعاء ) وهي مدينة متصلة بالعمارات كثيرة الخيرات معتدلة الهواء والحر والبرد وليس في بلاد اليمن أقدم منها وهذا ولا أوسع قطرا ولا أكثر خلقا وبها قصر غمدان المشهور وهو على نهر صغير يأتي إليها من جبال هناك وشمال صنعاء جبل يقال له جبل المنخير وعلاه ستون ميلا وبه مياه جارية وأشجار ونمار ومزارع كثيرة وبها من الورس والرعرعان كثير جدا ( عدن ) وهي مدينة لطيفة وأما شهر اسمها لأنها مرسى البحريين ومنها سافر صراكب الهند والصين واليهات تجلب بضائع هذه الأقاليم من الحرير والسيوف والكيمخت والمسك والعود والسروج والامتعة والاهليجات والحرارات والعطريات والطيب والعاج والآبنوس والخلل والثياب المتخذة من الحشيش الذي يفخر على الحرير والديباج والقصدير والرصاص والأولؤ والحجارة الثمينة والزباد والعنبر إلى مالا نهاية لذلك كره ويحيط بها من شمالها جبل دائر من البحر إلى البحر وفي طرفيه بابان يدخل

منهما ويخرج وبينهما وبين اليانص مدينة الزنج مسيرة أربعة أيام (نهاية)  
وهي قطعة من اليمن بين الحجاز واليمن وهي جبال مشبكة حدها من الغرب بحر  
القيظ ومن الشرق جبال منصلة وكذلك من الجنوب الشمالى و أرض نهامة  
قبائل العرب ومن مدنها المشهورة هجر (أرض حضر موت) وهي شرق  
اليمن وهي بلاد أصحاب الرس وكانت لهم مدينة اسمها الرس سميت باسم نهرها  
(ومن مدن أرض حضر موت المشهورة سبأ) التي ذكرها الله تعالى في القرآن وكانت  
مدينة عظيمة وكان بها طوائف من أدل اليمن وعمان وتسمى مدينة مارب وهو  
اسم ملك تلك البلاد ويهده المدينة كان السد الذي أرسل الله إليه سيل العرم  
(وكان) من حديثه أن امرأة كاهنة رأت في منامها أن سحابة غشيت أرضهم  
فأرعدت وأبرقت ثم سمعت فاحرقت كل ما وقعت عليه فاحترت روجها بذلك  
وكان يسمى عمرا فذهب إلى سد مارب فوجد الجرد وهو الفأري يقلب رحليه حجرا  
لا يقبله نخسون رجلا فراءه مارأى وعلم أنه لابد من كاتشة تنزل تلك الأرض  
فرجع وباع جميع ما كان له أرض مارب وخرج هو وأهله وولده فأرسل الله تعالى  
الجرذ على أهل السد الذي يحول بينهم وبين الماء فأغرقهم وهو سيل العرم وهدم  
السد وخرج إلى تلك الأرض فأغرقها كلها وهذا السد بناء لقمان الأكبر بن عاد بناء  
بالصخر والرصاص فرسخا في فرسخ ليحول بينهم وبين الماء فجعل فيه أبوابا  
ليأخذوا من مائه قدر ما يحتاجون إليه وكانت أرض مارب من بلاد اليمن مسيرة  
سنة أشهر متصلة العمار والساتين وكانوا يقتصدون الدار بعضهم من بعض وإذا  
أرادت المرأة الثمار وضعت على رأسها مكتلها وخرجت تمشي بين تلك الأشجار وهي  
تغزل فتأرجع الا والمكتل ملائ من الثمار التي بخاطرها من غير أن تمس شيئا  
بيدها البتة وكانت أرضهم خالية من الهوام والحشرات وغيرها فلا توجد فيها حية  
ولا عقرب ولا بعوض ولا دباب ولا قمل ولا براغيث وإذا دخل العرب في أرضهم وفي  
ثيابهم شيء من القمل أو البراغيث هلك من الوقت والحين وذهب ما كان في ثيابهم من  
ذلك بقدره القادر وأذهب الله تعالى جميع ما كانوا فيه من النعم الذي ذكره في كتابه  
العزیز ولم يبق بأرضهم الا الخط والائل وهو الطرء والاراك وشئ من سدر قليل  
وقد قال الله تعالى وبدلناهم بجناتهم جنتين ذواتى كل خط الآية وذلك لانهم  
كفروا بنعمة الله وحبسوها فنزل بهم منازل من العذاب قال الله حتى ذكره ذلك  
جزيناهم بما كفروا وهل يجازى الا الكفور وسبأ الآن خراب وكان بها قصر سليمان



ابن داود عليهما السلام وقصر بلقيس زوجته وهي ملكة تلك الارض التي تزوجها سليمان وقصتها مشهورة وبارضها جبل منيع صعب المرتقى لا يصعد الى أعلاه الا بالجهد العظيم وفي أعلاه قرى كثيرة عامرة وساتين وفواكه ونخل مثمر وخصب كثير وبهذا الجبل أحجار العقيق وأحجار الحشت وأحجار الجزع وهي مغشاة باغشية ترابية لا يعرفها الا طالباها والعارف بها ولهم في معرفتها علامات فتصقل فيظهر حسنها (الاحقاف) هي التلال من الرمل التي بين حضر موت وعمان وهي قرى متفرقة روى عن عبد الله بن قلابه رضي الله عنه أنه خرج في طلب ابل له شردت فبينما هو في صحارى بلاد اليمن وأرض سبأ اذ وقع على مدينة عظيمة بوسطها حصن عظيم وحوله قصور شاهقة في الجوف فامادنا منها ظن أن بها سكانا وأناسا يسألهم عن ابله فاذا هي قفر ليس بها أنيس ولا حسيس قال فنزلت عن ناقتي وعقلتها ثم استللت سبقي ودخلت المدينة ودنوت من الحصن فاذا سابين عظيمين لم يرى الدنيا مثلهما في العظم والارتجاع وفيهما نجوم مرصعة من ياقوت أبيض وأصفر يضئ بها ما بين الحصن والمدينة فلما رأيت ذلك تعجبت منه وتعاطمني الامر فدخلت الحصن وأنا مرعوب ذاهب الالب واذا الحصن بمدينة في السعة وبه قصور شاهقة وكل قصر منها معقود على عمد من زبرجد وياقوت وفوق كل قصر منها غرف وفوق الغرف غرف أيضا وكلها مبنية بالذهب والمضة مرصعة بالياقوت الملوثة والزبرجد واللؤلؤ ومصاريع تلك القصور كمصاريع الحصن في الحسن والترصيع وقد فرشت أراضها باللؤلؤ والبكار وبنادق المسك والعنبر والزعفران فلما علمت ما عايت من ذلك ولم أر مخلوقا كدت أن أصعق فنظرت من أعالي الغرف فاذا بأشجار على حافات أنهار تخرق أزقتها وشوارعها منها ما أثمر ومنها ما لم تثمر وحافات الانهار مبنية بلبن من فضة وذهب فقلت لاشك ان هذه الجنة الموعودة بها في الآخرة فحملت من تلك البنادق واللؤلؤ ما أمكن وعدت الى بلادى وأعلمت الناس بذلك فبلغ الخبر معارية بن أبي سفيان وهو الخليفة يومئذ بالشام فكتب الى عامله بصنعاء أن يجهزني اليه فوفيت عاياه فاستخبرني عما سمع من أمرى فاخبرته فانكر معارية اخبارى فاظهرت له من ذلك اللؤلؤ وقداً أصفر وتغير وكذلك بنادق العنبر والزعفران والمسك ففتحتها فاذا فيها بعض رائحة فبعث معارية رضي الله عنه الى كعب الاحبار فلما حضر قال له يا كعب اني دعوتك لا امرأتنا من تحقيقه على قلق ورجوت أن يكون عامه عندك فقال ماذا يا أمير المؤمنين قال معارية هل تعلمك ان في الدنيا

مدينة مبنية من ذهب وفضة عمدها من زبرجد وياقوت حصباؤها أولو وبنادق مسك وعنبر وزعفران قال نعم يا أمير المؤمنين هي أرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد بناها شداد بن عاد الا كبر قال معاوية حدثنا من حديثها قال كعب ان عاد الاول كان له ولدان شديد وشداد فلما هلك ملكا بعده البلاد ولم يبق أحسن ملوك الارض الا دخل في طاعتهم ما فات شديد بن عاد فلك شداد الملك بعده على الانفراد وكان هولاء بقراءة الكتب القديمة وكما صر به ذكر الجنة وما فيها من القصور والاشجار والثمار وغيرها ما في الجنة دعتة نفسه أن يبنى مثلها في الدنيا عتوا على الله عز وجل فامر على ابنتها ووضعها مائة ملك تحت يد كل ملك ألف قهرمان ثم قال لهم انطلقوا الى أطيب فلاة في الارض وأوسعها فابنوا الى مدينة من ذهب وفضة وزبرجد وياقوت وأولو واجعلوا تحت عقود تلك المدينة أعمدة من زبرجد وعانيتها قصورا وفوق القصور غرفا مبنية من الذهب والفضة واغرسوا تحت تلك القصور في أزقتها وشوارعها أصناف الاشجار المختلفة الثمار وأجروا تحتها الانهار في قنوات الذهب والفضة والنضار فاني أسمع في الكتب القديمة والاسفار صفة الجنة في الآخرة والعقبى وأنا أحب أن أجعل لي مثلها في الدنيا فقالوا ما جمعهم كيف تقدر على ما وصفت وكيف لنا بالزبرجد والياقوت الذي ذكرت فقال لهم أستمعون ان ملك الدنيا كلها لي وبيدي وكل من فيها طوع أمري قالون نعم لم ذلك قال فانطلقوا الى معادن الزبرجد والياقوت واللؤلؤ والفضة والذهب فاستخرجوها واحترفوا ما بها ولا تبقوا بجهودا في ذلك ومع ذلك نفدوا ما في أيدي العالم من أصناف ذلك ولا تبقوا ولا تذروا واحذروا وانذروا وكتب كتبه الى كل ملك في الدنيا وجهانها وأقطارها يأمرهم فيها أن يجمعوا ما في بلادهم من أصناف ما ذكر وان يحترفوا ما معادنهم ويستخرجوا منها من التراب والصخور والمعادن والاشجار وقبور البحار فجمعوا ذلك في عشر سنين وكان عدد الملوك المبتلين بجمع ذلك ثلثمائة وستين ملكا وخرج المهندسون والحكام والعلماء والصناع من سائر البلاد والبقاع وتباعدوا في البرى والقفار والجهات والاقطار حتى وقفوا على صحراء عظيمة فيحاء تقيية حالية من الآكام والجبال والادوية والتلال واذا فيها عيون مطردة وأنهار متجمدة فقالوا هذه صفة الارض التي أمر ناهيها ونبيها اليها فاختطوا بعنائها بقدر ما أمرهم به شداد ملك الارض من الطول والعرض وأجروا فيها قنوات الانهار ووضعوا أساسات على المقدار وأرسلت اليهم ملوك الاقطار بالجواهر والاشجار واللؤلؤ الكبار والعقبان النضار على الجمال

في البراري والقفار وفي البحور أو سقواها السفن الكبار ووصل اليهم من تلك الاصناف ما لا يوصف ولا يعد ولا يحصى ولا يكيف فاقاموا في عمل ذلك ثلثمائة سنة جدا من غير تعطيل ابدا وكن شداد قد عمر من العمر تسعمائة سنة فلما فرغوا من عمل ذلك اتوه وأخبروه بالانعام فقال لهم شداد انطلقوا فاجعلوا عليها حصنا منيعا شاهقا رفيعا واجعلوا حول الحصن قصورا عند كل قصر ألف غلام ليكون في كل قصر منها وزير من وررائي ففوضوا ففعلوا ذلك في عشرين سنة ثم حضروا بين يدي شداد وأخبروه بخصوال القصد والمراد فامر وزراءه وهم ألف وزير وأمر حاشته ومن يثق بهم من الجنود وغيرهم أن يستعدوا للرحلة ويهيئوا للنقلة الى ارم ذات العمد تحت ركاب ملك الدنيا شداد وأمر من أراد من سائعه وحرمه وجواربه وخدمته أن يأخذوا في الجهاز فاقاموا في أخذ الالعبة لذلك عشرين سنة ثم سار شداد بمن معه من الاحشاد مسرورا ببلوغ المراد حتى ادا بقى بيده وبين ارم ذات العمد من رحلة واحدة أرسل الله عليه وعلى من معه من الامة الكافرة الجاحدة صيحة من السماء قدرته فاهلكتهم جميعا بسوط عظيمة سطوته ولم يدخل شداد ومن معه اليها ولا رأوها ولا أشرفوا عليها ومحا الله آثار طرقها ومحجتها فهي مكانها حتى الساعة على هيئتها فتعجب معاوية من أخبار كعب بهذا الخبر وقال هل يصل الى تلك المدينة أحد من البشر فقال نعم رجل من أصحاب محمد عليه أفضل الصلاة والسلام وهو بصفة هذا الرجل الجالس بلا شك ولا إيهام (وروي) الشعبي عن أسماء جبر من اليمن أنها لما هلك شداد ومن معه من الصيحة هلك بعده ابنه شداد الاصغر وكان أبوه شدادا الا كبر استخلفه على ملكه بارض حضر موت وسبأ فامر بحمل أبيه من تلك المعازة الى حضر موت وأمر فخفرت له حفيرة في معازة فاستودعه فيها على سرير من ذهب وألقى عليه سبعين حلة مفسوجة بقضبان الذهب ووضع عذراؤه لوجاع عظيم من ذهب وكتب فيه هذا الشعر

اعتبر بني أيها المغرور \* ربنا عمر المديد \*  
 شداد بن عاد \* صاحب الحصن العميد \*  
 وأخو القوة والقيد \* رة والملك الحسيد \*  
 دزن أهل الارض لي من \* خوف قهرى ووعيدى \*  
 وملك الشرق والغرب \* ب ب سلطان شديد \*  
 وبفضل الملك والعدة أيضا والعديد \*  
 فأتى هود وصكنا \* في ضلال قبل هود \*

فدعانا لو قبلنا \* منه للامر السيد  
 \* فعصيا وناديت ألهل من حيد  
 فأتتنا صيحة قد \* وى من الافق البعيد  
 فترامينا كزرع \* وسط بيضاء حصيد

(قال) الثعلبي واقعد وقع على هذه المقارة أيضا رجل من حضرموت يقال له بسطام  
 ومعه رجل آخر ذكر انهما دخلا هذه المقارة فوجدوا صدرها درجا فترلا فيه فاذا  
 هي مقدار مائة درجة كل درجة قامه وأسطلها أزج معقود في الجبل طوله مائة ذراع  
 وعرضه أربعون ذراعا وارتفاعه مائة ذراع وفي صدره الأزج سرير من ذهب وعليه  
 رجل عظيم الجسم قد أخذ طول السرير وعرضه وعليه الخلى والحلل المنسوجة  
 بقضبان الذهب والفضة وعلى رأسه لوح من ذهب وعليه كتابة فأخذ ذلك اللوح  
 وحمل ما أطا من قضبان الذهب ونظرا الى طاقة في أسفل الأزج يدخل منها ضوء  
 فقصداهما وخرجا منها فاذا هما على ساحل البحر فقعداهما هناك الى أن عبرت بهما  
 مركب فاشارا اليه واقوالا له فاتوا اليهما وسالوهما عن أمرهما فاخبرا بالخال  
 فحملوهما حتى قربوا من أرضهما فوصلا وأخبرا بما اتفق لهما فتعجبوا منه  
 (عمان) وأرضها مجاورة لها من أرض الشمال وهي أرض عامرة كثيرة الخلاق  
 والبساتين والفواكه الا انها بلاد حارة جدا \* وبلاد عمان حية تسمى العريد  
 وتسمى السكران تنفخ ولا تؤدى فاذا أخذت وجعلت في الماء وثيق وأوثق رأس ذلك  
 الاناء وسد سدا محكما ووضعت في الماء آخر ثان وأخرجت من بلاد عمان عدت من  
 الاناء ولا توجد فيه ولا يعرف كيف ذهبت وهذا من أعجب العجائب وهذه الارض  
 دويبة صغيرة تسمى القراد اذا عضت الانسان اتفخ مكانها ودود ولا يزال الدود يسمى  
 في باطن الانسان المعضوض حتى يموت ومجبال أرض عمان قرود كثيرة تضر ما لها  
 ضررا كثيرا ولا تنفخ في بعض الاوقات الا بالسلاح والعدد الكثير لكثرته في  
 أرض عمان مغاص الأولو الجيد وفي بحر عمان جزيرة فيس طولها اثنا عشر ميلا  
 في مثلها وصاحب هذه الجزيرة متصل مراكبه الى بلاد الهند ويخزونها في غالب الاوقات  
 ويغير على كفار الهند \* ويحكى أن عنده في الجزيرة كورة على مرمى البحر  
 من المراكب التي تسمى السفيات مائتي مركب وهذه المراكب من عجائب الدنيا وليس  
 على وجه الارض ومثلها في البحور مثلها أبدا وهي أن المركب الواحد منها منحوت من  
 خشبة واحدة قطعة واحدة والمركب الواحد منها يسع مائة وخمسين رجلا وهذه الجزيرة

دواب ومواش وأشجار وفواكه (الجمامة) هي بلاد طسم وجديس وهي بلاد  
الزرقاء المعروفة بزرقاء الجمامة وأخبارها مشهورة (منها) أن طسما وجديسا كانا ابني  
عم وهما العرب العاربة وكان الملك في طسم دون جديس وكانت جديس أكثر من طسم  
وكان الملك في طسم اسمه عمليق وكان جبارا ظالما غيا بلغ من طغيانه وتجبره أنه ألزم  
جديسا أن لا تزف نكرا من شاتها إلى بعلمها حتى ياتوا بها ليلًا كان أونها را وقت  
زفافها إلى عمليق حتى يفترعها ويأخذ نكارتها ثم يعضوا بها إلى زوجها العريس وي  
صبيحة زفافها يعملون وليمة لعمليق ولأصحابه من طسم فكثر زمانا على هذا الحال  
وكان من أكابر جديس رجل يقال له الأسود وله أخت حسناء مدعة تدعى سعاد  
وكانت بكرًا فزوجت بـرجل من أولاد عمها فلمّا حضرت ليلة زفافها ذهبوا بها إلى  
عمليق فافترعها على العادة ثم خرجت من عنده ودمها ظاهر على أثوابها فمظرت فاذا  
أكابر جديس وأعيان قومها وأخوها الأسود جلوس في ناحية من الحى يتشاورون  
في أمر الوليمة للملك في صبيحة تلك الليلة فأتوا حسوا بها إلا وهي في وسطهم ثم مزقت  
أثوابها من طوقها إلى أذيالها وكشفت عن بطنها وفرجها وأظهرت دمها ونظرت  
يمينًا وشمالًا وقالت شعرا

لأحد أذل من جديس \* أكدا يفعل بالعروس

يرضى بذابا قوم بعل حر \* من بعد ما ساق وسبق المهر

يقبضه الموت إذا بنفسه \* حتما ولا يصنع داب عرسه

فقام الأسود أخوها ورمى بثوبه عليها وسترها وبكى وأمر بردها إلى بيتها فلم تفعل

وقالت وهي تحرض على قتل عمليق والقوم يسمعون

أترصون ما يعزى إلى فتياتكم \* وأنتم رجال فيكم عدد النمل

ونمسي سعاد في السماء عريقة \* جهارا وقد زفت عروسا إلى بعل

فلو أننا كنا رجالا وكنتم \* نساء لكما لا نقر لذا الفـعل

وان أنتم لم تغضبوا بعد هذه \* فكونوا نساء لا تعدوا من الفحل

ودونكم طيب العروس فاعلموا \* خلقت لاثواب العروس وللذل

فبعدا وسحقا للذي ليس ينتهى \* ويختال يمشى بيننا مشية الرجل

قال فخرجوها من بينهم ودبت في رؤس القوم خرة الخوة والمرواة فقاموا جميعا

إلى مكان آخر فابتدأ الأسود أخو سعاد وقال يا أخواتنا ويا بنى عمنا قد رأيتم ماذا يصنع

بناتكم وأخواتكم وقد اتفق لاختي ما اتفق لمن تقدمها فما الرأي قالوا ما ترى فقال



الاسود لولا اجتماع رأيكم على واحد من بينكم ورايتموه امركم لا تكشف عنكم العار  
 وانتصفتهم من الاعيار قالوا جميعا أنت ذلك الواحد فلا تخالف ولا معاند وتحالفوا فقال  
 اتقوني بالغنم والبقر والابل واحمروا وأكثروا من الذبح وأوقدوا النيران وعلقوا  
 القدور واشعلوا النساء بالطبخ ثم اتقوني بسيوفكم تحت ثيابكم ففعلوا فغضبهم الى  
 المكان المعروف بالضيافة وكل أراضيههم رماك وكان من عادة عمليق أن كل بكر  
 يفتريها يقف وليها حلف طهره وهو جالس على السباط في مكان الضيافة لتعلم طسم  
 كلها من هو ولي العروس وتتحققه ماله في اهاتته قال قدون الاسود سيفه في الرمل  
 خلف مجلس عمليق وقال لقومه من جديس هكذا ففعلوا فاذا جالس الملك ووقفت  
 خلفه وسيفي تحت قدمي فاذا اشتغل بالاكل وأخذت سيفي وضربت عنق عمليق  
 يفعل كل منكم عن هو فوق رأسه كما فعلت ولا يعلت أحد من القوم فقالوا سمعوا وطاعة  
 فاصبح عمليق سكران وكذلك أعيان قومه رأى الى مكان الضيافة في أعظم زينة وهم  
 مسرورون مفشرون فلما أخذوا بحال السهم قدوا الضيافة ورأى عمليق ما لم يره من  
 كثرة الضيافة وشكر الاسود وشكر له فقال واحد من قوم عمليق حين مديده الى  
 الاكل رب أكلة تمنع أكالات فاستقم كلامه حتى قتل عمليق ومن كان معه جالس على  
 الاكل وحضر الضيافة قتلة واحدة وامتلات الجحان والماسم بدماء القتلى \* وقد  
 قيل انه قتل في تلك الساعة من طسم ما يريد على ثمانين ألفا وما بقي من طسم رجل  
 الا من غاب عن الوليمة ووضعت جديس سيوفها في من رقى من الرجال ونهبت وسمت  
 وفتكت في طسم فتكادر يعاودها شرذمة من طسم الى حسان بن تبع ملك حير  
 باليمن فاستغاثت به فاعانها وتوجه حسان بعساكره قاصدا الجديس واعانة لطم  
 وكانت امرأة اسمها الزرقاء التي تقدم ذكرها تنظر الراكب من مسيرة ثلاثة أيام  
 فلما كان حسان في أثناء الطريق وهو سائر بعساكره قال رجل من طسم لحسان  
 أيها الملك أدام الله سعدك ان امرأة من جديس اسمها الزرقاء تنظر الراكب من  
 مسيرة ثلاثة أيام فرما تنظر عساكر الملك وتخبر قومها بذلك فيكيدوا لك كيذا  
 عطيا فقال حسان وما الرأي عندك فقال الرأي أن تقطع الاشجار وتأخذ كل  
 راكب أمامه شجرة فاذا رأت الزرقاء تقول لقومها ان أشجارا تسير اليكم على الخيل  
 والبعاب فيكذبونها ويهملون أمرنا فنصبحهم ونبليغ الغرض فاقتلعوا الاشجار  
 وحمل كل واحد أمامه شجرة وساقوا سوقا حثيثا فرأتهم الزرقاء فقالت لهموها الى  
 لاري الشجر تسير اليكم سير اسر يعاودني لاري رجلا من وراء شجرة يخصف نهلا وآخر

يشرب ماء وآخر ينهش كتفا كذبوها فصبحهم حسان بعسا كره وجوعه فابادهم  
فتلاوسبديا وهرب الاسود ونزل على طي فاجاروه وحي بزرقاء اليمامة الى حسان فامر  
بنزع عبيدها فبرعتا فاذا فيهما عروق سود مملوءة من الاثمد الجيد الخالص (وأما السند)  
فهو اقليم عظيم مجاور للبحرين عربي الهند وهو قسمان قسم على جانب البحر ويقال  
لتلك البلاد بلاد اللان والمسلمون غالبون على هذا القسم (ومن مدنه المشهورة  
المصورة) وهي مدينة طوطها ميل في ميل وها خلق كثير وتجار كثير ونوالرزاق  
مهادرة ووزن درهمهم خمسة دراهم وليس بها الا النحل والعصب وتماح شديد  
الحوضه وهي مدينة حارة جدا وسميت هذه المدينة بالمصورة لان أبا جعفر المنصور  
الخليفة من بني العباس بنى أربع مدن على أربع طوابع يقال انهم لا يخرجون أبدا  
الا بخراب الدنيا احدها من المصورة هذه واعداد بالعراق والمصيصة على بحر الشام  
والمرافقة بارص الجزيرة (والموليان) ويقال لها الليان وهي مجاورة لبلاد الهند  
وهي على قدر المصورة وتسمى دوح بيت الذهب لان محمد بن يوسف الحاج وجد بها في  
بيت واحد أربعين سارا من الذهب والمار تلتامة وثلاثة وثلاثون مائة وبها صنم كبير  
تعظمه أهل السند والهند ومن في أراضيهم ويحجون اليه يتصدقون عليه باموال  
جدة وحلى وجواهر وله خدم يزعمون أن لهذا الصنم مائتي ألف سنة يعبد وعينه  
جوهرتان لا قيم لها او على بابها كليل من ذهب مرصع بأنواع الجواهر الفاخرة (أرض  
الهند) أرض واسعة عظيمة في البر والبحر والجنوب والشمال وملاكمهم يتصل بملاك  
لزيج في البحر وهي مملكة المهرراج ومن عادة أهل الهند انهم لا يملكون عليهم ملاكا  
حتى يبلغ أربعين سنة ولا يكاد الملاك عندهم يطهر للناس أبدا الا نادرا في السنة وللهند  
ممالك كثيرة • منها مملكة المانكبير واللاهوت ومملكة الفتوح وهي مملكة  
عظيمة واسعة لاهلها أصنام يتوارثونها خلقا من سلف يزعمون أن لها مائتي ألف  
سنة تعبد وملاكمها عظيم الملاك كثير الجنود كثير القبيلة وليس عند ملاك من ملوك  
الأرض ما عنده من القبيلة ويقال ان على صراطه ألف فيل منها مائة فيل بيض  
كالقرطاس ومنها ما ارتفاعه خمسة وعشرون شبرا وقيل مات له فيل فوزن ثابته  
الواحد وكان أربعين مائة (ومن ممالك الهند مملكة قمار) وهي مملكة عظيمة واسعة  
واليها ينسب العود القماري (ومنها مملكة صيمور) ولها ممالك غير ما ذكرنا من اثنتي  
عشرة مملكة • تمت الجهة الجنوبية (ولشرع) الآن ان شاء الله تعالى في ذكر الجهة  
الشمالية وبلادها من المشرق الى المغرب (فاول بلاد هذه الجهة من المغرب الاقصى

أرض الفرج) وهي أهم عاصمة كثيرة لا تحصى وهم غالبون على معظم جزائر  
الاندلس وهم في بحر الروم جزائر عظيمة مشهورة مثل جزيرة صقلية وقبرص  
وجزيرة افریطس وجزيرة كشملي والجزيرة الخضراء وعدة جزائر غيرها (فاما  
صقلية) فهي فريدة الزمان وأجمع المسافرين على تفضيلها وحسنها وعظم ماؤها  
وضخامة دولها وفي هذه الجزيرة مائة وثلاثون مدينة أمهات قواعد خارجة عن القرى  
والضياع والرساتيق (فن مدنها المشهورة بلزم) وهي مدنتها العظمى وكرومي  
السلطين وموطن الجيوش وهي على ساحل البحر من الجانب العربي وهي مدينة  
حسنة المباني بديعة الاتقان وهي على قسمين قصور وارض وهي على ثلاث قصبات  
والقصبة الوسطى تشتمل على قصور رفيعة وممارل شائخة ومعابد ومقادق وحمامات  
والقصبتان الاخرى ان قصور سامية وأبنية عالية وأسواق وبها الجامع الاعظم الذي فيه  
من بدائع الصنعة المتقنة ومن أصناف التصاوير وأنواع التزاويق ما يجز عن وصفه كل  
لسان وليس بعد جامع قرطبة أحسن منه (وأما الرض) فهو مدينة أخرى يحده  
بالمدينة من جميع جهاتها وبه المدينة القديمة المسماة بالخالصة التي كانت سكنى السلطان  
والمياه بجميع جهات صقلية مخترقة والعيون بهامة دفقة وبها ساتين وجنات وفرج  
ومنتزهات وخارج الرض برعباس وهو نهر عظيم وعليه أرحية كثيرة (ومن  
مدنها مدينة مسيقنا) وهي مدينة عظيمة وبها ميناء عظيم للحدود بحمل منه الى  
سائر البلاد (ومنها أرض طبرمين) وهي مدينة عظيمة ذات قصور ومماره وساتين  
وفواكه وبها جبل يسمى اطور الآيات وبها معدن الذهب (ومنها مرقوسة)  
وهي مدينة عظيمة يقصدها التجار من سائر الاقطار والبحر محددق بها من جميع جهاتها  
والدخول اليها والخروج منها على طريق واحد (ومنها بوطس) وهي من أرفع البلاد  
خصبا واسعة الديار عامرة الاقطار (ومنها أرض طرابلس) وهي مدينة أزيلية والبحر  
محيط بها من جميع جهاتها ويوصل اليها على قنطرة وبها سمك يعجز الوصف عنه  
وبيعها يصاد المرجان وهو نبت في أرض هذا البحر كالشجر وبها قنطرة عجيبة  
طولها ثلثمائة ذراع في عرض عشرين ذراعا (جزيرة قبرص) وهي جزيرة كبيرة  
مقدار ستة عشر يوما وبها مدن كثيرة وقرى عامرة ومن أرفع وأنهار وأشجار وثمار  
وبها معدن الزاج القبرصي الذي ليس في البلاد مثله شيء وبها من المواشي ما يكفي بلاد  
الفرنج (ومن مدن الفرج المشهورة افرنسة) وهي مدينة عظيمة مجاورة لجزيرة  
الاندلس وهي للفرنج كرومية للروم كرومي ملكهم ومجتمع أمرهم وبيت ديارتهم

وبها أم عظيمة لا تحصى كثرة (أرض الجلالة) وهي شمال الاندلس، هي أرض واسعة وبها أم لا تحصى كثرة ومدن عظيمة وقرى عامرة والغالب على أهلها الجهل والحق \* ومن ربيهم أنهم لا يغسلون ثيابهم أبدا بل يلبسونها رسخة إلى أن تبلى ويدخل أحدهم بيت الآخر بغير أدبه وهم مهملون في أديانهم كالبهائم بل أضل (أرض الباشقرض) وهي بلاد الألمان وبلاد الفرنجة وهي أرض كبيرة واسعة وبها مدن وقرى عامرة (أرض الكرج) وهي مجاورة لأرض خلاط آخذة إلى الخليج القسطنطيني ممتدة إلى نحو الشمال وهي أرض واسعة وبها مدن عظيمة وبلاد كثيرة وجبال شاهقة وقلاع منيعة وأرضهم في غاية الخصب والبركة وبيت الملك عندهم محفوظ يرثه الرجال والنساء (أرض الروم) وهو إقليم واسع الاقطار فسيح الديار وبه مدن عامرة وضياع ورساتيق وأشجار وفواكه وثمار وبه الخير الغامر والخصب الوافر وكما هي على جانب البحر القسطنطيني ومن جهة بلاد الأرمن له أحد عشر عملا (منها عمل جربية) وفيه خمسة حصون (وعمل العصاة) وفيه ثلاثة حصون (وعمل الأرسيق) وفيه عشرة حصون (وعمل الأفشين) وفيه أربعة حصون (وعمل حرسون) وفيه أربعون حصنا (وعمل الباقان) وفيه ستة عشر حصنا وهذه الأرض كانت في القديم بلاد اليونان فغلبت الروم عليها (ومن جملة أعمالها عمل كرميان) وفيه ستة عشر حصنا (وعمل خلدية) وفيه ستة حصون (وعمل ميلوقية) وفيه عشرة حصون (وعمل العساق) وفيه ثمانية عشر حصنا \* وبلاد الروم أيضا مائة جزيرة كلها في البحر وكما هي عامرة أهلة (ومن مدن الروم المشهورة قسطنطينية) وهي مثلثة الشكل منها جانبان في البحر وجانب البر وفيه باب الذهب وطول هذه المدينة تسعة أميال وعليها سور حدين ارتفاعه أحد وعشرون ذراعا ويحيط به سور آخر يسمى الفصيل ارتفاعه عشرة أذرع لها مائة باب أكبرها الباب المصمت وهو مغمور بالذهب وبها القصر وهو من عجائب الدنيا وذلك أن فيه بديدون وهو كالدهليز إلى القصر وهو زقاق يمشي فيه بين صفين من صور مفرغة من نحاس بديع الصنعة على صورة الآدميين والخييل والفيلة والسباع وغير ذلك وهي أكبر من الأشكال الموصوفة على أمثالها والقصر ومادار به ضروب من العجائب وفي المدينة منارة موثقة بالحديد والرصاص إذا هبت الريح مالت يمينها أو شمالا وأمامها موضع الخندق تحتها فتطحى كالهباء وفيها أيضا منارة من نحاس قد قلبت قطعة واحدة وليس لها باب وبها أيضا منارة قريبة



من مارستانها قد ألفت جميعها من نحاس أصفر كالذهب بحكم الصنعة والتخريم  
وعليها قبر قسطنطين باني القسطنطينية وعلى قبره صورة فرس من نحاس وعلى  
الفرس شخص على صورة قسطنطين وهو راكب وقوائم الفرس محكمة بالرصاص  
ماء دايدة اليمنى فهي موقوفة في الجوف وقد فتح كفه يشرب نحو بلاد المسلمين ويده  
اليسرى فيها كرة وهذه المماراة ترى على مسيرة يوم في البحر ونصف يوم في البر  
ويقولون ان في يده طمس ما يمنع العدو وقيل ان على الكرة مكتوب بالرومي ما كتبت  
الدينيا حتى بقيت في يدي مثل هذه الكرة وحرجت منها هكذا الأملك منها شيئا وبها  
أيضا ممارسة في سوق استبرين من الرغام الأبيض من رأسها إلى أسفلها صور مبنية  
ودرازينها قطعة واحدة من النحاس وبها طلسم اذا طلع الانسان عليها انظر الى سائر  
المدينة وبها قنطرة وهي من عجائب الدنيا سعتها يهجز الواصف عن ذكرها حتى  
يخرج الواصف الى حد التكذيب وسها من النقوش ما لا يحده وصف (رومية  
الكبرى) مدينة عظيمة دورها أيضا تسعة أميال كالقسطنطينية ولها  
أسوار محكمة لها سوران مميعة من حجر عرض كل سور منهما وسمكه مقدار  
معين فأحدهما هو الداخل المحيط بالمدينة عرضه أحد عشر ذراعا وارتفاعه اثنان  
وسبعون ذراعا وهناك اسطوانات من نحاس أصفر وقواعدها ورؤسها مفرغ منها  
وبها مريشقا وهذا الهر كاه معروش بملاط من نحاس كهيئة اللبن الكبار  
وداخل المدينة كنيسة عظيمة طولها ثمانمائة ذراع وارتفاعها ثمانمائة ذراع وأركانها  
من نحاس مفرغ معطى كلها بالنحاس الأصفر ورومية ألف ومائتا كنيسة وجميع  
شوارعها وأسواقها مفروشة بالرغام الأبيض والأزرق وسها ألف حمام وألف فندق  
وبها كنيسة هائلة على هيئة بيت المقدس وبها منبر مخرج ظهره كاه مرصع بالزمرّد  
الأخضر وعلى هذا المنبر تمثال من الذهب البريز طول ذراع ونصف ذراع بالرشاشي  
يكون سبعة أذرع ونصف ذراع بذراعها المعبود وعينه من ياقوت أحمر وهذه  
الكنيسة مائة باب منها أبواب عشرة مصفحة بالذهب وباقها مصفحة بالنحاس المحكم  
وبها قصر الملك المسمى البابا وهو قصر عظيم أجمع المسافرين على أنه لم يكن مثله على  
وجه الأرض ورومية أكبر من أن يحاط بوصفها ومحاسنها ولها مدن قواعدها  
مشهورة (منها قشمر) وهي مدينة كبيرة تشبه رومية في الحسن والبنيان ويقال  
انها مدينة أهل الكهف (وأما أصحاب أهل الكهف) فهم في كهف في رستاق بين  
عمورية ونيقة وهم في جبل عال علوه نحو ألف ذراع وله سرب من وجه الأرض



كالدرج يتعدى الى الموضع الذى هم فيه وفي أعلى الجبل كهف يشبه البئر يزل منه  
 الى باب السرب ويتشى فيه مقدار ثلثمائة خطوة ثم يقضى الى ضوء هناك فيه رواق  
 على أساطين منقورة فيها عدة بيوت منها بيت مرتفع العتمة مقدار قامة وعليه باب  
 من حجر وفيه أصحاب الكهف وهم سبعة نيام على جنوبهم وأجسادهم مطلية بالصبر  
 والكافور وعند أرجلهم كل راقدة مستدير رأسه عند ذنبه ولم يبق منه الا رأسه  
 وعجزه وفقر الظهر وروهم أهل الاندلس فى أصحاب الكهف حيث زعموا أنهم الشهداء  
 الذين فى مدينة لوشة قال بعض الثقة لقد رأيت القوم وكابهم فى هذا الكهف بين  
 عمورية ونيقة سنة عشر وخمسمائة (القرم) مدينة عظيمة بها أسواق ومساجد  
 وفنادق وحمامات وهى فرصة مملكة الترك وما حولها وبها اللحم والسمك والعسل  
 والابن كثير جدا وسوتها غالبها خشب • وأماما على البحر النيطشى من بلاد الروم  
 فدن عظيمة مثل أطرابزنده وجزيرة وقانية وقانية السوداء وسميت بذلك لان  
 لها ميرايدخل فى شعب جبل وماؤه أبيض - كالزلال ويخرج منه أسود  
 كاللحان وقانية البيضاء وتسمى مطوقة وماطر حار روسية والارد بيس  
 وقلبيس وكاهامدن عظام قواعد بلاد الروم وبين ارد بيس وحصن زيادة شجرة  
 عظيمة لا يعرف أحد ما هى وما اسمها ولها حل يشبه اللوز ويؤكل بقشره وهو أحلى  
 من العسل (أرض الصقالبة) وهى أرض كبيرة واسعة فى ناحية الشمال وبها مدن  
 وقرى ومزارع ولهم بحر حلو يجرى من ناحية المغرب الى المشرق وهو آخر مجرى  
 من ناحية البلغار وليس لهم بحر ملح لان بلادهم بعيدة عن الشمس ولهم على البحر  
 مدن وبلاد وقلاع منيعة (أرض الجنوبية) وهى أرض واسعة وبها مدن وبلادهم  
 غربى قسطنطينية على بحر الروم (ومن مدنها المشهورة جنوة) وهى مدينة حصينة  
 ذات أسوار وأبواب حديد وبها أم عظيمة لا تحصى (أرض البنادقة) وهى إقليم عظيم  
 مدينتهم العظمى تسمى بندقية وهى على خليج يخرج من بحر الروم ويمتد نحو سبع مائة  
 ميل فى جهة الشمال وهى قريبة من جنوة بينها وبين جنوة فى البرثمانية أيام وأما فى  
 البحر فيبينهما أمد بعيداً أكثر من شهرين والبندقية مقر خليفة قسطنطين واسمه البابا وهو  
 شمالى الاندلس ومدنها كلها على جانب الخليج البندقي وهى مدن وقرى عامرة  
 ورساتيق (أرض برجان) وهى أرض عظيمة واسعة وبها من البرجان أم لا تحصى  
 وهى أمة طاغية قاسية وبلادهم راغلة فى الشمال (الباب والابواب) وهى شمال  
 أرض الفرس (أما الباب) فبناها أنوشروان على بحر الخزر وبها بساتين وفواكه

وبها مرمى الخزر وغيره وعليها سلسلة تمنع الداخل والخارج (وأما الابواب) فهي  
شعاب في جبل القبق واسم هذا الجبل في كتب التواريخ القديمة جبل الفتح وفيها  
حصون كثيرة \* منها باب صول وباب اللان وباب السابران وباب الازقة وباب  
سنجسجي وباب صاحب السرير وباب ويلان شاه وباب كرويان وباب ايران شاه  
وباب ليان شاه وجبل الفتح هذا المذكور هو جبل عظيم شامخ وزعم أبو الحسن  
المسعودي أن فيه ثلثمائة بلد كل بلد لاهل لسان لا يشبه الآخر قال الجواليقي وكنت  
أنكره حتى تحققته وهذا الجبل فيه كثير من الممالك فمنها مملكة شاه وهي مملكة  
واسعة لها اقليم ومدن وقرى وعمارات \* ومنها مملكة الكز وهي مملكة واسعة ذات  
أقاليم وقرى وعمارات وأمم عظيمة جبارة كغارلا ينقادون لاحد ومملكة لابذان  
شاه ومملكة الموقانية ومملكة الدودانية وأهلها أخص العالم ومملكة طبرستان ومملكة  
حيدان ومملكة عتيق ومملكة درنكوان ومملكة الجندخ ويقال ان هذه المملكة  
انني عشر ألف قرية ومملكة اللان ومملكة الانجاز ومملكة الخرزبة ومملكة السطحا  
وهم قوم جبارون طغاة لا ينقادون لاحد ومملكة الضاربة ومملكة كشكي وهي منفردة  
في آخر هذا الحبل ومملكة الصعاليك ومملكة كشك ويقال ان أهل هذه المملكة  
ليس في الممالك أحسن من رجالهم ولا من أسأفهم ولا أكمل محاسن ولا أجل أوصافا  
ولا أطيب خلوة ولا صاحبة أسأفهم من الحسن والته والصف والمادة الزائدة الوصف  
التي لم توجد في سائر ساء الدنيا ويدافع الرجل منهم سن المائة وقوته في نفسه وفي  
مجماعته باقية وإذا جامع الواحد منهم امرأة يدسى الدنيا وما فيها إلى أن يفصل  
عن الجماعة ونساؤها إذا بلغت المرأة خمسين سنة أو ستين أو سبعين فلا تتغير محاسنها  
عما كانت عليه وهي ابنة عشر بن سنة فسبعان الخائق الباري المصور الفتح الرزاق  
ومملكة السبع بلدان ومملكة أرم وفي هذا الحبل صحراء كالصف نحو مائة ميل  
بين جبال أربعة ذاهبة في الهواء وفي وسط هذه الصحراء دائرة منقورة كلها قد  
خطت بديكار منحوتة من حجر صلد استدارتها خمسون ميلا قطرها قائم كأنه حائط مبني  
بعد قعرها نحو من ستة أميال بالتقريب لا سبيل إلى الوصول إلى مستوى تلك الدائرة  
ويرى فيها بالليل نيران عظيمة في جهات مختلفة ويرى بها أنهار مادة ولكن كركة  
الاصابع ويرى فيها بالنهار وقت الظهيرة أناس لطاف الاجسام جدا كالذباب ويرى  
فيها دواب كالحمل ولا يعلم من البشر هم أم من غيرهم ولا يران الضباب عليها والابخرة  
تصاع منها وعند الله علمها \* ومن وراء تلك الدائرة دائرة أخرى صغيرة قريبة القعر

فيها آجام وغياض وفيها نوع من القردة منتصبات القامات والقردة مدورات  
 الوجوه كالآدميين إلا أنهم ذوو شعور وهم في غاية الفهم والذكاء وإذا وقع القرد  
 الواحد منهم لاحد من تلك الأرض حله الى من شاء من الملوك فيحصل له بواسطة  
 ذلك الخير الكثير لان الملوك يرغبون في تلك القردة لخاصية فيها ويبدلون المال  
 الكثير في القرد الواحد منها فمن ذكاته وخاصيته أنه يقف على رأس الملك بالمدنية  
 ليلا ويهارا يفس عليه ولا يضجر ولا يفتر وإذا قدم الى الملك طعام وضع منه في اناء وقدم  
 اليه فان تناوله القرد أو كاه كل الملك من ذلك الطعام وان تناوله ورده ولم يأكل  
 منه شيئا علم الملك أن الطعام مسموم ويقال ان بين الخزر وبين بلاد المغرب أربع  
 أمم من الترك يرجعون الى أب واحد وهم ذوو بأس شديد وقوة ولكل أمة منها  
 ملك وهي قجلى ويجمود وبجناك وأبوجرد \* ويقال ان الفرس لما فتحت تلك  
 البلاد بنى قباد مدينة البيلقان ورذعة وسد البر بنى أبوشروان اثنى مدينة السابران  
 وكسرة الباب والابواب وعمل على أبواب حمل القيق الذي يقال انه جبل الفتح من  
 خارجة ثلثمائة وستين قصرا مما يلي أرض الخزر (أرض الروس) وهي أرض  
 واسعة الاقطار الا أن العمارات بها متصلة لا متصلة بين البلد والبلد مسافة بعيدة  
 وهم أمم عظيمة لا يتقادون لاحد من الملوك ولا لشريعة من الشرائع وعندهم معدن  
 من الذهب ولا يدخل اليهم غريب الاقتلوه في الوقت والحال وأرضهم بين جبال  
 محيطة بها وتخرج من هذه الجبال عيون كثيرة تقع كلها في بحيرة تعرف بطوهي وهي  
 بحيرة كبيرة في وسطها جبل عال فيه وعول كثيرة وتكثر ومن طرفها يخرج نهر  
 ديابوس وعربي أرض روس جزيرة دارموشة وفي هذه الجزيرة أشجار أزلية كثيرة \*  
 منها أشجار ادادار حول ساقها عشرون رجلا ومدوا باعانهم على ساق الشجرة الواحدة  
 فلا يحوشونها وأهلها يوقدون النار في بيوتهم هار البعد الشمس عنهم وقلة الضوء  
 وهذه الجزيرة قوم مستوحشون يعرفون بالبراري رؤسهم لاصقة باكتافهم ولا  
 أعناق لهم ودأبهم يسحتون الاشجار الكبار ويتخذون أجوافها بيوتا يأوون اليها  
 وأكلهم الباط وبها من الحايوان المسمى بالبرشي كثير وهو حيوان غريب الوصف  
 ولا يوجد ولا يعيش الا في تلك الاماكن \* والروس ثلاث طوائف (طائفة) تسمى  
 كركيان ومديتهم تسمى كركيانة (وطائفة) تسمى اطلاوة ومديتهم تسمى طلو  
 (وطائفة) تسمى أرني ومديتهم تسمى أرني (أرض التركش) وهي طويلة عريضة  
 متاخمة لسيديا جوج وما جوج ويحلب من جهتها السنجاب الفاخر والسمور والحرير

والمسك وحلود المور (أرض الخزر) وهي أرض واسعة وبها أم لا تحصى (ومن مدنها المشهورة سمندرو) وهي مدينة حسنة وكانت في القديم مدينة عظيمة وكان بها من الكروم ما يخرج عن حد الوصف في ثمرها الروس وآخر أعمالها أول أعمال صاحب السريرو وهي مدينة عظيمة وتسمى صاحب السريرو لأن صاحبها اتخذ سريرا من ذهب من صعدا الجواهر يقصر عنه الوصف صنع له في عشر سنين قلعا تغلبت الروم على بلده بقي السريرو على حاله وقيل إنه باق إلى الآن) وهي مدينة كبيرة عاصمة وأكثر بيوتها من خراكوات ولبود وهي ثلاث قطع يقسمها نهر عظيم يرد من أعلى البلاد التركية ويسمى نهر اتل يتشعب من هذا النهر شعبة تمر نحو بلاد التمزغزو ويصب في بحر ني طش وهو بحر الروس ويتشعب من هذا النهر نيف وسيمون نهران ليس من الملوك التي في تلك الواحي من عنده حند من ترقة غير ملك الخزر (برطاس) أرض طويلة مقدار خمسة عشر يوما وهم يتأخون الخزر وبيوتهم خراكوات ولبود ونهر برطاس يأتي من نحو بلاد التمزغزو وعليه مدن كثيرة وبلاد عاصمة ومن بلاد برطاس تحمل جلود الثعالب السود التي تسمى البرطاسي قال المسعودي تبلغ الفروة السوداء منها إلى مائة ديمار وفي أرض الخزر جبل يسمى بآرة وهو جبل مدرص من الجنوب إلى الشمال وفيه معادن العضة السهلة المأخذ ومعادن الرصاص وليس على بحر الخزر من الصفة الشرقية عمارة (أرض البلغار) وهي أرض واسعة ينتهي قصر النهار عند البلغار والروس في الشتاء إلى ثلاث ساعات ونصف ساعة قال الجواليقي ولقد شهدت ذلك عندهم فكان طول النهار عندهم مقدار ما صلى أربع صلوات كل صلاة في عقيب الأخرى مع الأذان وركعات قلائل والاقامة والتسبيح وعمارتها متصلة بعمارة الروم وهم أمم عظيمة ومدينتهم تسمى بلغار وهي مدينة عظيمة يخرج واصفها إلى حد التكذيب (أرض العزية) وهي غربي أرض الادكش وهي أرض واسعة متصلة العمار من جهة الشمال والعرب والشرق ولهم حبال مبيعة وعليها حصون حصينة وينزل اليهم نهر من جبل مرغان يوجد في هذا النهر اذا زاد التبر الكثير ويخرج من قعره حجر اللاذورد في غياصه التبر الكثير وبها ثعالب صفراء لونها لون الذهب يتخذ منها فراء الملوك تلك الناحية تبلغ الفروة منها جلة من المال ولا يدعون أحدا يخرج شئ منها إلى البلاد ومن خرج شئ من ذلك خفية لم يباحوا دمه وماله كذلك بنحو لابها واستحسانا لها وافتحارها (أرض الادكش) وأهلها صنف من الترك عراض الوحوش كمار الروس صفار العيون كثير والشعور



وأرضهم عريضة طويلة واسعة كثيرة الخيرات والخصب وهي شرقي العزيرة  
 وبها من النواش والابن والعسل شئ لا يوصف حتى إن الرجل يذبح الشاة ولا  
 يجد من يأكلها وأكثرأكلهم لحوم الخسل وشرهم ألبانها وجنوها بحيرة  
 نهامة وهي بحيرة عظيمة دورا مائتان وخمسون ميلا وماؤها شديد التحصره الآن  
 ربحه ذكي وطعمه عذب جدا بهاسمك عراض حدة اذا وقعت هذه السمكة  
 في شبكة الصياد انتشر في الحال دكره وقام على حيله وأعطى اعظاما شديدا ولا يزال  
 كذلك حتى يخرج السمكة من شبكته ولونها مرسوش فيه من كل لون عجيب حسن  
 وترغم الا تراك أن الشيخ الهرم اذا أكل من لحم هذه السمكة أمكنه أن يقتص الا بكار  
 اقوة حضية هذه السمكة وفي وسط هذه البحيرة أرض كالحيرة وفي وسط الجزيرة  
 محمورة لا يحس لها قعر ولا منتهى وليس بها شئ من الماء وهذه الجزيرة بها كثيرة  
 كبار مهاتمة وهو هر كبير عميق وخروجه من ثلاث عيون دفاعة وأهل تلك البلاد  
 يقصدون هذا الهر ما ولد لهم بمسومهم فيه قبل البلوغ والاحتلام ولا يصيدهم بعد  
 ذلك من أمراض الدنيا شئ السعة الا ما حاز من قبل الموت وادام ص ص عبد الله  
 من هؤلاء المعصين علموا أن موته في تلك الليلة صح لهم ذلك في تحاربهم واذا سقى  
 اذليل من مائه يرى من علته كائنه ما كانت بعد سبعة أيام من وقت شربه واذا غسل  
 الانسان رأسه بالماء كان أثره له يحصل له سه صداع في تلك الليلة وقد أكثروا الكلام  
 في هذا النهر حتى انهم قالوا أشياء يحب السكوت عنها وقدره الله عز وجل صالحة لكل  
 شئ حارق وشرقي هذه البحيرة جبل حراد وهو جبل مرتفع لا يمكن الصعود اليه من  
 حيث اظهر بوجه من الوجوه لانه كالخائف الغائم الاملس وفي أسفله باب كبير فيه  
 بيت منسج يتوصل منه الى جوف هذا الجبل فيه مدرج يصعد منه الى أعلى الجبل حيث  
 المدينة وبوسط هذه المدينة عين نابعة يشربون منها ويقض باقي مائها فيصب في  
 حيرتي سور المدينة لا يعلم أين يذهب وتناين يستقر وشمالا أرض الادكش جبل  
 مرغان وهو جبل طوله من المشرق الى المغرب نحو من ثمان عشرة فرساجلة وفي وسطه  
 موضع عال مستدير كالقبة وفي وسطه نركماء لا يقدر أحد على العموم فيها لا من انسان  
 ولا من حيوان وكل شئ نزل فيها سلمته حتى تنهم اذار مواقيها أخشابا كبارا وصغارا  
 تنلمتها في الحال ويقال ان في ثلث البركة أسهل الجبل معارة سمع فيها دوى عظيم  
 هائل يعاود دوى في وقت ما يبعث في وقت ومتى تقدم أحد اليها من انسان أو غيره  
 لم ير بعد ذلك يقال انه يخرج منها ربح جاذبة للعرض لها فتأخذها الى داخل المعارة وقد



حكى صاحب كتاب البحار والعرائب عن هذه المغارة أشياء لا يمكن ذكرها ويجب  
 السكوت عنها لعدم قبول العقل لها. تشهد أن الله على كل شيء قدير (أرض سحرية)  
 وهي أرض واسعة وبها جبل أرجيفار بهام عادن النحاس يعمل فيها أكثر من ألف  
 صانع لصاحب سحرية ويعمل في هذه الأرض من الفخار والبرامشي عجيب وساحل  
 بحرها ألوان من الحجارة الملونة المشتملة (أرض حربية) وهي متصلة بأرض التغزغز  
 من المشرق شمالا إلى البحر الصيني وهي أرض واسعة كثيرة النباه وأقرب الخصب  
 وسماها يجرى إليهم من نحو الصين وعليها أرحاء وبه أنواع السمك المسمى بالسطرون  
 الذي يفعل في قوة الجماع ما لا يعمل السمكة ويروليس له شوك. يقر بها جزيرة اليافوت  
 ويحيط بهذه الجزيرة جبل صعب المرتقى لا يوصل إلى دورنه إلا بجهد جهيد ولا يوصل  
 إلى أسفل هذه الجزيرة إلا صلا لا ن بها حيات قتالة وأرضها بحجارة اليافوت وأهل تلك  
 الأرض يتحلبون علمه ما ن يذبحوا الدواب ويقطعونها وهي حارة ويلقونها في تلك  
 الجزيرة فتقع على الأحجار. يتعاقبها ما قسم في خطفه الطير ويخرج بها من الجزيرة  
 ويقبضون على الطير ويحرقون ما يجدون وهذه الامة تحرق موتاهم بالنار (أرض  
 الكيماكية) هي شمال أرض المزعز وهم أمم عظيمة وأرضهم واسعة عامرة  
 كثيرة الخصب وأرضهم معادز عظيمة ولهم قلعة حصينة وشرهم من الآبار المتقورة  
 وجميع ساحل الكيماكية يوجد فيه التبر عند هيجان البحر فيجمعونه ويصولونه  
 من الرثاق. أسمكونه في أرواث الماء. فيأخذ الملك حصاة من ذلك وانبأ في صاحبه  
 وأهل هذه المدينة المعروفة بكيماكية يلبسون الحرير الأصفر والأحمر ويعملون  
 الشمس لاله الا الله محمد رسول الله (أرض الخليفة) أرض واسعة ولها قلعة  
 حصينة في رأس جبل شاهق والماء قد عم ذلك الحصن مستدير به من جميع جهاته  
 وأهلها ذوو عدد وعبد (أرض الخليفة) شمال بلاد التبت وعربى بلاد التغزغز  
 وهي طويلة عريضة وسماها أم عظيمة من الترك ومدينتهم العظمى تسمى حاقان  
 الخليفة وهي في غاية الحصانة ولها اثنا عشر بابا من الحديد الصيني. الأرض  
 المنتنة) وهي أرض عمدة طولها عشرة أيام في عرض عشرة وهي حوضاء الاطباب  
 سوداء الالوانها جرد الثياب وماؤها غائر ولديها حائر وبها ثمانية وأهويتها  
 وخة وهي عربى الأرض الخراب التي ترها يا جوج وما جوج وهي بلاد وحشية  
 (الأرض الخراب) بلاد واسعة لا قطار خالية الديار لا يسلط عليها مالك ومن دخلها  
 وقع في المهالك لكثرة وبائها ووحشية أرضها وتسمى هو. وكثرة الامطار وعدم

الساكن والسالك وجود الاخطار وقيل انها في هذا الوقت قد عمرت (أرض  
 ياجوج وماجوج) والجبل الذي يحيط بهم يسمى فزنان وهو جبل قائم الجنبات  
 لا يصعد عليه أحد و به تلوج منعقدة لا تنحل عنه أبدا وباعلاه ضباب لا يزول أبدا  
 وهو ماد من بحر الطلمات الى آخر المعمور لا يقدر أحد على صعوده وخلف هذا  
 الجبل من بلاد ياجوج وماجوج عدد لا يحصى وفي هذا الجبل حيات وأفاعي  
 عظام جدا ور يمارق في هذا الجبل في النادر من يريد أن ينظر الى ما وراءه فلا يصل اليه  
 ولا يمكنه الرجوع في تلك ور يمارج من الاف واحد فيخبر أنه رأى خلف الجبل  
 نيرا عظيمة يقال ان ياجوج وماجوج كانا أخوين شقيقين تاسلا وكانت لهم  
 غارات على من حاورهم قبل وصول ذي القرنين اليهم فاخلوا كثيرا من البلاد  
 وأهلها كواغزير امن العباد وكانت منهم طائفة عفيفة يتكرون ذلك عليهم فلما وصل  
 ذو القرنين وأقام يحبوشه عليهم شكت الطائفة العفيفة اليه ياجوج وماجوج وما  
 فعلوه في البلاد والاعم المجاورة لهم من الفساد وانهم على خلاف مذهبهم يرثون من  
 معتقدهم ومفتعلهم وشهدت لهم قبائل كثيرة بذلك فقال اليهم وتركهم خارج السد  
 وأقطعهم تلك الاراضي يعمرونها ويأكلونها وهم الخزلية والسندية والخرخيرية  
 والتغزغزية والسكياكية والحاحامية والادكش والتركش والخفشاخ والخليخ والغز  
 والبلعار وأمم عظيمة يطول ذكرها وسد على المفسدين وكل المفسدين قصار القدود  
 لا يتجاوزوا أحدهم ثلاثة اشبار ووجوههم في غاية الاستدارة وعليهم شعور مثل الزغب  
 وأذانهم مستديرة مسترخية تلحق أذن الرجل منهم طرف مسكبيه وألوانهم بيض  
 وحمر وكلامهم صغير وفيهم زنا فاحش ولادهم ذات أشجار ومياه ونمار وخصب كثير  
 ومواش كثيرة الا أنها بلاد تلج ومطرو برد على الدوام (حكى) عن سلام الترجان  
 وكان عارها بالسن كثيرة حتى قيل انه كان يعرف أربعين لغة ويحارى فيها انه رأى هذا  
 السديانا وذلك ان أمير المؤمنين الوائق بالله من خلفاء بني العباس بعثه اليه ليراه  
 ويتحقق كفيته ويخبره بصفته عن حقيقة فشي اليه وعاد بعد سنتين وأربعة أشهر  
 فأخبره أنه سار ومن معه حتى وصلوا الى صاحب السرير بكتاب أمير المؤمنين فكرمهم  
 وأرسل معهم أدلاء فمضوا حتى دخلوا الى تخوم سحرت وساروا الى أرض طويلة  
 ممتدة كريهة الرائحة فقطعوها في عشرة أيام وكان معهم شيء يشمون به لاجل تلك  
 الرائحة التي في تلك الارض فانها تاخذ بالقلب وانفصلوا من تلك الارض ووقعوا في  
 أرض خراب لا حسيس بها ولا أنيس مسيرة شهر وخرجوا منها الى حصون بالقرب

من جبل السد وأهل تلك الحصون يتكلمون بالعربية والفارسية وهناك مدينة عظيمة اسم ملكها خاقان انكش فسألونا عن حالها فآخبرناهم ان أمير المؤمنين الخليفة عن المسلمين أرسلنا نرى السد عيانا ورجع اليه بصفته فتعجب هو ومن عنده منا ومن قولنا أمير المؤمنين الخليفة ولم يعرفوا ما هو وبقى السد عنا ورسخين من هذه المدينة ثم صرنا وعنا أناس منهم حتى صرنا إلى باب بين جبلين عظيمين عرضه مائة وخمسون ذراعا وفيه باب من حديد طوله مائة وخمسون ذراعا وقد اكتشفه عضادتان عرض كل عضادة منهما خمسة وعشرون ذراعا وارتفاعها مائة وخمسون ذراعا وعلى أعلاها دروند من حديد طوله مائة وخمسون ذراعا وهي العتبة العليا وفوقه شرفات من حديد في طرف كل شرفة قرنان من حديد منتهيان إلى الشرافة الأخرى يتصل بعضها ببعض وكل ذلك من ابن حديد معيب في نحاس مداب والباب مصراعان مغلقان عرض كل مصراع خمسون ذراعا في ثخن أربعة أذرع وقائمتان في ذروتى الجبلين على صدر الدروند وعلى الباب قفل من حديد طوله سبعة أذرع في عاظ ذراع ونصف وارتفاع القفل من الأرض أربعون ذراعا وفوق القفل بخمسة أذرع حلقة أطول من القفل بخمسة أذرع وعاليها مفتاح معلق طوله ذراع ونصف وله اثنا عشر سنة من الحديد معلق في حلقة طولها وعرضها ذراع في ذراع سلسلة من الحديد المصني وعتبه الباب السعلى سمك عشرة أذرع وطولها مائة ذراع من حديد معموسة الطرفين تحت العضادتين وكأها بالذراع الرشاشي ورئيس تلك الحصون يركب في كل جمعة في كبكبة عظيمة حتى يأتي الباب ويأيد بهم مرربات من حديد فيضربون بها على ذلك الباب فتدوى تلك الأرض ليسمع من خلف الباب من يأجوج ومأجوج فيعلمون أن هناك حفظة وحراسا وبعد ضرب الباب يهتفون بأذانهم مستمعين ويسمعون من وراء الباب دوى الرعد وبقرب هذا السد حصن طوله عشرة أذرع في عشرة ومع هذا الباب من الجانبين حصنان كل واحد منهما مائة ذراع في مائة ذراع وبين هذين الحصنين عين ماء عذب وهي أحد الحصنين بقية من آلات البناء وهي قدور من حديد ومقاريف من حديد وهي فوق ذلك من تفعلة وعلى كل دكة أربعة قدور وهي أكبر من قدور الصابون وهناك أيضا بقايا من اللبن الحديد وقد لصق بعضها ببعض من الصد أطول كل لبنة ذراع ونصف في عرض ذراع وارتفاع شبرين وأما الباب المذكور والدروند الذي في أعلاه والقفل فكأنما فرغ الصانع من عمله الآن وهي غير صدئة ولا بالية قد دهنت بادهان الحكمة المأهولة من الصد قال سلام الترجمان

سألت من هناك هل رأيتم وطأ أحد منهم فاجابوا أنهم رأوا منهم عددا كثيرا فوق  
 شرفات السد فهبت بهم ريح عاصف فرمت منهم ثلاثة كل واحد منهم بطوله دون ثلاثة  
 أشبار ولهم مخالب موضع الاظفار وانياب وأضراس كالسباع واذا أكلوا بها يسمع  
 لا كلهم حركة قوية ولكل منهم أذنان عظيمتان يفترشون الواحدة ويلتحفون  
 الاخرى فكتب سلام هذه الصفات كلها في كتاب ورجع الى الخليعة الواثق بالله \*  
 وقد ذكر بعض أهل العلم أن يأجوج وماجوج يرزقون التين يقذفه عليهم السحاب  
 فيأكلونه وانما يقذف عليهم ذلك في أيام الربيع في كل عام فادنا حر ذلك عن وقت  
 المعهود استمطروه كما يستمطر الناس الغيث وحكي صاحب كتاب المجانب أن في  
 داخل بلاد يا حوج وماجوج يسمى المسهر لا يعرف له قعر واذا تقاطعوا وأمر بعضهم  
 بعضا يارحوا الاسرى في ذلك النهر فيرون عند ذلك طيور اعظاما تخرج الى من يطرح  
 في ذلك النهر من كهوف هناك في حانبي الوادي فتخطفهم قبل أن يصلوا الى الماء وترفع  
 بهم الى تلك الكهوف فتأكلهم هناك ويقال ان بهذه الوادي نارا تآجج طول الزمان  
 بقدره الله تعالى وليس وراءها حوج وماجوج الا المحيط والله سبحانه وتعالى أعلم وما  
 يعلم جنود ربك الا هو وما هي الا دكري للبشر ويخلق ما لا تعلمون وعلى الله قصد  
 السبيل انتهى فصل البلدان والاقطار \* ولنشرع الآن في ذكر الخليجان والبحار  
 والجزائر والآمار وماها من المجانب للاعتبار

### ( فصل في المحيط وعجائبه )

( اعلم ) ان المحيط هو اسحر الاعظم الذي منه مادة سائر البحار المتصلة والمنطقة وهو  
 بحر لا يعرف له ساحل ولا يعلم عمقه الا الله عز وجل والبحار على وجه الارض خليجان  
 منه وفي هذا عرش ابليس لعنه الله وفيه مدائن تطغى على وجه الماء وفيها أهلها  
 من الجن في مقابلة الربع الخرب من الارض وفيه حصون وفيه قصور على وجه  
 الماء طافية ثم تغيب وتظهر في الصور العجيبة والاشكال العريضة ثم تغيب في الماء  
 وفيه الاصنام التي وضعها ابرهة ذوالنار الحميري قائمة على وجه البحر وهي ثلاثة  
 أصنام أحدها أخضر وهو يومي يئده كأنه يخاطب من ركب البحر يأمره بالرجوع  
 والصنم الثاني أحمر كأنه يشير الى نفسه ويخاطب من ركب هذا البحر أن يقف عنده  
 ولا يحاوزه والصنم الثالث أبيض كأنه يومي بأصبعه الى البحر من جاء وجاوز هذا المكان  
 هلك وعلى صدر كل صنم مكتوب بالاسود هذا ما وضعه ابرهة ذوالنار تبع الحميري  
 لسيدته الشمس تقر باليها وفي هذا البحر ينبت شجر المرحان كسائر الاشجار في

الارض وفيه من الجزائر المسكونة والخاصة بما لا يعلمه الا الله تعالى قال أبو الريحان  
الخوارزمي ان المحيط الذي في المغرب على ساحل بلاد الاندلس يسمى بالمظلم أيضا لا  
يلج فيه أحد أبدا وانما يمر بالقرب من ساحله يخرج منه خليج يعرف بديطش  
وطرابزنده ماد في جهة الشمال وهو بحر القرم يمر على سور قسطنطينية ويتضايق  
حتى يقع في بحر الشام ثم يمتد نحو الشمال على محاذاة أرض الصقالية ويخرج منه خليج  
في شمال الصقالية فاذا وصل الى قرب أرض المسلمين وبلادهم انحرف الى نحو المشرق  
و بين ساحله وبين أرض الترك أراض وجمال محمولة وحراب غير مسكونة ولا مسلوكة  
ثم يتشعب منه أعظم الخلجان وهو الخليج الفارسي المسمى في كل اقليم ومكان من  
المحيط باسم ذلك الاقليم والمكان للمحاذاة له فيكون أولا بحر الصين ثم بحر الهند ثم  
بحر الهند ثم بحر الهند ثم بحر فارس ثم يخرج من أصل هذا البحر المدكور خليجان  
عظيمان أحدهما بحر مكران وكرمان وخوزستان وعبادان وهو الخليج الشرقي  
الشمالى والآخر بحر الزنج والحشة وسفالة الذهب والبربر والقلمز واليمن وبلاد  
السودان حتى ينتهي الى بلاد مصر وهو الخليج الجنوبي الغربي وفي هذا البحر  
أعنى الخليج الشرقي بحملته من الجزائر العاصرة والفاصرة والمسكونة والمعطلة ما لا  
يعلمه الا الله عز وجل \* وسيد كر كل بحر على حدته وما فيه من الجزائر والآثار  
والبحاث على الترتيب ان شاء الله تعالى (أما البحر الاول من هذا الخليج الشرقي)  
فهو بحر الصين و بحر الهند و بحر الهند والسندلان يمر أولا بالصين ثم بالهند  
ثم بالسند ثم على حنوب اليمن وهناك ينتهي الى باب المندب طولا فيكون مسافة طوله  
من مدته من المحيط في الشرق الى باب المندب في المغرب أربعة آلاف فرسخ  
وخمسمائة فرسخ ثم يتشعب من هذا البحر الصيني الخليج الاخضر وهو بحر فارس  
والالة ومكران وكرمان الى أن ينتهي الى الالة حيث عبادان وهناك ينتهي آخره  
ثم يعطف راجعا الى جهة الجنوب فيمر ببلاد البحرين والجمامة ويتصل بعمان  
وأرض الشحر واليمن وهناك اتصاله بالبحر الهندي وطول هذا البحر أربعة  
فرسخ وأربعة فرسخا \* ويتشعب من هذا البحر الصيني أيضا (خليج  
القلمز) ومبدؤه من باب المندب المتقدم ذكره حيث انتهى البحر الهندي آنفا  
فيمر في جهة الشمال مقربا قليلا فيتصل بغربي اليمن ويمر تهامة والحجاز الى  
مدن وأيلة وفاران وينتهي الى مدينة القلمز واليه يساب وينعطف راجعا الى  
جهة الجنوب فيمر في بلاد الصعيد الى حوم الملك الى عيذاب الى جزيرة سوا كن



زيلع من بلاد البجة الى بلاد الحبشة ويتصل بالبحر الهندي وطول هذا البحر ألف  
 وأربع مائة ميل والله أعلم (البحر الثاني الخليج الغربي) الآخذ من المحيط الغربي  
 المظلم وهو بحر العرب والشام والروم ومبدؤه من الاقليم الرابع ويسمى هناك البحر  
 الزقان لان سعته هناك ثمانية عشر ميلاً كالزقاق وكذلك طول الزقاق أيضاً من  
 طريق الى الجزيرة الخضراء ثمانية عشر ميلاً فيمر مشرقاً في جهة بلاد البربر بشمال  
 العرب الاقصى الى أن يمر بالعرب الاوسط ويصل أرض إفريقية الى وادي الرمل الى  
 أرض برقة وأرض لوقيا ومرافقها الى الاسكندرية الى شمال أرض التيه الى أرض  
 فلسطين الى سائر سواحل بلاد الشام الى أن ينتهي طرفه الى السويدية وهناك نهايته  
 ثم يحرف معر باراجعا الى جهة المغرب فيتصل بالخليج القسطنطيني الى جزيرة  
 بليوس وكشميلي الى أدرنة وهناك يخرج الى الخليج البمدقي ويتصل الى أرض  
 بحاز صقلية الى بلاد رومية الى بلاد سقومة ابتداء وطول هذا البحر ألف ومائة وستة  
 وستون فرسخاً ويخرج من هذا البحر الشمالي خليجان (أحدهما خليج البنادقة)  
 ومبدؤه من شرقي بلاد تولودية من بلاد الروم عند مدينة أدرنة فيمر في جهة الشمال  
 عن تغريب يسير الى ساحل ست ثم يأخذ في جهة المغرب الى أن يمر بساحل البنادقة  
 وينتهي الى بلاد أزكاليه ومن هناك ينعطف راجعاً مع الشرفى على بلاد جرواسية  
 والمماسية الى أن يتصل بالبحر الشامي من حيث ابتداء وطول هذا البحر ألف ومائة  
 ميل (والخليج الآخر نيطش) ومبدؤه من البحر الشامي حيث قم أبدة وعرض  
 فوهته هناك رمية سهم ويمر بينه بحاز رومية سهم ويتصل بالقسطنطينية فيكون  
 هناك عرضه ستة أميال ويمر نحو نيطش من جهة الشرق فيتصل في جهة الجنوب  
 بأرض هرقلية الى سواحل اطراف هذه الى أرض أشكالة الى أرض لاينه وينتهي طرف  
 هذا الخليج هناك حيث الجزيرة ومن هناك ينعطف راجعاً الى مطرحه ويتصل  
 ببلاد الروسية وبلاد مرجان ولا يزال حتى ينتهي الى مضيق قم خليج قسطنطينية  
 ويتصل به ويمر شرقي مقدونية الى أن يتصل بالموضع الذي منه ابتداء وبين ساحله  
 وبين أرض الترك أرضون وجمال محهولة وطول بحر نيطش وهو بحر القرم من قم  
 المضيق الى حيث انتهاء ألف وثلثمائة ميل (وأما بحر جرجان والديلم) فهو بحر  
 الخزر فانه يخرج منقطعاً لا يتصل بشئ من البحار المذكورة وتقع فيه أشهر كثيرة  
 وعيون دائمة الجريان وذكري الجو البقي ان هذا البحر مظلم القعر وأنه يتصل ببحر  
 نيطش من تحت الارض ويتصل بهذا البحر من جهة الغرب بلاد اذربيجان ومن

جهة الجنوب بلاد بستان ومن جهة الشرق أرض العرب ومن جهة الشمال أرض  
الحر وطوله ألف ميل وعرضه من ناحية جرجان الى موضع نهر ايلة ستماية ميل  
وخمسون ميلا وفي كل بحر من هذه البحور جزائر وأمم مختلفة ونباتات وحيوانات  
مختلفة وجبال وغير ذلك ونحن نفصل ما وصل اليه علم الناس ان شاء الله تعالى

( يصل في بحر الطامة وهو البحر المحيط الغربي )

ويسمى المظلم لكثرة أهواله وصعوبة متته فلا يمكن أحدا من خلق الله أن يبلج فيه  
انما يمر بطول الساحل لان أمواجه كالجبال الروامي وظلامه كدرور يحده فرد وابه  
مسلطة ولا تعلم ما حله الا الله تعالى ولا وقف منه بشر على تحقيق خبر وفي ساحل هذا  
البحر يوجد العنبر الاشهب الجيد وحجر البهت وهو حجر من حله أقبل الخلق عليه  
بالحمية والتعظيم وقضيت حوائجه وسمع كلامه واعتقدت عنه السنة الاضداد ووجد  
أيضا ساحله حجارة مختلفة الألوان يتنافس أهل تلك البلاد في أثمانها ويتوارثونها  
ويذكرون لها خواص عظيمة وفي هذا البحر من الجزائر العاصرة والخراب ما لا يعلمه  
الا الله تعالى وقد وصل الناس منها الى سبع عشرة جزيرة (فها الخالدتان) وهما  
جزيرتان فيهما صبيان مبيضان بالحجر الصلد طول كل صم مائة ذراع وفوق كل صنم  
صورة من نحاس تشير بيدها الى خلف يعي ارجع فادرائني شئ بناهما ذوالمنار  
الحيرى من التبابعة وهو دوالقرنين لا المذكور في القرآن (ومنها جزيرة العوس) وبها  
أيضا سم وثيق البماء لا يمكن الصعود اليه بناءه أيضا دوالقرنين المذكور وبهذه  
الجزيرة مات الباني وقبره بها هيكل مبيى بالمرمر والزجاج الملون وبهذه الجزيرة  
دواب هائلة تنكرها المسامع (ومنها جزيرة السعالى) وهى جزيرة عظيمة بها خلق  
كالنساء الا أن لهم أنيابا طولا بادية وعيونهم كالبرق الخاطف وجوهرهم كالأخشاب  
المحترقة يتكلمون بكلام لا يفهم ولا فرق بين الرجال والنساء عندهم الا بالذك والفرج  
ولباسهم ورق الشجر ويحاربون الدواب البحرية ويأكلونها (وجزيرة حسرات)  
وهى جزيرة واسعة فيها جبل عال وفي سفحه أناس سمر قصار لهم لحي طوال تبلغ ركبهم  
وجوهرهم عراض ولهم آذان كبار وعيشتهم من الخشيش وعندهم هرصير عذب  
(وجزيرة العرر) وهى جزيرة طويلة عريضة كثيرة الاعشاب والنباتات والاشجار  
والثمار (جزيرة المستشكين) وتعرف بجزيرة التمين وهى جزيرة عظيمة بها اشجار  
وأثمار وثمار وبها مدينة عظيمة وكان بها التمين العظيم الذى قتله الاسكندر \* وكان  
من حديثه أنه ظهر بها اثنين عظيم كاد أن يهلك الجزيرة وما بها من السكان

والحيوان فاستعانت النّس منه الى الاسكندر وكان الاسكندر قد قارب تلك الارض وشكوا اليه أن التّنين قد أكل مواشيهم وأتلف أموالهم وقطع الطريق على الناس وإن له عليهم في كل يوم نور بن عظيمين ينصرونهم له فيأتي اليهما كالسحابة السوداء وعينه تنوقدان كالبرق الخاطف والنار والدخان يخرجان من فيه فيبتلع الثورين ويرجع الى مكانه فسار الاسكندر الى الجزيرة وأمر بالثورين فسلحوا وحشا حلودهم ازفتاوك كبريتا وزرنيخا وكاسا ونفطا وزئبقا وجعل مع ذلك كلاب من حديد وأقامهم الى المكان المعهود فجاء التّنين من الغد اليهما على العادة فابتلعهما فاضطربت النار في حوضه وتعلقت الكلاب باحشائه وسرى الزئبق في جسده ورجع مضطربا الى مقره فانتظره من الغد ولم يأت ولم يخرج فدعوا اليه فاذا هو ميت وقد فتح فاه كاسع فنظرة وأعلاها ففرحوا بذلك وشكروا سمي الاسكندر اليهم وحلوا اليه هدايا عجيبة منها دابة عجيبة يقال لها المعراج مثل الارنب صفر اللون وعلى رأسه قرن واحد أسود لم يرها شيء من السباع الضواري والوحوش الكاسرة الا هرب منها (جزيرة قلهاث) وهي جزيرة كبيرة بها خاق مثل خاق الانسان الآن وجوههم وجوه الدواب يفوضون في البحر فيخرجون ما يقدرون عليه من الدواب البحرية فيأكلونها (جزيرة الاخوين الساحرين) أسد هما شرهما والآخري شبراوا وكانا يهتدا الجزيرة يقطعان الطريق على التجار فسحاجر بن قائمين في البحر وعمرت الجزيرة بعدهما (جزيرة الطيور) يقال ان فيها حارسا من الطيور في هيئة العقبان جردوات مخالب تصيد ذوات البحار ويهتدا الجزيرة ثمر شبه التين أكله ينفع من جميع السموم (حكى) الخوالبقي ان ملكا من ملوك اورنجة أخير بذلك فرجه اليها من كبايل حلب له من ذلك الثمر وصادله من تلك الطيور لانه كان عالما بما في تلك الطيور ودمها وأعضائها ومراؤها فانكسرت المركب في البحر وهلكت السفينة ومن فيها ولم يعد اليه أحد (جزيرة الماصيل) طولها خمسة عشر يوما في عرض عشرة وكان بها ثلاث مدن كبار مسكونة عامرة وكان التجار يسرون اليها ويشترون منها الاعمام والاشجار الملوثة الثمينة فوقع الشر بين أهلها حتى قتل غالبهم وبقى منهم قليل فانتقلوا الى بلاد الروم (جزيرة لاقه) وهي جزيرة كبيرة بها شجر العود كالخطب وليس له هناك قيمة ولا رائحة حتى يخرج من تلك الارض فيكتسب الرائحة وكانت عامرة مسكونة والآن قد خرجت فيها حيوات كبار وتعلبت على أرضها فخربت بسبب ذلك (جزيرة ثورية)

بها أشجاراً وأنهاراً كنهها خالية الديار وبهذا البحر دواب عظيمة مختلفة الاشكال هائلة  
 المنظر يقال ان السمكة به يرأسها كالجبل العظيم الشاخص ثم يمر ذنبها بعد مدة ويقال  
 ان مسافة ما بين رأسها وذنبها أربعة أشهر (بحر الصين وجزائره وما به من الجباب  
 والغرائب) ويسمى هذا البحر باسماء عديدة بحر الصين وبحر الهند وبحر صقجي  
 وهو متصل بالمحيط من المشرق وليس على وجه الارض بحراً كبير منه الا المحيط وهو كثير  
 الموج عظيم الاضطراب بعيد القعر وفيه المد والجزر كما في بحر فارس يستدل على هيجان  
 هذا البحر بان يطعوا السمك على وجهه قبل هيجانه بيوم واحد يستدل على سكونه  
 ببيض طائر معروف ببيض على وجه الماء فيجتمع القدي وهو طائر لا يابى الارض  
 أبداً ولا يعرف الالفة البحر وفي هذا البحر معاصر الفؤاد يطالع منه الحب الحمد الذي  
 لا قيمة له وفي هذا البحر من الجزائر ما لا يعلمه الا الله عدداً الا ان بعض ما مشهور  
 يصل اليه الماس قيل ان فيه اثني عشر ألف جزيرة وثلاثمائة جزيرة عامرة مسكونة  
 وبها عدة ملوك وفي بعض جزائره بيت الذهب ويكثر في بعض السمين ويقال في  
 بعضها كالنبات (فن جزائره جزيرة زانج) وتشتمل على جزائر كثيرة في آخر حدود  
 الصين وأقصى بلاد الهند عامرة خصبة ليس فيها خراب يسافرون فيها بالاماء ولا راد  
 لكثرة الخصب والعمارة وهي نحو مائة فرسخ قال محمد بن ركر ياوملك هذه الجزيرة  
 يسمى المهر اج وله جماعة تدفع في كل يوم ثلثمائة من من الذهب كل من ستمائة درهم  
 ويتحصل له في كل يوم ما يزيد على مائة ألف مثقال وخمسة وعشرين ألف مثقال يتحد  
 منها المنار يطرحها في البحر وهو خزانته وقال ابن الفقيه به هذه الجزيرة سكان تشبه  
 الآدميين الا ان اخلاقهم بالوحوش تشبه ولهم كلام لا يفهم وعندهم أشجار وهم  
 يطيرون من شجرة الى شجرة وبها نوع من السننذير الوحشية حرم نقطة بياض  
 أذناها كاذناب الطباء وبها ايضا نوع من السمان المذكورة ولها أجنحة كاجنحة  
 الخفاش وبها أنهار وحشية حرم نقطة بياض أيضا ولحومها حامضة وبها دابة الزباد  
 وهي كالهرة وفارة المسك وبها جبل يقال له النسان مشهور به وبه حيات عظام تتلع  
 القيلة وبه قردة كأمثال الجواميس والكباش الكبار ومن القردة ما هو أبيض  
 كالقرطاس ومنها ما هو أبيض الظهر أسود البطن وبالعكس ومنها ما هو أسود كالقار  
 وبها من السباع وهي الدرة ثني كثير ببيض وحمرو صفر وحضرو يتكلمون مع الناس  
 بأى لسان سمعوه منهم وبها خلق على صورة الانسان وهم ببيض وسود وشقر وخضر  
 يأكلون ويشربون ويتكلمون بكلام لا يفهم ولهم أجنحة يطيرون بها (حكى) ابن



السيرافي قال كنت ببعض جزائر الزانج فرأيت وردا كثيرا أحمر وأبيض وأرق  
وأصفر وألوانا شتى فاخذت ملاءة وجعلت فيها شيئا من ذلك الورد الأزرق فلما أردت  
حملها رأيت نارا في الملاءة فاحترقت جميع ما كان فيها من الورد ولم تحترق الملاءة فسالت  
الناس عن ذلك فقالوا ان في هذا الورد منافع كثيرة ولا يمكن احراجه من هذه  
الغياض بوجه أبدا وفي هذه الجزيرة شجر الكافور وهو شجر عظيم هائل تظل كل  
شجرة مائة انسان وأكثر وفي هذه الجزيرة قوم يعرفون بالمخرمين مخرمة آنا فهم  
وهي اخلاق فيها سلاسل اذا جاءهم عدو لمحاربتهم قدموا أولئك المخرمين متسلحين  
وياخذ كل رجل بطرف سلسلة من تلك الرجال المخرمة تمنعه بهام من التقدم الى العدو  
فان انتظم صلح بين العدو وأهل الجزيرة فلا يعلمون السلاسل وان لم ينتظم صلح  
لفت تلك السلاسل في أعناقهم واطاقوهم على العدو فيحطمون العدو وحطمة واحدة  
وياكلون منهم كل من وقعت أعينهم عليه ولا يثبت لحطمهم احدا أبدا (جزيرة رامي)  
وهي جزيرة عظيمة طويلة عريضة طيبة التربة معتدلة الهواء بها معقل ومدن وقرى  
وطولها سبعة مائة فرسخ قال ابن الفقيه بهذه الجزيرة عجائب كثيرة منها أناس حفاة  
عراة رجال ونساء على أبدانهم شعور تعطي سوا أنفسهم وما آكلهم من الثمار ويستوحشون  
من الناس وينفرون منهم الى العياص وطول أحدهم أربعة أشبار وشعرهم زغب  
بحمرة وهم لا يلحقون لسرعة جريهم وساحل هذه الجزيرة قوم يلحقون المراكب  
في البحر سباحة وهي تجري في تيارها فيبيعونهم العنبر بالحديد ويحملون الحديد في  
أفواههم ويرجعون الى الجزيرة ولا يدري ما يصنعون به (وحكى) الخهاني أن بهذه  
الجزيرة الكركند وهو حيوان على شكل الحمار الا أن على رأسه قرنا واحدا وهو  
مععب وفيه منافع كثيرة منها أنه يصنع منه اصبغة لسكاكين الملوك وتحط على المائدة  
فان كان الطعام مسموما عرق ذلك المصاب واختلج ويصنع منه حليلة للمناطق تبلغ  
قيمة المنطقة المحلاة بقرن السكر كبد أربعة آلاف مثقال من الذهب وأكثر هذه  
المناطق تعمل ببلاد الصين وفي رقبة هذا الحيوان اعوجاج كاعوجاج رقبة الجمل أو دونه  
وبهذه الجزيرة جواميس نعيها أذنان وبها شجر الكافور والبقم والخيزران وعرقه  
دواء من سم الحيات والافاعي وبها طيب عطر ومعادن كثيرة (جزيرة الرخ) وهذا  
الرخ الذي تعرف به هذه الجزيرة طير عظيم غريب مهول الهيئة حتى قيل ان طول  
جناحه الواحد نحو عشرة آلاف باع ذكر ذلك الخافظ ابن الجوزي رحمه الله في كتابه  
المسمى بكتاب الحيوان وكان قد وصل اليه رجل من أهل العرب من سافر الى الصين



وأقام به وبجزائرهم مدة طويلة وحضر بأموال عظيمة وأحضر معه قصعة ريشة من جناح فرخ الرخ وهو في البيضة لم يخرج منها إلى الوجود فكانت تلك القصعة من ريش ذلك الفرخ تسع قرب ماء وكان الناس يتعجبون لذلك وكان هذا الرجل يعرف بالصيني لكثرة إقامته هناك واسمه عبد الرحمن المعري وكان يحدث بالعرائب (منها) ما ذكر أنه سافر في بحر الصين فالتقىهم الرمح في جزيرة عظيمة كبيرة واسعة فخرج إليها أهل السفينة ليأخذوا الماء والخطب ومعهم القوس والحبال والقرب وهو مهمهم فرأوا في الجزيرة قبة عظيمة بيضاء لماعة براقعة أعلى من مائة ذراع وقصدوها ودنوا منها فاذا هي بيضة الرخ جعلوا يضربونها بالقوس والصخور والخشب حتى اشقت عن فرخ الرخ كأنه جبل راسخ فتعلقوا ريشة من حماحه واجتذبوها ففتفت تلك الريشة من أصل حماحه ولم تكمل خفقة الريش قال وقتلوه وجعلوا مأكلهم من لحمه وقطعوا أصل الريش من حد القصبة ورحلوا وكان بعض من دخل الجزيرة قد طبخ من اللحم وأكل وكان فيهم مشايخ بيض اللحي فلما أصبح المشايخ وجدوا لحاهم قد اسودت ولم يشب بعد ذلك أحد من القوم الذين أكلوا وكانوا يقولون إن العود الذي حر كواه ما في القدر من لحم فرخ الرخ كان من شجرة الشهاب والله أعلم قال فلما طلعت الشمس والقوم في السفينة وهي سائرة بهم إذا قديس الرح بهوى كالسحابة العظيمة وفي رجليه قطعة جبل كالبيت العظيم وأكبر من السفينة فلما حاذى السفينة من الخواقي ذلك الحجر عاينها على من بها وكانت السفينة مسرعة في الجري فسبقت الحجر ووقع الحجر في البحر وكان لوقوعه هول عظيم في البحر وكتب الله لنا السلامة وبجائنا من الهلاك (ومها جزيرة القرود) وهي كبيرة وبها عياض وقرود كثيرة وللقرود ملك تمقاديبه ويحماوه على أكتافهم وأعناقهم وهو يحكم عليهم حكما لا يظلم به أحداً أحداً ومن وصل إليهم في المركب عذبوه بالعض والخش والرجم ويتحيل عليهم أهل جزيرة خران ومرتان فيصيدونها ويبيعونها بالثمن الغالي وأهل اليمن يرغبون فيها ويتخذونها في حوائثهم حراسا كالعبيد وهم في غاية الذكاء (وجزيرة البينان) وهي جزيرة عامرة وبها مدينة كبيرة وأهلها ذوو بأس وشدة ومن سبهم إذا خطب الرجل عندهم امرأة لا يزوجونه حتى يذهب فيأتيهم برأس مقطوع فينتدبون زوجته امرأة بغير صداق ولا مهر وإن أتاهم برأسين زوجوه امرأتين وإن أتى بثلاث زوجوه ثلاثاً وإن أتى بعشرة فعشرة فيصير عندهم معظما مهيبا جليلا وبها من شجرة البقم والخيزران وقصب السكر ما لا يوصف

وبها مياه جارية وأنهار عذبة وثمار مختلفة ( وجزيرة واق واق ) وهي جزيرة كبيرة وعندهم ذهب كثير بلا وصف حتى أنهم يتخذون سلاسل الكلاب والدواب من الذهب \* وأما كبرهم فيصنعون لبنان الذهب وينون به قصورا وبيوتا باتقان واحكام ( ومن جزائرها جزيرة البنات ) ها قوم عراة الابدان بيض الالوان حسان الصور يآدون الى رؤس الاشجار ويتصيدون الناس فيأكلونهم ووراء هذه الجزيرة جزيرتان عظيمتان فيهما قوم عظام الاجسام حسان الوجوه سود الالوان شعورهم مسلسلة مختلفة وأقدامهم أطول من ذراع لهم أسلحة صعبة عادية وهذه الجزيرة متصلة بالزنج والمسير اليها بالنجوم وهي ألف وسبعمائة جزيرة عامرة والذهب بها كثير وملاكة هذه الجزيرة امرأة تسمى دهمرة تلدس حلة مدسوجة بالذهب ولها إعلان من ذهب وليس يمشي في هذه الجزيرة أحد يفعل غيرها ومتى لمس غيرها انقطع رجليه وتركب في عبيدها وجيوشها بالعميلة والرايات والطبول والابواق والحواري الحسان ومسكنها جزيرة تسمى اندوية وأهل هذه الجزيرة حذاق بالصنائع حتى أنهم يسجون القمصان قطعة واحدة ناكماها وأبدانهم يعملون السفن الكبار من العيدان الصغار ويعملون بيوتا من الخشب تسير على وجه الماء هادما نقله الجوالقي \* ، أما ما ذكره عيسى بن المبارك السيرافي فانه قال دخلت على هذه الملكة فرأيتها عريانة على سرير من الذهب وعلى رأسها تاج من الذهب بين يديها أربعة آلاف وصيفة أبكار حسان وهن على منذهب الجوس وهن مكشوفات الرؤوس وفي رأس كل واحدة منهن مشط من عاج مكال بالصدف ومنهن من يتخذن المشاط اثنتين وثلاثة وأربعة الى عشرين وهذه الملكة جبايات كثيرة تصدق بها على صعايلك أرضها ويتحلون بالودع ويستخرونه عندهم وفي خزائهم وبهذه الجزيرة شجر يحمل ثمرها كالنساء تصور وأجسام وعيون وأيد وأرجل وشعور وأنداء وفروج كعروج النساء وهن حسان الوجوه وهن معلقات شعورهن يخرجن من غلاف كالأحربة الكبار فادا أحسن بالهواء والشمس يصحن واق واق حتى تنقطع شعورهن فاذا انقطعت ماتت وأهل هذه الجزيرة يفهمون هذا الصوت ويتطيرون منه وفي كتاب الحوالة أنه من تجارز هؤلاء وقع على نساء يخرجن من الاشجار أعظم منهن قدودا وأطول منهن شعورا وأكل محاسن وأحسن أعجازا وفروجارهن رائحة عطرية طيبة فاذا انقطعت شعورهن ووقعت من الشجرة عاشت يوما أو بعض يوم وربما جامعها من يقطعها أو

يحضر قطعها فيجد لها لذة عظيمة لا توجد في النساء وأرضهن أطيب الاراضي  
وأكثرها عطرًا وطيبًا وبها أنهارٌ حلى ماء من العسل والسكر المنساب وليس بها  
أنيس ولا عامر إلا القليلة وربما بلغ ارتفاع القيل في هذه الجزيرة أحد عشر ذراعًا  
وبها من الطير شيء كثير وليس يعلم ما وراء هذه الجزيرة إلا الله تعالى ويخرج من  
بعض هذه الجزر أسيل عظيم يسير كأنه قطران يصب في البحر فمحرق السمك في  
البحر فيطفو على الماء (وجزيرة حالوس) وهي جزيرة بها قوم مستوحشون عراة  
يا كالون الناس وليس لهم ملك ولا دين وأكلهم ناور والمزجيل وقصب السكر  
وهي هذه الجزيرة حمل تراه فضة كالتردة الماعمة (وحريرة الموجه) وهي جزيرة  
عظيمة وبها عدة ملوك وأهلها بيض شقر محمر والأذن كاهن الصين وعندهم  
الخيول البحرية يركبونها وعندهم دابة المسك ودابة الرادوساؤهم أجل النساء  
وأحسنهن خلقًا وخلقًا وأرحامهن كالخالقة لاصقة واد وقعت المرأة الطويلة على  
قدميها ومشت تسحب شعرها حياء على الأرض وهذا النساء من أعظم النساء  
أعجازًا وأرقهن خصورًا باديات الوجوه صاحبات الشعر لا يستترن من أحد أصلا  
(وجزيرة اسحاب) وهي جزيرة كبيرة تسمى بهذا الاسم لأنه يطلع عليها اسحاب  
أبيض ويعلى المراكب في البحر ويخرج منه لسان طويل دقيق مع ريح عاصف حتى  
يلتصق ذلك اللسان بالبحر فيعلو البحر كالقدر العاثر ويضطرب كالزوجة الهاثة فإذا  
أدرك المراكب اتلعها وهذه الجزيرة تلول إذا اضطربت فيها المراكب تلت منها الفضة  
الخالصة (وحزيرة هلائي) وهي جزيرة كبيرة من أعظم الجزائر وأوسعها قطرا  
وأعظمها عمارة وهي معترضة من المشرق إلى المغرب ولا أهل لها قصور وبيوت يتخذونها  
من الخشب على وجه الماء وأرجاء تدور بالريح على الماء وبها أنواع الطيب والعطر  
العاثر وعندهم الموز والارز والنارجيل وقصب السكر وبها معدن الذهب والفضة  
البيضاء والسكر كندولها ملك عظيم مهيب كثير الجيوش والحمود وله المراكب  
البيهية من الخيل والفضة العجيبة (جزيرة القمر) وهي جزيرة طويلة عريضة  
طولها من المشرق أربعة أشهر وبها مدينة تسمى لان وهي مسكن الملك وهي مخصصة  
بها أشجار ونمار وأنهار وعياض وبها الزارجيل وقصب السكر وهذه الجزيرة  
تصنع ثياب الخشيش الغريسة النوع إلى لا نظير لها في الدنيا ولا تهجة للحرير  
والديباج عندها يصنع بها نوع من الحصر المرقومة المنقوشة التي تأخذ بالانصار  
وتذهب بالمعقول حسنا وبهجة تدهش الملوك فوق السط الحرير ويعمل بها

مراكب منحدوة من قطعة واحدة وخشبة واحدة وطول كل مركب ستون دراعا  
 بالرشاشي تحمل مائتي مقاتل وتسمى لسيفات (وحكي) بعض التجار انه رأى هناك  
 مائة يا كل عليها مائة وخمسون رجلا وهي قطعة واحدة مستديرة وملك هذه المدينة  
 لا يقوم بخدمة الا الخشديون يلبسون الثياب النفيسة ويتحلون مثل النساء واسمهم  
 النقبانية ويترجعون بالرجال كالنساء يخدمون الملك بالتهاروير جمعون الى أزواجهم  
 بالليل من غير ان يعارضوا في ذلك (جزيرة السعالي) وهي جزيرة عظيمة بها  
 شخوص مشوهة الخلق منكرة الصور لا يدري ما هم وزعم قوم انها شياطين تتوالد  
 بين الجن والانس تاكل من وقع لحم من الانس (جزيرة التمسح) وهي جزيرة  
 بها قوم اذنانهم كالكلاب ابدانهم ابدان الانسان ولهم ملك منهم (جزيرة أطوران)  
 وهي كبيرة وبها أنواع من الفردة كالجر عظاما وبها الكركند السكندر كران  
 من اكباد الاسكندرية وصلت اليهم والى جزيرة أخرى بها قوم على أشكال ابدان  
 الانسان ووجوههم ورؤوسهم كالسباع ولم ياقربوا منهم غابوا عن انصارهم ولم يعلموا  
 كيف ذهبوا (جزيرة النساء) وهي جزيرة عظيمة وليس بها رجل أصلا ذكر  
 وانهم يلقحون ويحملون من الريح ويلدن نساء مثاهن وقيل ان بارض تلك الجزيرة  
 نوعا من الشجر فياكل منه فيحملن وان الذهب في أرضها عروق كعروق الخيزران  
 وتراها كله ذهب ولا التفات للنساء الى ذلك (ودكر) بعضهم أن رحلا ساقه الله  
 الى تلك الجزيرة فاردن قتله فرجته امرأة منهم وجمته على خشبة وسيدته في البحر  
 فلعبت به الامواج ورمته في بعض بلاد الصين فاخبر ملك تلك الجزيرة بما ارأى من  
 النساء وكثرة الذهب فوجه الملك مراكب ورجالا معه فاقاموا زمنا طويلا في البحر  
 يطوفون على تلك الجزيرة فلم يقعوا لها على أثر (جزيرة مرنديب) وهي جزائر كثيرة  
 وفي هذه الجزائر مدن كثيرة وفيها الجبل الذي أهبط عليه آدم عليه السلام ويسمى  
 جبل الرهون وعليه أثر قدم آدم عليه السلام وعلى القدم نور لماع يخطف البصر  
 وأسفل هذا الجبل توحيد سائر الاسرار الممثلة النفيسة وهذه الجزائر بحرفيه مغاص  
 اللؤلؤ الفاخر ويحلب منها الدر والياقوت والسفيادج والاماس والياقوت وجميع أنواع  
 العطر وتسافر المراكب فيها الشهر والشهرين بين غياض ورياض وملك هذه  
 الجزائر صنم من الذهب مكال بالجواهر وليس عند أحد من الملوك ما عنده من الدرر  
 والجواهر النفيسة لان اصنافها كلها في بلاده وجباله ويحمل اليه الخمس من كل



ما يوجد ويستخرج من عراق العجم وفارس ويقال ان هذه الجزائر مساكن وقبابا  
 بيضا تلوح للباس من بعد فادقر بوامنها تباعدت حتى يياسوا منها (وأما عجائب  
 هذا البحر) فهم اذ كروا أنه اذا كثرت أمواجه ظهرت منه أشخاص سود طول  
 كل واحد منهم أربعة أشبار كأشبار أولاد الاحباش يصعدون الى المراكب من غير  
 ضرورة ولا أذى وظهورهم يدل على خروج ريح مهلك تسمى الخيا (وحكى) أيضا أنهم  
 يرون في هذا البحر طائرا يطير وهو من نور لا يستطيع أحد النظر اليه فاذا ارتفع  
 على صاري المركب سكنت الريح وهبات أمواج البحر وهو دليل السلامة ويقعدونه  
 ولا يعلمون أين يذهب (ومن العجائب) أن طائرا في البحر يسمى خرشنة أكبر من  
 الحمام ذكرى كتاب تحفة الغرائب أن هذا الطائر اذا طار يأتي طائر آخر يقال  
 له كركر ويطير تحته فاتحافاه يتوقع ذرق خرشنة ليقع في فيه فيأكله وليس  
 له قوت سواه ولا يذرق خرشنة هذا الا وهو طائر (ومنها) دابة المسك البحرية  
 وهي دابة تخرج من البحر في كل سنة في وقت معلوم بكثرة عظيمة فتصاد وتذبح فيوجد  
 المسك في سرتها كالدم وهذا المسك هو أنفخ الانواع غير أنه في مكانه وبلده لا يخرج له  
 أبدا فاذا خرج من حبلاده ظهر ريحه وكما بعد زادر ريحه (ومنها) دابة تسمى  
 ملكان تستوطن جزيرة هناك لها رؤس كثيرة ووجوه مختلفة وأنياب معقفة  
 ولها جناحان وهي تأكل دواب البحر وقيل انها تصادر برسم مواكب الملوك  
 هناك اذ اركب الملك قادوها أمام موكبهم وأبسوها الجلال الحرير ويزينوها  
 (ومنها) سمكة تزيد على خمسمائة ذراع توجد عند جزيرة واق واق المذكورة اذا  
 رفعت جناحها كانت كالجبل العظيم يخاف على السفن منها فاذا رأتها صاحوا وضربوا  
 الطبول وأضرموا المكاحل النفطية حتى تهرب منهم (ومنها) سلاحف كبار استدارة  
 كل سلاحفة أربعون ذراعا بذراعهم تبيض كل واحدة ألف بيضة وظهرها الذيل  
 الفاخر وأهل اليمن يتخذون من ظهورها فصعا كبارا وجفانها آلة لغسلهم ومأكلهم  
 (ومنها) سمكة تسمى سيلان تقعد على البر يومين حتى تموت فاذا جعلت في القدر  
 وكان رأس القدر مغلى فضجت واستوت وان كان رأس القدر مكشوقا طارت منه  
 وتحتفي فلا يعلم أين تذهب (ومنها) سمكة تسمى الاطم ووجهها كوجه الخنزير ولها  
 فرج كفرج المرأة ولها مكان الفلوس شعر وهي طبقة لحم وطبقة شحم ويرغون  
 في أكلها الطيب لها (ومنها) سرطانات قدر كل واحد كالترس الصغير يخرج من  
 الماء بسرعة حركة فاذا صار في البر انعقد حجارا في الحال (ومنها) حيات عظام تخرج



من البحر فتدفع العييل العالي الطائر وتطوى على شجرة عظيمة تجدها أو على  
صخرة عظيمة فتتكسر عظام العييل في بطنها وتسمع وقعقة ذلك على بعد (ومنها)  
سمكة تسمى هير من رأسها إلى صدرها مثل الترس وطايعيون كثيرة تنظر بها وباقي  
بدنها طويل مثل الحية في مقدار ثلاثين ذراعاً وطاير رجل كثيرة ومن صدرها إلى  
ذنبها مثل أسنان المشار كل سنة منها في طول شر كالخديدي الصلبة أو العولا ذفي  
القطع ولا تتصل شيء من المراكب الا شقته ولا تضرب شيئاً الا قطعته نصفين ولا  
تطوى على شيء الا أهلكته وتسمى أيضا الفرش وفي هذا البحر (الدر دور) وهو اذا  
وقعت فيه سفينة لا تنجو منه \* حكى بعض التجار قال ركبا في هذا البحر ومعنا جمع  
من التجار فهبت علينا ريح عاصفة صرفت المركب عن التمسك وكان رئيس المركب  
شيخاً أعمى الا أنه حاذق بالرياسة وكان معه في السفينة جمال كثيرة فكان رجاله  
يقولون له لو كان موضع هذه الجبال مركب لا نتفعنا ما جرتهم وكان يسأل التجار في  
كل وقت ماذا ترون فيقولون ما نرى شيئاً ولم يزل كذلك حتى قالوا له نرى طيوراً  
سوداً على وجه الماء فصاح الشيخ واطم ووجهه وقال هلكنا والله لا محالة فلما سألناه  
عن السبب قال ستر و ن ذلك عياناً فانا كان الامم قد ارساعتين حتى وقعنا في الدردور  
والذي رأينا طيوراً كانت مراكب قد وقعوا فيها وفيهم اماس موتى قال فتعجبنا  
وانقطع رجاؤنا من الخلاص والحياة فقال الشيخ هل لكم أن نجعلوا إلى نصف  
أموالكم وأما التحصيل في خلاصكم ان شاء الله تعالى فقاما ثم قد رضينا قال فأعطانا  
وينتبن قدما ثمنا بالدهن فأدلىناهما في البحر فاحتدم عليهما من السمك ما لا يعد ولا  
يحصى ثم أمرنا أن نطرح الموتى الذين في المراكب إلى البحر بعد شدة هم الجبال  
التي كانت عنده في المركب ففعلنا ورمينا بهم وأطراف الجبال مشدودة في مركبنا  
فابتلع السمك الموتى ثم أمرنا بالصياح وضرب الطبول والصنوج والاختشاب  
ففعلاً اذ لك فتفرقت الاممك وأطراف الجبال في أطرافها مشدود بها الموتى واذا  
بالمركب قد تحرك من مكانه وأقام يجري ولم يزل يجري حتى خرجنا من الدردور  
فصاح الرئيس اقطعوا الجبال عاذلاً فقطعناها ونجونا بقدره الله من الهلاك فقال  
الرئيس للجماعة تلو مونى على حل هذه الجبال فانظروا كيف كانت سبباً لحياتكم  
وسلامتكم فحمدنا الله تعالى وشكرنا الرئيس انظره في العواقب (ومنها بحر الهند)  
وهو أعظم البحار وأوسعها وأكثرها خيراً وما لا ولا علم لاحد بكيفية اتصاله بالبحر  
المحيط اعظمته وسعته وخروجه عن تحصيل الافكار وليس هو كالبحر الغري فان

اتصال البحر الغربي بالمحيط ظاهر ويتشعب من هذا البحر الهندي خليجان  
أعظمهما بحر فارس ثم بحر القلزم فالأخذ نحو الشمال بحر فارس والأخذ نحو  
الجنوب بحر الزنج قال ابن الفقيه بحر الهند مخالف لبحر فارس وفي هذا البحر جزائر  
كثيرة وقيل انها تزيد على عشرين ألف جزيرة وفيها من الامم ما لا يعلمه الا الله تعالى  
فاما ما وصل اليه الناس فاقول قليل (فن جزائره جزيرة كاه) وهي جزيرة عظيمة بها  
أشجار وأثمار ونهار ويسكنها ملك بني جابة الهندي وسهام عادن القصدير وشجر  
الكافور وهو شبيه بالصفصاف وهي تطل مائة رجل وأكثر وبها خيران ومن  
عقاب هذه الجزيرة ما يوقع وأصفها في حد التكنذيب (جزيرة جابة) وهي كبيرة وبها  
المور والرحيل والارز والقصب السكري الفائق وبها العود ويسكنها قوم شقر  
وحوهم على صدورهم شعورهم وأبدانهم كالناس وبها جبل عظيم يرى شأيه في الليل  
نار عظيمة ترى من خمسة عشر فرسخا والنهار دخان ولا يدنو أحد من ذلك الجبل على  
خفة فراسخ الا هلك وملك هذه المدينة اسمه جابة وهو يلبس من الحبل حلة الذهب  
وتاجا من ذهب مكلا بالدروالياقوت والجواهر النفيسة ودرائمه ودانيره مطبوعة  
على صورته وهيئته وهو يعبد الصنم وصلاتهم غناء وتلحين وتصفيق بالاكف  
 واجتماع الجوارى الحسان ولهم بنات أنواع من التكسر والتخلع بين يدي المصلي  
والكنيسة التي فيها الصنم فيها جوارحسان راقصات متخلعات معدودة وذلك أن  
المرأة اذا ولدت عندهم بنتا حسنة أخذتها أمها اذا كبرت وألبستها آخر الملابس  
والحلي وذهبت بها الى الكنيسة وتصدقت بها على الصنم وحولها أهلها وأقاربها من  
النساء والرجال ويسلمها الخدمة الى أماس عارفين بالرقص والمغنع والتكسر  
 فيعلمونها وهذا الملك جزائر كثيرة منها جزيرة هريج وجزيرة سلاط وجزيرة  
مايط (فأما جزيرة هريج) فان بها خسفة مقسمة نحو عشرة أميال مستديرة  
لا يعرف أحد قعرها ولا وفأحد على قراره وهي من عتبات الدنيا (وجزيرة  
سلاط) يجلب منها الصندل والسنبيل والكافور ودكر المسافرون أن بجزائر  
الكافور قوما يأكلون الناس ويأخذون قحوفهم فيجعلون فيها الكافور والطيب  
ويعاقونهم في بيوتهم ويعبدونها فاذا عزموا على أمر سجدوا لتلك القحوف  
وسألوها عما يريدون ويقصدون فتخبرهم عن كل ما يسألونها عنه من خير أو شر  
وبهذه الجزيرة عين يغور منها الماء وينزل في ثقب في الارض ويطلع له رشاش فأي  
شيء وقع من ذلك الرشاش على وجه الارض صار حجرا فان كان نية لصار خرا أسود

أوبالنهار صار حجرا أبيض وباتت هذه الجزيرة خسفة أخرى كالبيكارية دورها  
نحو الميل تتقد ناراً وتعلو نارها نحو مائة ذراع بالليل ولها بالهاردخان (وجزيرة  
برطابيل) وهي قريبة من جزائر الزنج وبها أقوام وجوههم كالآترسة وشعورهم  
كأذناب الخيل وبها القرنفل الكثير وبها السكر كندوان التجار إذا نزلوا بها وضعوا  
بضائعهم كوما كوما على الساحل ويعودون إلى المراكب فإذا أصبغوا جاؤا إلى  
بضائعهم فيجسدون إلى جانب كل بضاعة شيئاً من القرنفل فإن رضى به صاحب  
البضاعة أخذه وانصرف وإن لم يرض ترك القرنفل والبضاعة وعاد في اليوم الثاني  
فيجده قد زيد فيه فإن رضى به أخذه والآخر كما وعاد من الغد أيضاً ولا يزال كذلك  
حتى يرضى (وذكر) بعض التجار أنه صعد إلى هذه الجزيرة مرة ف رأى بها قوم أصفر  
الوجوه وهي كوجوه الأتراك وأذانهم مخرمة ولهم شعور كشعور النساء فلما رآهم  
غابوا عنه وعن بصره ثم إن التجار بعد أن ترددوا إلى تلك الجزيرة بالبضائع مدة  
طويلة لم يأتهم شيء من القرنفل فعلموا أن ذلك بسبب الرجل الذي نظر إليهم ورآهم ثم  
عادوا بعد سنين إلى ما كانوا عليه من المعادضة بالقرنفل وخاصة هذا القرنفل أن  
الإنسان إذا أكله رطباً لا يشيب ولا يهرم ولو بلغ مائة سنة وثياب هذه الامة ورق  
شجر يقال له اللوف وأكلهم من ثمره ويأكلون السمك أيضاً والنار جيل وبهذه  
الجزيرة جبال يسمع فيها طول الليل أصوات الطبول والصنوج والدفوف والمزامير  
المطربة والصياح المزعج وغير ذلك من الأصوات المحيية وقيل إن الدجال بها  
وقيل أنه بغيرها وسند كره أن شاء الله تعالى (جزيرة القصر) وهو قصر عظيم  
مرتفع أبيض من بلور شفاف يظهر في المراكب من مسافة بعيدة فإذا شاهدوه  
تباهروا بالسلامة إذ كرقوم من الزنج أنه قصر مرتفع شاهق لا يدري ما داخله \*  
(وحكى) أن بعض الملوك وصل إلى هذه الجزيرة وشاهد القصر هو ومن معه من  
جنوده فلما صاروا في الجزيرة أخذهم الخدر في مفاصلهم وغلب عليهم النوم  
فبادر بعضهم إلى المراكب فنجوا وتأخر البعض فهلكوا (وذكر) أن أصحاب  
ذي القرنين رأوا في بعض الجزر امرأة رؤسهم رؤس الكلاب ولهم أنياب خارجة من  
أفواههم حرم مثل الجرب يخرجون إلى المراكب ويحاربونهم ورأوا بجزيرة تلك الامة  
نوراً ساطعاً فإذا هو القصر الأبيض البلوري فاراد ذو القرنين التوجه إليها ورؤية  
القصر فتعجب بهرام الفيلسوف الهندي من ذلك وقال يا ملك الزمان لا تفعل فإن من  
وصل إلى هذا القصر غلب عليه الخدر والنوم والتفلس وقلة الحركة فلا يقدر على

الخروج ويهلك (ودكر) بهرام المذكور أن بهذه الجزيرة إذا شجرة كلوا من ثمرها زال عنهم النوم والخطر وإذا كان الليل ظهر لذلك القصر شرفات تسرج مشاة المصابيح الليل كله فإذا كان النهار خمدت (وجزيرة الورد) ذكر القاضي عياض رحمه الله تعالى في كتاب الشفا في شرف المصطفى صلى الله عليه وسلم أن بهذه الجزيرة وردا أحر مكتوبا عليه بالابيض لا اله الا الله محمد رسول الله والكتابة بالقدرة الالهية (الجزائر الثلاث) قال صاحب تحفة الغرائب هي ثلاث جزائر متجاورات في احدها من برق الليل كله وفي الاخرى تهب رياح شديدة الليل كله وفي الاخرى تكثر السحاب الليل كله صيفا وشتاء على مدار الليالي والايام أبدا (ومنها جزيرة) في هذا البحر بها أقوام أبدانهم أبدان الآدميين ورؤسهم ك رؤس الدواب يخوضون في البحر فيخرجون ما يقدرون عليه من دواب البحر فيأكلونها (وجزيرة صيدون الساحر) وكان صيدون ملكا ساحرا وطول هذه الجزيرة شهر في شهر وبها عجائب كثيرة \* منها أن في وسطها قصر أعظما على عمد عظيمة من مرمر ملون ومجلسه من ذهب مرصع بأنواع الجواهر العظيمة يشرف على جميع تلك الجزيرة قيل ان هذا الملك صيدون كان ساحرا ماهرا وكانت الحن تطيعه وتعمل الاعمال المعجزة العجيبة فدل عليه بعض الجن نبي الله سامان عليه السلام فغزاه وقتله وخرّب بلاده وقتل أهلها وأسرجاعة منهم \* وأما عجائب هذا البحر فكثيرة جدا (منها) سمكة تخرج من البحر وتصل الى جزيرة سلاط وتصل الى أشجارها فتتمصق فواكهها وثمارها ثم تقع كالسكران فيأخذها الناس (ومنها) سمكة خصراء رأسها ك رأس الخينة من أكل لحما اعتصم من الطعام والشراب أياما لا يشتهي (ومنها) سمكة مدورة يقال لها كرماء على ظهرها شبه عمود محدد الرأس قائم لا تقوم لها سمكة في البحر الا ضربتها بذلك العمود وقتلتها (ومنها) سمكة يقال لها الباب طولها مائة ذراع وعرضها عشرة ذراعا وعلى ظهرها حجارة صدفية كالقراييص اذا تعرضت للسفينة كسرتها واذا طبعخوا من الخفافى القدر يذوب حتى يصير كله دهنًا وأهل تلك النواحي يطلون بدهنها المراكب عوضا عن الدهن (وهي اسمكة يقال لها العمدة) لها جناحان تفتحهما في الجو وتبشرهما وتحمل على السفينة فتقام في البحر في الحال فاذا رأوها ضربوا الطبول والصنوج والزمرور وصاها فتهرب

وهي في بحر فارس ومنه من الجزائر والمخات ويسمى البحر الاخضر وهو



شعبة من بحر الهند الاعظم وهو بحر مبارك كثير الخير دأتم السلامة وطىء الظاهر  
 قليل الهيجان بالنسبة الى غيره قال أبو عبد الله الصيني خص الله بحر فارس بالخيرات  
 الكثيرة والبركات الغزيرة والفوائد والجائبات والظرف والغرائب منها ما غاص الدر  
 الذى يخرج منه الحب الكبير البالغ ورر بما وجدت الدرة القيمة فيه التى لا قيمة لها  
 وفى جزائره معادن أنواع اليواقيت والاحجار الملونة النفيسة ومعادن الذهب والفضة  
 والحديد والنحاس والرصاص والسباج والعقيق وأنواع الطيب والافاريه (فن  
 جزائره كيكوس وفنحالوس) وهى جزيرة كبيرة بها خلق كثير بيض الالوان  
 عراة الاجسام الرجال والنساء ورر بما استمرت النساء بورق الشجر وطعامهم السمك  
 الطرى والنار جبل والموز وأموالهم الحديد يتعاملون به كعامل الناس بالذهب  
 والفضة يتعاملون بالذهب ويأتهم التجار فيأخذون منهم العنبر بالحديد وذكروا أن  
 هذا البحر جزيرة تسمى جزيرة القامس وانها تغيب بأهلها وجبالها وجهاتها  
 ومساكنها ستة أشهر وتظهر ستة أشهر (وذكر) بعض المسافرين أن البحر هاج  
 عليهم مرة فنظروا فإذا شيخ أبيض الرأس واللحية وعليه ثياب خضر يتقل على  
 متن البحر وهو يقول سبحان من در الامور وقدر المقدور وعلم ما فى الصدور وأجم  
 البحر بقدرته أن يفور سبر وابين الشمال والشرق حتى انتهوا الى جبل الطريق  
 واسلكوا وسط ذلك نحو ان شاء الله من المهالك فعملوا ذلك فسلموا ونجوا وتحققوا  
 أنه الخضر عليه السلام ووصلوا الى جزيرة بها خلق طوال الوجوه بأيديهم قضبان  
 من الذهب يعتمدون عليها ويتقاتلون بها وطعامهم اللوز والقسطل فأقاموا عندهم  
 شهرا وأخذوا من قضبان الذهب شيئا كثيرا ولم يمنهم أهل الجزيرة من أخذ ذلك  
 وأقاموا حتى هبت ريحهم فسافروا على السميت الذى قال لهم الخضر عليه السلام  
 فتخلصوا ونجوا بمشيئة ذى الحلال والاكرام (جزيرة الطويران) وهى جزيرة  
 خصبة ذات أشجار وثمار وأعين وأنهار وبها قوم أبدانهم أدميين ورؤسهم  
 كروى السباع والكلاب وبهذه الجزيرة نهر شديد البياض وعلى شاطئه شجرة  
 عظيمة تظل خمسمائة رجل فيها من كل ثمرة طيبة مشرقة بأنواع الالوان وكل ثمرها  
 أحلى من الشهد والعسل وطعم كل ثمرة لا يشبه طعم الاخرى وتلك الثمار ألين من الزبد  
 وأذكي رائحة من المسك وورقها كحلل الحرير والديباج وهذه الشجرة تسير بسير  
 الشمس ترتفع من الغدائي الزوال وتسقط من الزوال الى الغروب حتى تغيب بغيبة  
 الشمس (وذكر) أن أصحاب ذى القرنين وصلوا الى هذه الجزيرة ورأوا تلك



الشجرة فجمعوا من ثمرها ومن أوراقها شياً كثيراً ليحملوا ذلك الى ذى القرنين  
 فضر بوا على ظهورهم بسياط مؤلفة يحسون بوقع النسياط ولا يرونها ولا يدرون من  
 الضارب ويصيحون بهم ردوا ما أخذتم من هذه الشجرة ولا تتعرضوا لها فردوا  
 ما أخذوا منها وركبوا امرا كبيرهم وسافروا عنها (وجزيرة العباد) وهي جزيرة  
 عظيمة دخلها ذو القرنين فوجد فيها قوما قد اعتكفوا على عبادة حتى صاروا كالجم السود  
 وسلم عليهم فردوا عليه السلام فسأطهم ما عيشكم يا قوم في هذا المقام فقالوا ما رزقنا  
 الله تعالى من الاسماك وأنواع النباتات ونشرب من هذه المياه العذبة فقال لهم ألا  
 أنقلكم الى عيشة أطيب مما أنتم فيه وأحسب فقالوا له وما نصنع به ان عندنا في جزيرةنا  
 هذه ما يمتنى جميع العالم ويكفيهم لو صاروا اليه وأقولوا عليه قال وما هو فانطلقوا به الى  
 وادى له اية اطوله وعرضه ثم قدم من ألوان الدر والياقوت واليهرمان الاصفر والازرق  
 والزرج والبلخش والاحجار التي لم ترى الدنيا والخواهر التي لا تقوم ورأى شياً  
 لا تحمله العقول ولا يوصف بعض بعضه ولو اجتمع العالم على نقل بعضه لمجزوا فقال  
 لا اله الا الله سبحانه من له الملك العظيم ويخلق الله ما لا تعلمه الخلائق ثم انطلقوا به من  
 شفير ذلك الوادى حتى أتوا به الى مسعى توى واسع من الارض لا تنويه الاصار وبه  
 أصناف الاشجار وأنواع الثمار وألوان الارهار وأجناس الاديان وخرير الاشجار  
 وأفياء وطلال وسميم ذوا اعتلال ونزهة ورياض وحنات وعياض فلما رأى ذى القرنين  
 ذلك سمح الله العظيم واسمعه امر الوادى وما به من الخواهر عند ذلك المنظر المبهج  
 الراهر فلما اتعجب من ذلك قالوا له أى ملك ملك في الدنيا بعض بعض ما ترى قال لا  
 وحق عالم السموات والجوى فغابوا كل هذا بين أيديهم ولا تخيل أنفسنا الى شئ من ذلك  
 وقنعنا بما تقوى به على عبادة الرب الخالق ومن ترك لله شياً عوضه الله خير منه  
 فسر عنا ودعنا بحالنا أرشدنا الله وإياك ثم ردعوه وفارقوه وقالوا له دينك والوادى  
 فاجل منه ما تريد وأبى أن يأخذ من ذلك شياً (وجزيرة الحكماء) وهي جزيرة  
 عظيمة وصل اليها الاسكندر فرأى بها قوما ليسهم ورق الشجر وبيوتهم كهوف في  
 الصخر والحجر فسأطهم مسائل في الحكمة فأجابوه بأحسن جواب وأطف خطاب  
 فقال لهم سلوا حوائجكم لتقصى فقالوا له نسألك الخلد في الدنيا فقال وأنى ذلك  
 لنفسى ومن لا يقدر على زيادة نفس من أنفاسه كيف يبلغكم الخلد فقالوا له نسألك  
 صحة في أبداننا ما بقينا قال وهذا أيضاً لا أقدر عليه قالوا فمر فتأبىة أعمارنا فقال  
 الاسكندر لا أعرف ذلك لنفسى فكيف بكم فقالوا له فدعنا نطلب ذلك ممن يقدر على

ذلك وأعظم من ذلك وهو بنور بك ورب العالمين وجعل الناس ينظرون الى كثرة  
جنود الاسكندر وعظمة موكبه وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه وقال له  
الاسكندر ومالك لا تنظر الى ما ينظر اليه الناس قال الشيخ ما أعجبتى الملك الذي رأيته  
قبلك حتى أنظر اليك والى ملكك فقال الاسكندر وما ذاك قال الشيخ كان عندما  
ملك وأخر صعلوك فمات في يوم واحد فغبت عنهما مدة ثم جئت اليهما واجتهدت أن  
أعرف الملك من المسكين فلم أعرفه قال فتركهم الاسكندر وانصرف عنهم (وأما  
عجائب هذا البحر) فها ما ذكره صاحب عجائب الاخبار أن في هذا البحر طائرا  
مكرما لا يويه فانهما اذا كبرا وعجزا عن القيام بأمر أنفسهما يجتمع عليهما فرخان من  
أفراخهما فيحملاهما على ظهورهما الى مكان حصين وينتجان لهما عشا وطيفا  
ويتعاهدانهما بالزاد والماء الى أن يموتا فان مات الفرخان قبلهما يأتي اليهما  
آخران من أفراخهما ويفعلان بهما كما فعل الاولان ولم جرا هذا فانهما الى أن  
يموتا والداهما (وفيه سمكة) يقال لها الدوين ولها رأس مربع وقوم كالقمع  
لا تفتح فمها يقولون اذا أكل المجنوم من لحمها مطبوخا برأ من الخدام (وفيه سمكة)  
وجهها كوجه الانسان وبدنها كبदन السمك تظهر على وجهه شهرا وتغيب شهرا  
(وسمكة) تطعو على وجه الماء فاذا رأت سمكة أو حيوانا من دواب البحر قد فتح  
فاه تدخل في فيه وتصير غذاء له (وفيه حيوان) يخرج من الماء الى البر ويرتفع  
والدار خارجة من فيه ومنخرية فيحرق ما حوله من السمات فاذا رأى الناس تلك  
الارض محترقة علموا ان ذلك الحيوان وقع هناك (وسمكة) طيارة تطير ليل من  
البحر الى البر ولا تزال تأكل في الخشيش الى طلوع الشمس فتعود طائفة الى البحر  
وفي هذا البحر المدكور المعطب الذي يسمى الدردور اذا وقعت فيه المراكب تدور  
ولا تخرج منه على طول الا زمان والدهور والدردور هذا في ثلاثة أبحر في هذا البحر  
وفي بحر الصين وفي بحر الهند والله سبحانه وتعالى أعلم

(وفصل في بحر عمان) وزاثره وعجائبه وهو شعبة من بحر فارس عن يمين الخارج  
من عمان وهو بحر كثير العجائب عزيز العرائب وفيه مغاص اللاؤا ويخرج منه  
الحب الجيد وفيه جزائر كثيرة معمورة مسكونة (مها جزيرة خارك) وهي كبيرة  
عاصمة أهله وبها مغاص اللاؤا (وجزيرة حاسك) وهي بقرب جزيرة قيس  
وأهلها لهم خبرة بالحرب وصبر عليه في البحر فان الرجل منهم يسمع أنامى الماء وهو  
يجل بالبأسيف كما يحال غيره على وجه الارض (حكاية عجيبة) حكى أن بعض الملوك

بالهدى أهدي بعض الملوك جوارى هنديات حسنا فلهما عبرت المراكب والجوارى  
 بهذه الجزيرة تحرق وتتفسخ في مصاخرهن في أرضها فاختطفهن الجن ونكحوهن  
 فولدن هؤلاء القوم (وجزيرة سلطى) وهي كبيرة وفيها قوم يسلمون كالأهمل  
 وضحيهم من مسافة بعيدة ومن وصل إليهم يخاطبهم ويخاطبونهم غير أنهم لا يرون  
 ما شخاضهم ويقال لهم من الجن وهم مؤمنون فإذا وصل إليهم الغريب جعلوا له  
 من الزاد ما يكفيه ثلاثة أيام فإذا أراد الرجوع إلى أهله حملوه في مركب وأوصلوه إلى  
 قصده (وجزيرة) بها شجر يحمل ثمرًا كاللوز في صفته وقدره يؤكل بقرينه وهو  
 أحلى من الشهد ويقوم مقام كل دواء ومن أكل منه من الرجال والنساء يزداد قوة  
 وشبابا ولا يهرم أبدا ولا يشيب وإن كان آكله طاعنا في السن وقد ذهبت قوته  
 وأبيض شعره عادى الحال إلى قوة الشباب واسود شعره \* وذكر أن بعض  
 الملوك بالهند زرع في أرضه فأورق ولم يثمر (وجزيرة الدهلان) وهو شيطان في  
 صورة إنسان راك على طير يشبه النعامة يأكل لحوم الناس إذا طلع أحد من  
 المراكب إلى تلك الجزيرة أخذهم ورفعهم إلى مكان لا خلاص لهم منه وأكاهم  
 واحدا بعد واحد (وحكى) أن من كبا ألبانة الريح إلى تلك الجزيرة وكانوا قد سمعوا  
 بذلك الشيطان فلما ما هم قائلوه وصبروا على قتاله صبرا كراما فلما رأى ذلك منهم  
 صاح بهم صيحة سقطوا منها مغشيا عليهم فجعل يجرهم على وجوههم إلى موضع  
 المعهود وكان فيهم رجل صالح مدعا عليه فذلك عاد إلى موضعه طالب الما فيه من الأموال  
 والذخائر وأمتعة الناس (جزيرة الصريف) وهي جزيرة تلوح لأصحاب المراكب  
 في ظلموها وكلما قربوا منها تابعت عنهم ورما أقاموا أياما كثيرة ولا يصلون إليها  
 وقيل إن أحد منهم لم يدحها وظل الأسمم رأوا فيها دواب وأشجاء (جزيرة المنج)  
 فيها صنم من رخام أحمر ودموعه تسيل على عمر الأيام والليالي فإذا حل الريح في  
 جوفه صفر صفر أعجيبا كالمسافرون أنه يسكن على قوم كانوا يعبدونه من دون الله  
 وقيل إن بعض الملوك عرا عباد ذلك الصنم فأمناهم بأدهم عن آخرهم واجتهد في  
 كسر ذلك الصنم فلم يقدر ولم تعمل فيه لآلة وكلما ضربوه بمول عاد الصرب إلى  
 الصارب بقتله وتركوه والصرفوا (جزيرة سرمدوس) وهي كبيرة عاصرة بها أنهار  
 وأشجار وثمار وعند أهلها من الذهب ما لا يكيف ما عندهم ذهب وآبهم ذهب  
 وقدورهم ذهب وخواتمهم ذهب وسلاحهم ذهب ولهم ملك يدفع عنهم كل من  
 يقصدهم أو يقصد الخرج من عندهم شيء من ذلك ويجأت هذا البحر كثيرة

ود كر أن العنبر الخالص ينبت في قعر هذا البحر كما ينبت القطن في الارض فادا اضطرب البحر قذف به ور يما كل منه الحوت العظيم الجرم فيموت فيطفو على وجه الماء في اليوم الثالث فيجذب به أهل المراكب بالكلايب الى الساحل فيأخذون العنبر من جوفه (وملكان) نوع من السمك يطفو على وجه البحر في ثالث عشر كانون الثاني يدل على خروج ريح يضرب لها البحر حتى يصل الاضطراب الى بحر فارس ويشتهد هيجانه ويتكسر لونه وتنعم ظلمته بعد طفوه هذا السمك يوم واحد (ومنها الامشور) وهو سمك يأتي البصرة في وقت معين فيبقى مدة شهرين وينقطع فلا يعود الى ذلك الوقت بعينه من العام القابل (والخراف) أيضا سمك وأوانه مثل أوانه واقطاعه (ومنها) حيوان يعرف بالثنين شرم الكوسج طوله كالمدخلة السحوق أحر العينين كزبه المنظر له أنياب كاستة الرماح يقهر الحيوانات كلها حتى الكوسج (ومنها) سمكة خضراء طول من ذراع لها خرطوم عظيم كالشارت ضرب به من عارضها يقتله وفي هذا البحر درر صغير (حكي) القزوي أن رجلا من أصفهان ركبته ديون كثيرة ففارق أصفهان وركب هذا البحر صدفة مع تحار وتلاطمت بهم الأمواج حتى حصلوا في الدردور بحر فارس فقال التجار للرئيس هل تعرف لما سبب الا الى الخلاص فسمى فيه فقال ان سمح أحدكم بنفسه تخلفنا فقال الرجل الاصفهاني المديون في نفسه كما في موقف الهلاك وأنا قد كرهت الحياة وسئمت البقاء وكان في السمينه جمع من التجار الاصفهانيين فقال الرجل لهم هل تخافون لي بوفاء ديوني وخلاص روعي وأود بكم روعي وأوثركم بحياتي وتحسنون الى عيالي ما استطعتم خلفوا له على ذلك وفوق ما شرط فقال الاصفهاني للرئيس ما تأمرني أن أفعل ففعلت نفسي لله طلبا لخلاصكم ان شاء الله تعالى فقال له الرئيس أمرك أن تقف ثلاثة أيام على ساحل هذا البحر وتضرب على هذا الدهل لئلا وهما راولا تفتر عن الضرب أبدا قلت أفعل ان شاء الله تعالى فاعطوني من الماء والزاد ما أمكن قال الاصفهاني فأخذت الدهل والماء والراد وتوجهوا الى نحو الجزيرة وأزلوني بساحلها وأخذت وشرعت في ضرب الدهل فمحركت المياه وجرى المركب وأنا أنظر اليهم حتى غاب المركب عن بصري فجعلت أطوف في تلك الجزيرة واذا أنا بشجرة عظيمة شبه سطح فلما كان الليل واذا بهدة عظيمة فنظرت فاذا طائر عظيم في الخلقة قد سقط على ذلك السطح الذي في الشجرة فاختمت خوفا منه فلما كان الفجر انتفض بجناحيه وطار فلما كان الليل جاء أيضا وحط على مكانه البارحة فدنوت منه ولم

يتعرض لى بسوء ولا التفت الى أصلا وطار عنه الصباح فلما كان ثالث ليلة وجاء  
الطائر على عادته ووقع بمكانه جئت حتى وقعت عنده من غير خوف ولا دهشة الى أن  
نفذ جناحيه فتعلقت باحدى رجليه بكانا يدي فطار بي الى أن ارتفع النهار فنظرت  
الى تحنى ولم أرا لجة ماء البحر فكنت أن أترك رجلاه وأرمى بنفسى من شدة ما لقيت  
من التعب فتصبرت زماما واذا بالقري والعمارة تحنى ففرحت وذهب ما كان بي من  
الشدة فلما نادى الطائر من الارض رميت نفسى على صرة تبين فى بيدى وطار الطائر  
فاجتمع الناس حولى وتكلموا منى وحملوني الى رئيسهم وأحضروا الى من يفهم كلامى  
فأخبرتهم قصتى فتبركوا بى وأكرموني وأمروا الى عمال وأقت عندهم أيا ما فخرجت  
يوما لا تخرج واذا أما المركب الذى كنت فيه قد أرسى فلما رأونى أسرعوا الى  
وسألونى عن أمرى فأخبرتهم فحملوني الى أهلى وقاموا الى عماله صورة فوق  
الشرط وقعت بخير وغنى وسلامة

### (فصل فى بحر القلزم وجزائره وما به من العجائب)

هذا البحر شعبة من بحر الهند جنوبه بلاد بربر والحشة وعلى ساحله الشرقى يزد  
العرب وعلى ساحله الغربى بلاد اليمن والقلزم اسم لمدينة على ساحله وهو البحر  
الذى غرق فيه فرعون وهو بحر مظلم وحش لا خير فيه باطما ولا ظاهرا وفى هذا البحر  
جزائر كثيرة وغايبها غير مسكونة ولا مسلوكة (فن جزائره) جزيرة قريبة من أيلة  
يسكنها قوم يقال لهم موحداب ليس لهم زرع ولا ضرع ولا ماء عذب معاشهم من  
السمك وبيوتهم السفن المكسرة ويشدون الماء واخبر عن عمر بهم من المسافرين  
وعندهم دارة فى سفح جبل اذا وقع الريح عليها انقسمت قسمين وبقى المركب بين  
شعبين متقابلين فيثور الريح بينهما ويخرج من كلهما متخالفين فتقلب المركب  
بينهما وقيل ان هذا الموضع غرق فيه فرعون (وجزيرة الجساسة) وهى دابة تحس  
الاخبار وتأتى بها الى الدجال قال عيم الدارى رضى الله عنه وكان من أصحاب رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وقد اختطفته الحن من صحر داره ومكث فى بلاد الحن وغير هامة  
طويلة ورأى العجائب وقصته طويلة مشهورة قال ركبنا فى هذا البحر فاصابتنا  
ريح عاصف الجأتنا الى هذه الجزيرة فإذا نحن بدابة استوحشنا منها وقام الهامأنت  
قالت أما الجساسة قلنا لها أخبرينا الخبر قالت ان أردتم الخير فعليكم هذا الدبر فان به  
رجلا هو بالشوق اليكم فأتيناه فقال لنا كيف وصاتم فأخبرناه فقال ما فعلت  
طرية قلنا تدفق الماء بين أجوافها قال فما فعلت نخلات عمان قلنا يجنيها أهلها قال



ما فعلت عين زغر قلنا يشرب منها أهلها فقال لو نفدت لتخلصت من وثاقى فوطئت  
 بقدمى هذا كل سهل وجبل الامكة والمدينة وبعضهم يزعم أنه ابن صياد الذي كان  
 بمكة وكان يقول ذلك بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا ينكره قال ابن سعد  
 صحبت ابن صياد من مكة قال ماذا لقيت من الناس يزعمون أنى الدجال ألم يقل نبي  
 الله أنه يهودى وقد أسلمت وقال انه لا يولد له وقد ولد لي وقال ان الله حرم عليه المدينة  
 ومكة وقد ولدت بالمدينة وحججت الى حرم مكة ثم قال فى آخر قوله والله انى أعرف أين  
 هو الآن وأعرف أباه وأمه وقيل له يوما يسرك لو كنت ذاك فقال لو عرض لى لما  
 كرهته وقال نافع مولى ابن عمر رضى الله عنهم لقيت ابن صيادى بعض طرق المدينة  
 فقلت له قولا أغضبه فانتفخ حتى ملأ الطريق ثم دخلت بعد ذلك على حفصة  
 زوج النبي صلى الله عليه وسلم وقد بلغها الخبر فقالت برحمتك الله ما أردت من ابن  
 صياد أما علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما يخرج من غصبة يغضبها  
 \* وأما عجائب هذا البحر فمنها سمكة تزيد على مائتى ذراع تضرب السفينة بذنها  
 فتغرقها (ومنها) سمكة مقدار ذراع بذنها كبدين السمك ووجهها كوجه البوم  
 (ومنها) سمكة طوطا نحو عشرين ذراعا ومن ظهرها الذيل الجيد وهي تلد كالآدمية  
 وترضع مثلها (ومنها) سمكة تصاد وتجفف فيبقى لها مثل القطن يتخذ منه غزل  
 وينسج منه ثياب فاخرة تسمى تلك الثياب سمكين (ومنها) سمكة على خلفة البقر  
 تلد وترضع كالبقرة وسمكة عريضة عرضها أميز من طوطا يقال لها البهازور يقارب  
 وزنها قنطار طيبة اللحم والطعم (وسمكة) طوطا شبران وطوار رأسان رأس في موضع  
 رأس العادة ورأس موضع ذنها وتسمى الخنجر (وسمك) يقال له الفرس وهو نوع  
 من كلاب الماء فى البحر فى سبع صفوف أضراس وطوله عشرة أشبار وهو كثير  
 الضرر والاذى

### (فصل فى بحر الزنج وهو بحر الهند بعينه)

وبلاد الزنج منه فى حاد الجنوب تحت سهيل وراكب هذا البحر يرى القطب  
 الجنوبي ولا يرى القطب الشمالى ولا سات نعش وهو متصل بالبحر المحيط بوجه  
 كالحمال الشواهي وينخفض كاخفض ما يكون من الاودية وليس له زبد مثل سائر  
 البحار و فيه جزائر كثيرة ذوات أشجار وغياص لكها ليست بذوات ثمار مثل شجر  
 البنوس والصندل والساج والقنا والعنبر يصاد ويلقط من ساحله وبها يوجد منه  
 كل قناعة كالنبل العظيم (فن جزائره المشهورة الخزيرة المحترقة) وهي جزيرة داغلة فى

هذا البحر قل أن يصل اليها أحد قال بعض التجار ركبت في هذا البحر فدارت في الاوقات  
 حتى حصلت في هذه الجزيرة فرأيت فيها خلقا كثيرا وأقت بها زمانا وتأنست  
 بأهلها وتعلمت لغتهم فلما كان في بعض الايام رأيت الناس مجتمعين ينظرون  
 الى كوكب طلع من أوقافهم وهم يبكون ويلطمون ويتوادعون فسألت عن السبب  
 فقالوا ان هذا الكوكب يطلع بعد كل ثلاثين سنة مرة حتى اذا وصل الى سمت رؤسهم  
 يركبون البحر ومعههم جميع ما يخافون عليه من المال والقماش والامتعة وسامت  
 الكوكب رؤسهم فركبوا البحر وركبت معهم ومحبوا في المراكب جميع ما كان  
 في الجزيرة مما يحمل وينقل وسرا وغنبا عن الجزيرة مدة ثم عادت معهم فوجدوا  
 جميع ما كان بها من الاماكن والديان والاشجار وغيرها قد احترق وصار رمادا  
 فشرعوا في العمارة ثانيا ولا يزالون كذلك على الدوام في كل ثلاثين سنة تحترق  
 الجزيرة ويحبدون بناءها (ومن جزائرها جزيرة الضوضاء) وهي بمسبلي الزنج  
 (حكى) بعض التجار أن بها مدينة من حجار أبيض ولا ساكن بها غير أنهم يسمعون  
 بها جلبة وضوضاء يدخلها البحر بون ويشربون من مائها ويحملون منه الى المراكب  
 وهو ماء طيب عذب وفيه رائحة الكافور وبقرها جمال عظيمة تتوقد منها نار  
 عظيمة في الليل وحواليها حية تظهر في كل سنة مرة واحدة ويحتمل عليها ملوك الزنج  
 ويصيدونها ويتخذون من جلودها فرشاً يجلس عليه صاحب السل فيبرأ (جزيرة  
 العور) وهي جزيرة كبيرة (حكى) يعقوب بن اسحق السراج قال قال لي رجل  
 من أهل رومية ركبت في هذا البحر فالتفتني الريح في هذه الجزيرة فوصلت الى  
 مدينة أهلها قاماتهم طولها ذراع وأكثرهم عور فاجتمع على منهم جمع وساقوني الى  
 ملكهم وأمر بحبسني في قفص وكسرتة فامنونني وتركوا الاحتجار علي فلما كان  
 في بعض الايام رأيتهم قد استعدوا للقتال وسألتهم عن ذلك فقالوا الخاعدو يأتينا في كل  
 سنة ويحاربنا وهذا أوانه فلم ألبث الا قليلا حتى طلع علينا عصابة من الطيور  
 والغرائيق وكان ما بهم من العور من تفر الغرائيق فحملت الطيور عليهم وصاحت بهم  
 فلما رأيت ذلك شددت وسطى وأخذت عصا وشددت عليها وجلت عليهم وصحمت  
 فيهم صيحة مفكرة ورميت منهم جماعة فصاحوا وطاروا هاربين مني فلما رأى  
 أهل الجزيرة ذلك أكرموني وعظموني وأقادوني مالا وسألوني الإقامة عندهم فلم  
 أفعل فخلوني في مركب وجهزوني (وذكر) ارسطاطاليس ان الغرائيق تنقل  
 من بلاد خراسان الى بلاد مصر حيث مسيل النيل فتقاتل أولئك العور في طريقهم

وهم قوم في طول ذراع (جزيرة سكسار) وهي جزيرة عظيمة وهم قوم لاعظام  
 لأرجلهم وسوقهم (حكى) المؤرخ ابن اسحق قال لقيت رجلا في وجهه خش  
 كثيرة فسألته عنها فقال كنت في بحر الزنج مع جماعة فالتقنا الريح إلى جزيرة  
 سكسار فلم نستطع أن نخرج منها لشدة الريح فأثابنا قوم وجوههم وحوه الكلاب  
 وأبداهم أمدان الناس فسبق اليها واحد منهم بعصا كانت معه ووقف جماعة من  
 وراءه فساقونا إلى منازلهم فرأينا فيها جاجم رقيقا وسوقا وأذرا وأضلاغا كثيرة  
 فأدخلونا يدنا فيه إنسان ضعيف وجعلوا يأثونا بأكل كثير وطعام غزير وفواكه  
 طيبة فقال لما ذلك الرجل الضعيف انما يطعمونكم أقسمتوا وكل من سمن أكلوه  
 قال ففعلت أقلل من أكلى دون أصحابي وصار كلما سمن واحد ذهبوا به وأكلوه حتى  
 بقيت وحدي وذلك الرجل الضعيف فقال لي الرجل يوما ان هؤلاء قد حضروهم عيد  
 يخرجون اليه ويقيمون مدة ثلاثة أيام فان استطعت أن تسجد بنفسك فأتج وأما أنا  
 فكما ترى لا أستطيع الحركة ولا أقدر على الحرب فانظر في تدبير نفسك فقلت  
 جزاك الله الجنة وخرجت ففعلت أسير ليلا وأخفتي نهارا فلم أخرجوا من عيدهم  
 فقدوني فتبعوني حتى يشعروا فخرجوا فلما أيسب منهم سرت في تلك الجزيرة ليلا  
 ونهارا فأنهيت إلى أشجار بها ثمار وفواكه وتحتها رجال حسان الصورة إلا أنه ليس  
 لسوقهم عظم ففعلت لأفهم كلامهم ولا يفهمون كلامي فلم أشعر إلا واحد منهم  
 ركب على رقبتي وأكثاني وطوق برجليه على وأنهضني فذهبت به وجعلت أعالجه  
 لأنخلص منه وأطرحه عنى فلم أقدر وجعل يخمش وجهي باظفاره المديدة ففعلت  
 أدور به على الأشجار وهو يأكل من فواكهها وثمارها ويطعم أصحابه وهم يضحكون  
 على فينما أنا أطوف به بين الأشجار اذ دخلت في عينه شوكة من شجرة فالتحت  
 رجلاه عنى فرمته عن رقبتي ومرت فتجاني الله بكرمه وهذه الخوش منه فلارحم  
 الله عظامه وأما عجائب هذا البحر فكثيرة (منها المنيار) وهي سمكة عظيمة  
 كالجبل العظيم ومن رأسها إلى ذنبها كالمنشار من عظام سود مثل البنوس كل سن  
 منها طول من ذراعين وعند رأسها عظامان طويلان طول كل واحد عشرة أذرع  
 تضرب بالعظمين عينا وشمالا في الماء فيسمع لها صوت عظيم ويخرج الماء من فيها  
 ومناخيرها ويصعد نحو السماء مية مية وينعكس على المركب كالسيل وهي بعيدة  
 عن المركب وإذا عبرت تحت المركب قطعتها نصفين فاذا رآها أصحاب المركب يكون  
 ويضجرون إلى الله تعالى بالدعاء ويتحللون ويتودعون ويصلون صلاة الموت حوفا

مها (وسمكة الببال) وهي سمكة طويلة من أربعمائة ذراع إلى خمسمائة وسبعمائة  
تظهر في بعض الاوقات طرف جناحها كالشراع العظيم وتخرج رأسها من الماء  
وتنفخ فيه الماء كرمية سهم في العلو فاذا أحس بها أهل المركب ضربوا الطبول  
والصنوج وصاحوا حتى تذهب وهي تحوش بذنبها وأجنحتها السمك إلى فيها فاذا  
زاد بغيا إلى البحر على دوابه أرسل الله عليها سمكة طول ذراع تسمى اللشيك  
فتلتصق بأذننها فلا تجد الببال منها خلاصا فتطلب قعر البحر وتضرب برأسها الأرض  
حتى تموت وتطمو على وجه الماء كالجبل العظيم فيجرونها بالكلاب والحبال  
ويشقون بطونها فيخرج منها العنبر كالتل العظيم لانها تأكله وتعرفه النجار شوكة  
(فصل في بحر العرب وعجائبه وعرائسه)

وهو بحر الشام وبحر القسطنطينية مخرجه من المحيط يأخذ مشرقا فيمر بشمال  
الاندلس ثم ببلاذالفرنج إلى القسطنطينية ويعد ببلاذالحدوب إلى سدة إلى طرابلس  
الغرب إلى اسكندرية ثم إلى سواحل الشام إلى اطاكية (وذكر) في كتاب  
أخبار مصر أنه بعد هلاك الفراعنة كانت ملوك بني دنوكة في شق البحر المحيط من  
المغرب وهو البحر المظلم فتغلب الماء على بلاد كثيرة وممالك عظيمة فأخر بها  
وركبها وامتد إلى الشام وبلاد الروم وصار حزا بين بلاد مصر وبلاد الروم على أحد  
ساحليه المسلمون وعلى الآخر النصارى وهناك مجمع البحرين وهما بحر الروم  
والبحر العرب وعرضه ثلاثة فراسخ وطوله خمسة وعشرون فرسخا والمد والحز هناك  
في كل يوم وأيلة أربع مرات وذلك أن البحر الاسود وهو بحر المغرب عند مطلع  
الشمس يعلو فيصب في مجمع البحرين حتى يدخل في بحر الروم وهو البحر الاحضر  
إلى وقت الروال فاذا زالت الشمس غاص البحر الاسود وانصب فيه الماء من البحر  
الاخضر إلى مغيب الشمس ويعلو البحر الاحضر على الدوام وفي هذا البحر من  
الجزائر شيء كثير (فن جزائره جزيرة الاندلس) وقد تقدم ذكرها (وجزيرة  
مجمع البحرين) وهي جزيرة كبيرة وفيها منارة مبنية بالصخر المانع الصلح لها  
أساس راسخ ولا باب لها ولا يعمل فيها الخديد وعلوها أكثر من مائة ذراع وعلى  
رأسها صورة إنسان ملتحف بثوب كأنه من ذهب ويده اليمنى ممدودة إلى البحر  
الاسود كأنه يشير بأصبعه لذلك الموضع من العترة (وجزيرة صقلية) وهي جزيرة  
عظيمة بها أنهار وأشجار وثمار ومنار وبها جبل يلقب له جبل البركات يظهر منه  
في النهار دخان وبالليل نار يطير منه شرار إلى البحر فتصير حجارة سودا متقبعة تحرق

كل شيء صادفته وتطمو على وجه الماء ويأخذها الناس فيستعملونها في الحمامات  
لحدة الارجل (جزيرة قريطس) وهي في بحر الروم وفيها معادن الذهب (جزيرة  
طاووزاق) وهو ملك له أربعة آلاف امرأة وليس له ولد وعندهم شجر اذا أكلوا  
منه أفادهم القوة في الجماع وأطاق الواحد منهم أن يجامع في اليوم مائة مرة وأكثر  
(الجزيرة السيرة) أحبر البحر يرون أنهم رأوها مرارا كثيرة فيها أشجار وعمارات  
وجبال كلها هبت الريح عليها من المغرب سارت نحو المشرق وكلما هبت من المشرق  
سارت نحو المغرب وسجارتها خفاف فتري الحجر تظن أنه قنطار فيكون رطلا واحدا  
(وذكر) بعض اليهود أن من كبهم انكسر على هذه الجزيرة فأقاموا أياما لم يكن  
غداؤهم الا السمك ووقعوا في جزيرة سجارتها وجبالها وهداها وترابها كلها ذهب  
وكان قد سلم معهم زورق المركب فأرسلوه من ذلك الذهب فوق طاقته وسافروا فلم  
يسروا الا قليلا حتى عطب الزورق ولم ينجح الا من قدر على السباحة (جزيرة  
تنيس) وهي في بحر الروم وفيها مدن كثيرة ويخرج اليها من البحر نوع من السمك  
فيقيم بها يوما وينقطع ويظهر نوع آخر ويقسم يوما وينقطع ويظهر نوع ولا يزال  
كذلك الى آخر السنة ثم تنهاية وستين نوعا ثم يعود النوع الاول كالعادة (جزيرة  
النوم) بها أشجار وثمار وأزهار من ثم شياؤها نام من ساعته (جزيرة خالطة)  
قال أبو حامد الاندلسي رأيت هذه الجزيرة وفيها من الغنم شيء لا يحصى كالخراد  
المنتشر لا ينهر من الناس يأخذ أهل المراكب منها ماشاؤا وبها أشجار وثمار وأعشاب  
وليس بها أس ولا حمار (جزيرة الدير) ذكر البحريون أنها بقرب قسنطينية  
وفيها دير غائب في البحر فينكشف عنه الماء يوما في السنة ونحج أهل تلك النواحي  
اليه ويأتي طاهرا الى وقت العصر ثم يرد الماء فيغطي به الى العام القابل (جزيرة  
الكنيسة) ذكر أبو حامد الاندلسي أن بهذه الجزيرة جبلا على شاطئ البحر  
الاسود عليه كنيسة منقورة في الصخر في الحبل وعليها قبة عظيمة وعلى تلك القبة  
طائر عراب يطير ويحط ولا يزال عليها ومقابل القبة مسجد يزوره المسلمون  
ويقولون ان الدعاء فيه مستجاب وقد شرط على أهل تلك الكنيسة ضيافة من يزور  
ذلك المسجد من المسلمين فاذا قدم زائر للمسجد أدخل الغراب رأسه الى داخل  
الكنيسة وصاح صيحات بعد الزوار ان كان واحدا فواحدة أو اثنين فاثنتان  
أو عشرة وعشرة لا يخطئ أبدا فينزل أهل تلك الكنيسة بالضيافة اليهم على عدتهم  
لا يزيدون ولا يقصون وذكر القسيسون أنهم ما زالوا يرون ذلك الغراب ولا يدرون



من أين ما كاه ومشربه وتعرف تلك الكنيسة بكنيسة الغراب (ومن عجائب) هذا البحر ما ذكره أبو حامد من أنه قال لما غاض بحر الروم انكشف عن مدن وعمارات لا توصف \* وبه الشيخ اليهودي وهو حيوان كالإنسان وله لحية بيضاء وبدن كبدين الضفدع وشعره كشعر البقر وهو في قدر الفيل يخرج من البحر في كل ليلة سبت فلا يزال في البر حتى تغيب الشمس فيثب وثبة فلا يلحقه أحد وهو يثب كما يثب الضفدع (وحدث) عبد الرحمن بن هرون المغربي قال ركبت هذا البحر فوصلنا إلى موضع يقال له الرطون وكان معنا غلام صقلي ومعه صنارة فدلاها في البحر فصاد سمكة قدر شرفه نظرنا فإذا مكتوب خلف أذنها الواحدة لا اله الا الله وفي قفاهها وخلف أذنها الاخرى محمد رسول الله (البغل) وهو سمكة كبيرة قال أبو حامد الاندلسي رأيت هذه السمكة بجمع البحرين مثل الجبل العظيم وقد لازمتها سمكة أكبر منها في الظلمات فهربت المسماة بالبغل منها واجدت الاخرى في طلبها ولما عاين البغل منها الحد صاحت صيحة عظيمة ما سمع أهل هول منها فكادت قلوبنا أن تدشق من الخوف واضطرب البحر وكثرت أمواجه وخفنا العرق وأتت السمكة الطالبة لتعبر خلف البغل من الظلمات إلى مجمع البحرين ولم تقدر اعطامها (حوت موسى عليه السلام) قال أبو حامد رأيت سمكة تعرف بنسل الحوت في مدينة سبته وهو الحوت المشوي الذي يحبه موسى ويوشع حين سافرا في طلب الخضر عليهم السلام وهي سمكة طويلة لها ذراع وعرضها شبر وأحد جانبيها شوك وعظام وجلد رقيق على أحشائها ورأسها نصف رأس عيين واحدة فمن رآها من هذا الجانب استقنرها ووصفها الآخر صحيح بهيج والبأس يتبركونها ويهدونها إلى الرؤساء سيما اليهود (وسمكة كانوا قلدسوة سوداء) قال أبو حامد رأيت هذه السمكة وهي جوفها شبه المصارين ولها رأس لها ولا عيين ولها امرارة كمرارة البقر سوداء فإذا صدها أحد تحركت فيسود ما حولها من الماء حتى يبقى كالخبر الدخاني وأطنه من صرارتهافيؤخذ ذلك الماء ويكتب به في الورق وهو أحسن من الخبر وأعظم سوادا وأنت وأجود وأص منه (وسمكة) يقال لها الخطاوى على ظهرها جناحان يخرج من الماء وتطير حيث شاءت ثم تعود إلى الماء (وسمكة تعرف بالمنارة) وهذه السمكة تخرج بيدها من الماء وتقف على عجزها كالمنارة ثم ترمي بنفسها على المركب العظيم فتغرقه وتهلك أهلها فإذا أحسوا بها ضربوا الطبول والبوقات وأضرموا مكاحل النفط فتهرب عنهم (وسمكة) كبيرة إذا نقص عنها الماء بقيت على الطين ملتقاة ولا تزال مضطرب إلى مقدار ست ساعات ثم تنسلخ من جلدها ويظهر لها

جناحان من تحت ابطها فتطير مع عظمته الى بحر آخر وهو من أعظم عجائب  
القدرة (ومنها التناين) وهي كثيرة في هذا البحر ولا سيما عند طرابلس والاذقية  
﴿ فصل في بحر الخزر ﴾

وهو بحر الاتراك وهو في جهة الشمال شرقيه جرجان وطبرستان وعلى شماله بلاد  
الخزر وغربه اللان وجبال القبق وعلى جنوبه الجبل والديلم وهو بحر واسع ولا  
اتصال له بشئ من البحار وهو بحر صعب خطر المسالك مريع الهلاك شديد  
الاضطراب والامواج لا جز فيه ولا مد وليس فيه شئ من اللآلئ والجواهر (ذكر)  
السمرقندي في كتابه أن ذا القرنين أراد أن يعرف ساحل هذا البحر فبعث قوماً في  
مركب وأمرهم بالمسير فيه سنة كاملة لعل أن يأتوه بخبر ساحله فساروا بالمركب سنة  
كاملة فلم يروا شئاً سوى سطح الماء وزرقة السماء فارادوا الرجوع فقال بعضهم  
نسبر شهراً آخر لعلنا أن نرحم نخب فساروا شهراً آخر فاذا هم بمركب فيه أناس  
فالتقى المركبان ولم يفهم أحدهم كلام الآخر فوقع قوم ذي القرنين اليهم امرأة  
وأخذوا منهم رجلاً ورجعوا الى الاسكندر وأخبروه بالامر قال فزوج الاسكندر  
الرجل بالمرأة من عسكره فماتت فولد يفيهم كلام نوالدين فقال له سأل أباك من أين  
جئت فسأله فقال جئت من ذلك الجانب فقبل له فهل هناك ملك قال نعم أعظم من هذا  
الملك قبل وكم لكم في البحر قال سنتين وشهرين وقيل ان دور هذا البحر ألفان  
وخمسمائة فرسخ وطوله ثمانمائة فرسخ وعرضه ستمائة فرسخ وهو مدور الشكل الى  
الطول أميز وهذا البحر عجائب كثيرة (منها) ما ذكره أبو حامد عن سلام الترجان  
رسول الخليفة الى ملك الخزر قال لما توجهت من عند الخليفة اليهم أتت عندهم مدة  
فرايتهم يوماً قد اصطادوا سمكة عظيمة فخذنوها بالكلاب والحيال فانتفخت أذن  
السمكة فخرج منها جارية بيضاء حراء طويلة الشعر سوداؤه حسنة الصورة طويلة  
القامة كهيئة القمر البدر وهي تصر بوجها وتفتف شعرها وتصبح وفي وسطها  
غشاء لحم كالنوب الضيق من سرتها الى ركبتيها كأنه ازار مشدود عليها فزال ذلك  
حتى ماتت (ومنها) التنين ذكرنا أنه يرتفع من هذا البحر تنين عظيم يشبه  
السحاب الاسود وينظر اليه الناس وزعموا أنها دابة عظيمة في البحر تؤذي دوابه  
فيمبعث الله غايه اسحاباً من سحب قدرته فيحملها ويخرجها من البحر وهي صفة  
حية سوداء لا يمر ذنبا على شئ من الالبسة العظام الا سحقته وهسته ولا من  
الاشجار الا هدمتها ورما تنفست فاحرقت الاشجار والنباتات قال فيلقبها

السحاب في الجزائر التي هابها أجوج وما أجوج فتكون لهم غداة وروى عن  
ابن عباس رضي الله عنهما هذا القول (وحكى) أن الاسكندر لما فرغ من  
السد واحكمه سر بذلك سرورا عظيما وأمر سر برقصه على السد فرقى عليه  
وجد الله تعالى وأثنى عليه ثم قال يا رب الارباب ومسهل الصعاب أنت ألهمني سد  
هذا المكان صونا للبلاد وراحة للعباد وذهابا لهذا العدو المنذوع على الفساد فاحسن  
لي المثوبة في يوم المعاد ورد غر بني وأحسن أو بني ثم سجد سجدة أطال فيها ثم استوى  
على فراشه واستلقى على ظهره فاستعاشه وقال الآن قد انسأرت من سطوة الخزر  
ومقاساة الأثرائك ثم أعفى الغفلة فطلع طابع من البحر حتى سد الأفق بطوله وارتفع  
كالعمامة العظيمة السوداء فسد الضوء عن الارض فحدثت الحيوش والمقاتلة الى  
قسيمهم واشتد الصياح فانتبه الاسكندر ونادى ما لى ناسكم وما شأنكم فقالوا الذى  
ترى قال أمسكوا عن سلاحكم وكفوا عن انزعاجكم لئلا يكون الله عز وجل ليلهم منى لما أراد  
ويغرب بنى عن أهلى ومستط رأى فى البلاد لمصالح الخلق واحدا مدة عشرين سنة  
وستة شهور ثم بسط على بهيمة من بهائم البحر المسحور فكذب الناس عن السلاح  
وأقبل الطالع نحو السد حتى علاه وارتفع عليه رمية سهم ثم قال يا ملك أناسا كن  
هذا البحر وقد رأيت هذا المكان مسدودا سمع منى وتوحى الله عز وجل أن ملكا  
عصره عصر ك وصورة صورتك واسمه اسمك بسد هذا البحر سدا مؤبدا  
فاحسن الله معونتك وأجز منى بقتك ورد عنك وأحسن وتك فانت ذلك  
الملك اللهم وعليك من الله السلام ثم غاب عن بصره فلم يعد كيف ذهب \* وليكن  
هذا آخر الكلام على البعث والجزائر والنجاة

### فصل فى ذكر المشاهير من الامم والرجال

(قيل) ان الامطار والشلوج اذا وقعت على الخد انصب الى مغارات بها وتبقى  
مخزونة فيها فى الشتاء فان كان فى أسافل الخد منافذ من الماء من تلك المنافذ  
فيحصل منها الخسائر ويصعب بعضها الى بعض فتحدث منها الانهار والعيون  
والاودية فان كانت المغارات التي هي الخزانات هذه دافى على الحبل استمر جريانه  
أبدا من غير انقطاع لان المياه تنصب الى سمع الحبل ولا تنقطع لاصال الامتداد  
من الامطار والشلوج وان انقطعت لانقطاع السد بقيت مياهها واقفة كما ترى فى  
الوديان من العدران التي تحرى فى وقت وتنقطع فى وقت (قال) طليموس فى كتاب  
جغرافيا ان هذا الربع المسكون مائة نهر وطول كل نهر مائة من خمسين فرسخا الى

ألف فرسخ فمنها ما يجري من المشرق الى المغرب ومنها ما يجري بالعكس ومنها ما يجري  
 من الشمال الى الجنوب ومنها ما يجري بالعكس وكلها تنبت من الجبال وتصب  
 في البحار بعد ارتفاع العالم بها وفي ضمن عمرها تتصور بطائع وبحيرات فاذا صبت  
 في البحر المالح وأشرق الشمس على البحار تصعد الى الجوف بخاراً ثم تنعقد غيوماً  
 وأودية كالدولاب الهائر فلا يزال الامر كذلك الى أن يبلغ الكتاب أجله فسيبعثان  
 المديرا ملكته بيدائع حكمته لاله الا هو (فاول ما تبدأ بذكر نهر أثل) وهو نهر  
 عظيم في بلاد الخزر يقارب دجلة وبحيته من أرض الروس وبلغار ومصبه في بحر  
 الخزر وقد ذكر الحكماء انه يتشعب من هذا النهر خمس وسبعون شعبة كل شعبة منها  
 نهر عظيم وعموده لا يتغير ولا ينقص ذرة لغزارة وقوة امتداده فاذا انتهى الى البحر  
 يجري فيه يومين ولونه بائن من لون البحر ثم يختلط ويجمد في الشتاء لعذوبته وفي  
 هذا البحر حيوانات عجيبة (حكى) أحمد بن فضلان رسول المقتدر من خلفاء بني  
 العباس الى بلغار قال لما دخلت بلغار سمعت أن عندهم رجلاً عظيماً في الخلقة  
 فسألت الملك عنه فقال نعم ما كان من بلادنا ولكن قوم خرجوا الى نهر أثل وكان  
 قدام وطني ثم أتوا وقالوا أيها الملك انه قد طفا على وجه الماء رجل كأنه من أمة  
 بالقرب منا فان كان ذلك فلامقام لنا فركبت معهم حتى صرت الى النهر فاذا برجل  
 طوله اثنا عشر ذراعاً ورأسه كأكرما يكون من القدور وأنفه نصف ذراع وعينه  
 عظيمنتان وكل أصبع أطول من شبر فاخذنا نكلمه ولا يزيد على النظر اليه فحملته الى  
 مكاني وكتبت الى راسو كتاباً وبيننا وبينهم ثلاثة أشهر أستخبرهم عن أمره  
 فعرفوني أن هذا الرجل من ياجوج وماجوج وقالوا ان البحر يحول بيننا وبينهم  
 فاقام بين أظهرنا مدة ثم اعتل فبات (نهر أذر بيجان) قال صاحب المسالك والممالك  
 التبرقية ان هذا البحر يجري ماؤه ويستحجر فيصير صفائح صخر فيستعملونه في  
 البناء (نهر أشعار) قال صاحب تحفة الغرائب ان هذا النهر يخرج من موضع يقال له  
 فج عروس ويغوص تحت الأرض ثم يخرج من مكان بعيد ثم يعرض ثانياً بين أرض  
 منادرة وبطليوس ويخرج وينصب في البحر (نهر جيحون) قال الاصطخري نهر  
 جيحون يخرج من حدود يدخسان ثم تنضم اليه أنهار كثيرة من حدود الجبل  
 ودخس فيصير نهر أعظم ما يمر على مدن كثيرة حتى يصل الى خوارزم ولا يفتفع به شيء  
 من الملاذ في عمره الا خوارزم ثم ينصب في بحيرة خوارزم التي بينها وبين خوارزم ستة  
 أيام وهذا النهر يجمد في الشتاء عند قوة البرد فيصير قطعاً ثم يصير القطع قطعاً على



وجه الماء ثم يلصق بعضها ببعض الى أن تصير سطحا واحدا على وجه الماء و يشخن حتى يصير سمك ذراعين أو ثلاثة أذرع ويستحكم حتى تعبر عليه العجلات والقوافل المحملة ولا يبقى بينه وبين الأرض فرق والماء يجري تحت الحمد فيحفر أهل خوارزم بالمعاول آبارا يستقون منها ويبقى كذلك شهرين فإذا انكسر الرد تقطع قطعاً كما بدا أول مرة ويعود الى حالته الأولى وهو نهر قتال قل أن ينحومنه غريق (نهر حصن المهدي) قال صاحب تحفة الغرائب هو بين البصرة والاهوار وهو نهر كبير ويرتفع منه في بعض الاوقات منارة يسمع منها أصوات كالطبل والبوق ثم تغيب ولا يعرف شأن ذلك (نهر خرزنج) وهو بارض الترك وفيه حيات اذا وقعت عين ابن آدم عليها يغشى عليه (دجلة) هي نهر بغداد يخرج من أصل جبل بقرب آمد عند حصن ذي القرنين وكما امتد انضم اليه مياه جبال ديار بكر وما مد بحاض فيه بالدواب ويمتد الى مياقارقين والى حصن كيماء والى حريرة ابن عمرو والى الموصل وتنصب فيه الزيادات ومنها يعظم أمره ويستمر ممتدا الى بغداد الى واسط الى البصرة وينصب في بحر فارس وماء دجلة أعذب المياه وأكثرها نفعاً لان ماءه من مخرجه الى مصبه جار في العمارات (وعن) ابن عباس رضي الله عنهما قال أوحى الله عز وجل الى دانيال عليه السلام أن أجري صالح عبادي نهر او اجعل مصبه في البحر فقد أمرت الأرض أن تطيعك قال فآخذ خشبة فجرها في الأرض والماء يتبعه وكما امر بارض يتيم أو أرملة أو شيخ ناشده الله فيعيد عنهم وهو الدجلة وهو نهر مبارك كثير ما ينحور غريقه \* وحكي أنهم وجدوا فيه غريقاً فآخذوه فاذا فيه رمق فنهروا حتى رجع روحه اليه سأله عن مكانه الذي وقع منه فاخبرهم فكان من موضع وقوعه الى موضع نجاته خمسة أيام (نهر الذهب) وهو بارض الشام وبلاد حلب زعم أهل حلب أنه وادي بطنان ومعنى قولهم نهر الذهب أن جميعه يباع أوله بالميزان وآخره بالكيل فان أوله تزرع عليه الحبوب والبرور وآخره ينصب الى طيحة فرسخين في فرسخين فيسعد ملحا (نهر الرس) باذر بيجان وهو شديد الجري وبارضه حجارة بعضها ظاهرة وبعضها مغطاة بالماء ولهذا السبب لا تجري فيه السفن وهو نهر مبارك كثير ما ينحور غريقه حكى ديسم بن ابراهيم صاحب اذر بيجان قال كنت مجتازاً على قنطرة ترس عسكري فاصرت بوسط القنطرة رأيت امرأة معها طفل في قنطرة اذ صدمتها دابة فانقلب الطفل من يدها الى الماء فواصل الى الماء الا بعد زمان لبعده ما بين ظهر القنطرة ووجه الماء ثم غاص الطفل وطفأ على وجه الماء وسلم من تلك الأحجار والقرايبص



وجرى مع الماء والام تصيح وللعقبان أو كارعلى حروف النهر فارسل الله عز وجل  
 رعاء بامنهما فانقض على الطفل ورفعه بمطاطه وخرج به الى الصحراء فصحت باصحابي  
 اليه فركضوا في أثر العقاب فاذا العقاب قد اشتغل بحمل القمط فلما أدركوه  
 وصاحوا عليه طار العقاب وترك الطفل فوجدوه سالما موقى فردوه الى أمه وهو  
 ساكت (نهر الزاب) وهو نهر بين الموصل وأربل يتدفق من أذربيجان وينصب في  
 دجلة يقال له الزاب المنحون لشدة جريه قال القزويني شربت من مائه في شدة  
 القيظ فاذا هو ببرد من الثلج والبرد وذلك لشدة جريه وعدم تأثير الشمس فيه (نهر  
 زمرد) وهو ناصب من موصوف باللطافة والعدو به ينسل فيه الثوب الخشن  
 فيعود انعم من الخز والحريبر وهو يخرج من قرية يقال لها ماكان ويعظم بانضمام  
 الماء اليه عند أصبهان ويسقى اسانبيها ورساتيقها ثم يعود في رمل هناك ويظهر  
 بكرمان ويجري وينصب في بحر الهند كروا أنهم أخذوا قصبة وعلموها وأرسلوها  
 في موضع غوران الماء فخرجت بكرمان (نهر سبحة) وهو نهر بين حصن منصور  
 ويكسوم لانهما خوصه لان قراره رمل سيال وعلى هذا النهر قنطرة وهي إحدى  
 عجائب الدنيا لانها عقدوا احد من الشط الى الشط مقدار مائتي خطوة من حجر صلد  
 مهندم طول كل حجر عشرة أذرع (وحكي) أن عند أهل تلك البلدة بالارض لوحا  
 عليه طلسم فاذا اعاب من تلك القنطرة مكان أدلوا ذلك اللوح الى موضع العيب  
 فينزل الماء عنه ويحيد فيصلح ذلك الموضع بالمشقة ويرفع اللوح فيعود الماء الى  
 مكانه (نهر سلق) باقرية الغرب وهو نهر كبير يجري فيه الماء بعد كل ستة أيام يوما  
 واحدا وهذا دأبه دائما وقيل هو نهر صقلاب (نهر طبرية) هو نهر عظيم والماء الذي  
 يجري فيه نضغه بارد ونضغه حار فلا يختلط أحدهما بالآخر فاذا أخذ من الماء الحار  
 في اناء وضربه الهواء صار باردا (نهر العاصي) هو نهر حماة وحصن مخرجه من قدس  
 ومصبه في البحر بارص السويديبة من اطاكية وسمى العاصي لان أكثر الانهار  
 هناك تتوجه نحو الجنوب وهذا يتوجه نحو الشمال (نهر الفرات) الاعظم هو نهر  
 عظيم عذب طيب ذوهيبة مخرجه من أرمينية ثم يمتد الى قالى قلايا بالقرب من خلاط والى  
 ماطية والى شميمصات والى الرقة ثم الى غلة الى هيت فيسقى هناك المزارع والبساتين  
 والرساتيق ثم ينصب بعضه في دجلة وبعضه يسير الى بحر فارس (وللفرات فضائل)  
 كثيرة روى أن أربعة أنهار من أنهار الجنة سيحون وجيحون والنيل والفرات (وعن)  
 على رضى الله عنه قال يا أهل الكوفة ان نهركم هذا ينصب اليه ميزابان من الجنة

(وروى) عن جعفر الصادق رضى الله عنه أنه شرب من ماء الفرات ثم استزاد وحده  
الله تعالى وقال ما أعظم بركته لو علم الناس ما فيه من البركة لأضر بوا على حافته القباب  
ما انغمس فيه ذواهاة الأبرار (وعن السدى) أن الفرات مد في زمن عمر رضى الله عنه  
فألقى رمانة عظيمة فيها كرم من الحب فأمر المسلمين أن يقسموها بينهم وكانوا يرون  
أنها من الجنة (نهر القورج) هو هر بين القاطول و بغداد وكان سبب حفره ان  
كسرى أنوشروان ملك الفرس لما حفر القاطول أضر بأهل الاسافل فخرج أهل تلك  
النواحي للتعظيم لم يفرأهم فثنى رجله على دابته ووقف وكان قد خرج متنزها فقال  
بالفارسية ماشا أنسكم أيها المساكين قالوا نعم جئناك منتظين قال من قالوا من ملك  
الزمان كسرى أنوشروان فنزل عن دابته وجلس على التراب وقال بالفارسية زنهار  
أى مسكينان فأتى بشئ لم يجلس عليه فأتى وأدناهم منه ونظر اليهم وبكى وقال قبيح  
وعار على ملك يظلم المساكين ما طلامتكم قالوا يا ملك الزمان حفرت القاطول فأنقطع  
الماء عما وقد بارت أراضينا وحسرت فدعا كسرى بعباده وقال له ما جزاء ملك أضر  
برعيته من غير قصد قال الموبدان جزاؤه أن يجلس على التراب كما فعل ملك الزمان  
ويرجع عن الخطا الى الصواب والاسحطت عليه البيران فقال قد رجعت عما وقعت  
فيه فهل ترضون بسد ما حفرت قالوا لا سلك الملك ذلك قال فأتى بدون قالوا صرنا أن  
نجري من القاطول نهر النجدي أرضنا فتعال لا كافكم ذلك ثم أمر أصحابه وجنوده  
بالاقامة في مجلسه وقال لأبرح من مكاني حتى أرى نهرًا يجري دون القاطول يسقي  
أراضي هؤلاء المساكين والجاني أولى بالخسارة فأبرح من مكانه ذلك حتى أجرى لهم  
نهرادون القاطول بناحية القورج وساقوا الماء الى أراضيتهم وعمرت وسقوا منها  
أنفسهم ومواشيهم فهذا كان عمله في رعيته وهو كافر بعبد النيران (نهر السكر) هو  
بين أرمينية وأزال وهو نهر مبارك وكثيرا ما يتجوز ريقه قال بعض فقهاء نقجوان  
وجدنا غريقا في السكر يجري به الماء فبادر القوم اليه فادركوه على آخر رمق فلما  
رجعت اليه روحه قال في أى موضع أنا قالوا في نقجوان قال انى وقعت في الموضع  
الفلانى فاذا مسيرة ذلك المكان ستة أيام وطلب منهم طعاما فذهبوا اليه فأنقض  
عليه جدار فات (هرمهران) وهو بالسند عرض جيعون يجري من المشرق  
الى المغرب ويقع في بحر فارس قيل انه يخرج من جبل يخرج منه بعض أنهار جيعون  
وهو نهر عظيم فيه تماسيح كنيل مصر الا أنها أضعف وأصغر وهو يمتد على الارض  
ويزرع عليه كما يزرع على النيل وينقص ويزيد كالنيل سواء بسواء ولا يوجد

النمساح قطا لا ينهر مهران والنيل (نهر مكران) هو نهر عظيم عليه قنطرة قطعة واحدة من عبر عليها بقايا جميع ما في بطنه ولو كانوا ألوفاوان وقفوا عليها زمانا هلكوا من القى (نهر اليمن) قال صاحب تحفة الغرائب بارض اليمن نهر من طلوع الشمس بحرى من المشرق الى المغرب ومن غروب الشمس بحرى من المغرب الى المشرق (نهر هند مند) وهو بسجستانه ينصب فيه ألف نهر ولا يقين فيه زيادة ويقشع منه ألف نهر ولا يظهر فيه نقصان بل هو في الحالين سواء (نهر العمود) وهو بالهند عليه شجرة ناسقة من حديد وقيل من نحاس وتحتها عمود من جنسها ارتفاعه عشرة أذرع وفي رأس العمود ثلاث شعب غلاظ مستوية محددة كالسيوف وعنده رجل يقرأ كتابا ويقول للنهر يا عظيم البركة وسيل الجنة أنت الذى خرجت من عين الجنة فطوبى لمن صعد على هذه الشجرة وألقى نفسه على هذا العمود فيصعد عن حوله رجل أو رجال فيلقون أنفسهم على ذلك العمود ويقعون في الماء فيدعو لهم أهلهم بالمعبر الى الجنة (وفي الهند نهر آخر) ومن أمره أن يحضره رجال بسيوف قاطعة فإذا أراد الرجل من عبادهم أن يتقرب الى الله تعالى بزعمهم أخذوا له الخيل والحلال وأطواق الذهب والاسورة بالكثرة ويخرجون به الى هذا النهر فيطرحونه على الشط فيأخذ أصحاب السيوف ما عليه من الزينة والأطواق والاسورة ويضربونه بالسيوف حتى يصير قطعتين فيلقون نصفه في مكان ونصفه في مكان آخر بالبعد عنه ويترحمون أن هذا النهر وما قبله يخرج من الجنة (نهر النيل المبارك) ليس في الدنيا نهر أطول منه لأنه مسيرة شهرين في الاسلام وشهرين في الكفر وشهرين في البرية وأربعة أشهر في الخراب ويخرجه من بلاد جبل القمر خلف خط الاستواء ويسمى جبل القمر لأن القمر لا يطلع عليه أصلا لخروجه عن خط الاستواء وميله عن نور دوضوته يخرج من بحر الظلمة ويدخل تحت جبال القمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن النيل يخرج من الجنة ولو التمس فيه حين يخرج لوجدتم من ورقها (وكان) عبقام وهو هرمس الاول قد حملته الشياطين الى هذا الجبل المعروف بالقمر ورأى النيل كيف يخرج من البحر الاسود ويدخل تحت القمر وبنى في سفح ذلك الجبل قصرا فيه خمسة رثمانون تمثالاً من نحاس جعلها جامعة لما يخرج من الماء من هذا الجبل معاقد ومصاب في احكام مدبرة بحرى الماء منه الى تلك الصور والتمائيل فيخرج من خلقها على قياس معلوم وأذرع معدودة فتصب الى أنهار كثيرة فيمتصل بالبطيحتين ويخرج منهما حتى يصل الى البطيحة الجامعة وعلى هذه

البطيحة بلاد السودان \* ومدينتها العظمى طرمي وبالبطيحة جبل معترض يشقها ويخرج نحو الشمال مغربا ويخرج النيل منه نهر واحد ويفترق في أرض النوبة ففرقة الى أقصى المغرب وعلى هذه الفرقة غالب بلاد السودان والفرقة التي تنصب الى مصر منحدرًا من أرض اسوان تنقسم في مجرى البلاد على أربع فرق كل فرقة الى ناحية ثم تنصب في بحر الاسكندرية ويقال ان ثلاثة منها تنصب في البحر الشامي وفرقة تنصب في البحيرة الملحقة التي تنتهي الى الاسكندرية والاذرع التي صنعها عبقام هي ثمانية عشر ذراعًا كل ذراع اثنتان وثلاثون أصبعًا وما راد على ذلك فهو سائر الى رمال وغياض لا منفعة فيها ولولا ذلك لعرفت البلاد (وذكروا) أن سيحون وجيحون والميل والعرات كلها تخرج من قبة من زبرجدة خضراء من جبل عال هناك وتسلق على البحر المظلم وهي أحلى من العسل وأذكى رائحة من المسك ولكنها تتغير بمغير المجارى وليس في الدنيا نهر يصب من الجنوب الى الشمال ويمد في شدة الحر حتى تنقص له الانهار كلها ويزيد بترتيب وينقص بترتيب غير النيل وسبب مداه ان الله تعالى يبعث عليه الريح الشمال فتقلب عليه من البحر المالح فتصير كالسكر له ويريد حتى يعم البلاد فاذا بلغ حد الري بعث الله عليه ريح الجنوب فاخرجته الى البحر ولما كان زمن يوسف عليه السلام اتخذ بمصر مقياسا يعرف به مقدار الزيادة والنقصان فاذا راد على قدر الكفاية يستبشرون بنصب الملاذ وهو عمود قائم في وسط بركة على شاطئ النيل ولها طريق يدخل اليها منها الماء وعلى ذلك العمود خطوط معروفة بالاسابع والاذرع وكانت كفايتهم في ذلك الوقت أربعة عشر ذراعًا فاذا استوى الماء كما ذكرنا في الخلاجان والوهاد بملا جميع أرض مصر فاذا استويت الارض ربيها انكشفت تربتها وزرع عليها أصناف الزرع وتكتفي بتلك الشربة الواحدة وليس في الدنيا نهر يشبهه الانهر الملتان وهو نهر السند شعر في المعنى ان مصر لأطيب الارض طرا \* ليس في حسنها البديع التباس واذا قستها بارض سواها \* كأن بيني وبينك المقياس

(وحكى) أن رجلا من ولد العيص بن اسحق بن ابراهيم الخليل عليهما السلام يسمى جابدا لما دخل مصر ورأى عجائبها آلى على نفسه أن لا يفارق ساحل النيل الى منتهاه أو يموت فسار ثلاثين سنة في العاصرة وثلاثين سنة في الخراب حتى انتهى الى بحر أخضر فرأى النيل يشق ذلك البحر وانه ركب دابة من هناك سخرها الله له فعدت به زمانا طويلا وأنه وقع في أرض من حديد جبالها وأشجارها حديد ثم وقع في أرض من نحاس



جبالها وأشجارها نحاس ثم وقع في أرض من فضة جبالها وأشجارها فضة ثم وقع في أرض من ذهب جبالها وأشجارها ذهب وأنه انتهى في مسيره إلى سور مرتفع من ذهب وفيه قبة عالية من ذهب لها أربعة أبواب والماء ينحدر من ذلك السور ويستقر في تلك القبة ثم يخرج من الأبواب الأربعة فتها ثلاثة تعيض في الأرض والرابع يجري على وجه الأرض وهو النيل والثلاثة سيحون وجيحون والفرات وأنه أتاه ملك حسن الهيئة فقال له السلام عليك يا جليل هذه الجنة ثم قال إنه سيأتيك رزق من الجنة ولا تؤثر عليه شيئا من الدنيا فيبينها هو كذلك إذا أتاه عنقود من العنب وفيه ثلاثة ألوان لون كالؤلؤ ولون كالزبرجد والأخضر ولون كالياقوت الأحمر فقال له الملك يا جليل هذه من حصرم الجنة فآخذه جليل ورجع فرأى شيخا تحت شجرة من تفاح فحدثه وأخبره وقال له يا جليل أنا كل من هذا التفاح فقال إن معي طعاما من الجنة وأني لمستغن عن تفاحك فقال له صدقت يا جليل أنا لا أعلم أنه من الجنة وأعلم من أنك به وأخى وهذا التفاح أيضا من الجنة ولم يزل به ذلك الشيخ حتى أكل من التفاح وحين مضى على التفاح رأى ذلك الملك وهو يعص على أصبعه ثم قال له أتعرف هذا الشيخ قال لا قال هو والله الذي أخرج أباك آدم من الجنة ولو فنت بالعنقود الذي معك لا كل منه أهل الدنيا ما بقيت الدنيا ولم ينفد وهو الآن مجهدك إلى مكانك قال فبكى جليل وندم وسار حتى دخل مصر وجعل يحدث الناس بما رأى في مسيره من العجائب (بحيرة تنيس) قيل إنها كانت جنات عظيمة وساتين وكانت مقسومة بين ملكين أخوين من ولد أتريب بن مصر وكان أحدهما مؤمنا والآخر كافرا فانفق المؤمن ماله في وجوه البر والخير حتى أنه باع حصته في الجنات والساتين إلى أخيه الكافر فزاد فيها ألفا من الجنات والساتين وأجرى خلالها أنهارا عذبة فاحتاج أخوه المؤمن إلى ما في يده ففقه وسبه وجعل يعتخر عليه بماله ويقول له أنا أكثر منك مالا وأعز نمرافقا قال له أخوه المؤمن اني ما أراك شاكر الله تعالى ويوشك أن ينتزعها منك فقال هذا كلام لا أسمعه ومن ينتزع مني ذلك فدعا المؤمن عليه فجاء البحر وأغرق ذلك كله في ليلة واحدة حتى صارت كأن لم تكن \* وقد ورد في الكتاب العزيز ذكر قصتهما في سورة الكهف في قوله تعالى واضرب لهم مثلا رجلاين جعلنا لهما جنتين من أعناب وحققناهما بنخل وجعلنا بينهما زراعا إلى قوله خير ثوابا وخير عقبا وكان لتيس مائة باب ويقال إن هذه البحيرة تصير عذبة ستة أشهر ثم تصير ملحا أجا ستة أشهر وهذا دأبها أبدا باذن الملك القادر (وبمدينة قليوب) بحيرة ظهر



بها في سنة من السنتين نوع من السمك كانت عظامها ودهنها تضيء في الليل المظلم كالسراج من أخذ من عظامها عظمه في يد وأضاءت معه كالشمعة الرائقة الى منزله وحيث شاء وأغنت الناس عن ايقاد السراج في بيوتها واذا دهن بدهنها أصبعاً من أصابعه فكذلك تضيء أصبعه كالسراج الوهاج حتى حكى أن بعض الناس تلوث أصابعه من ذلك الدهن فمسح بها في حائط بيته فبقى أثر الدهن في الحائط فكان ذلك الأثر يضيء في الحائط كاربعة شموع ثم انقطع بحجى ذلك النوع من السمك فلم يوجد بها شيء منها الى يومنا هذا (نهر الرمل) هو نهر في أقصى بلاد المغرب جار كالأنهار لا ينقطع جرياً به ومن نزل فيه هلك ويقال ان ذاك القرنين وصل اليه وراه ونظر الى الرمل وجرياً به فيها هو نظراً اليه اذا نكشف الرمل وانقطع الجريان فامر أناس من أصحابه أن يعبروا فيه فعبروا ولم يعودوا اليه وهلكوا فنصب ذو القرنين هناك شخصاً قائماً كالمنارة من النحاس الأصفر وأحكمه وكتب عليه ليس وراء هذا شيء ولا يتجاوزها أحد \* وليكن هذا آخر الكلام في ذكر الأنهار وعجائبها

#### (فصل في عجائب العيون والآبار)

(منها عين أذربيجان) قال في كتاب تحفة العرائب قيل ياخذون قالب لبن فيمكن في الأرض ويطبخ فيه من ماء هذه العين ويصبرون عليه مقدار ساعة فيصير الماء لبناً من حجر صلب وينشرون به ماشاً واورادوا (وعين بقرية من قرى قزوین) تسمى ادرند به سندا اذا شرب الانسان منها حصل له اسهال مفرط ويمكن الانسان أن يشرب من ذلك الماء عشرة أرطال خلفته وعذوقته واذا حل ذلك الماء الى خارج حده ذلك القرية اطلت الخاصية (عين باذخاني) قال صاحب تحفة العرائب بدمغان قرية تسمى كهرباء عين تسمى باذخاني اذا أراد أهل هذه القرية هبوب الريح أخذوا خرقة حمض ووضعوها في العين فتجرك الرياح ومن شرب من ماشاؤها جرعة انتفخ بطنه كالطبل ومن حل ذلك الى مكان آخر انعقد حجراً (عين ابلاستان) قال صاحب تحفة العرائب ابلاستان قرية بين جرجان واسفراین فيها عين تسمى بها ينبع منها ماء كثير فينتفع بها شها خاق كثير وتقطع في بعض الاوقات شهر افيخرج أهل تلك الأرض رجالها ونساؤها في أحسن زينة وأجل هيئة بالدقوف والصنوج والشبابات وأنواع الملاهي ويرقصون عند تلك العين ويلعبون ويضحكون ولا يرجعون الا وقد مدت العين بالماء الكثير مقدار ما يدبر رحلين (عين باميان) قال في كتاب تحفة العرائب بارض باميان عين ينبع منها ماء كثير بصوت عظيم وجلبة ويشم منها

رائحة الكبريت من اغتسل من مائها زال عنه الحكة والجرب والدمامل واذا جعل في اناء من مائها وسد الاناء سدا محكما وترك يوما صار كالطين وان قرب من النار اشتعل والنهب (عين حاج) قال صاحب تحفة الغرائب بقرب جاج عقبة على رأسها عين ماء اذا كانت السماء صاحية لا يرى فيها قطرة ماء واذا كانت السماء مغيمة تراها مملوءة طافحة وباحية باميان جبال فيها عيون لا تقبل أبدا شيئا من النجاسات واذا ألقى فيها أحد شيئا من النجاسات هاج الماء وعلا وفارغان لحق الذي ألقاها أغرقه (عين زغر) وهي طرف البحيرة المنقنة بالشام بينها وبين بيت المقدس ثلاثة أيام وزغر اسم ابنة لوط عليه السلام وهي العين التي أوردنا ذكرها في حديث الجساسة والديال وغورانها من علامات الساعة (عين سياه سنك) قال في تحفة الغرائب بجرجان موضع يسمى سياه سنك به عين على تل يأخذ الناس منها الماء للشرب وهو عذب طيب وفي الطريق الى العين دودة معروفة بين أهلها فمن أخذ من ذلك الماء وأصابته رجلاه تلك الدودة وهو ذاهب بالماء صار الماء من اعلم ما فيرقه ويمضي الى الماء ثانيا (عين الاوقات) وهي بالمغرب لا تجري الا في اوقات الصلوات الخمس في أولها ثم تنقطع وابسته بقدر ما يتوضأ الناس (عين شيرم) وهي بين أصفهان وشيراز بهامياه مشهورة وهي من عجائب الدنيا وذلك أن الجراد اذا نزلت ووقعت بارض يحمل اليها من تلك العين ماء في ظرف أو غيره فيمتنع ذلك الماء طيور سود تسمى السممر ويرى يقال لها السودانية بحيث ان حامل الماء لا يضعه الى الارض ولا يلتفت وراءه فتبقى تلك الطيور على رأس حامل الماء في الجو كالسحابة السوداء الى أن يصل الى الارض التي بهم الجراد فتصيح الطيور عليها وتقتلها فلا ترى من الجراد متحركا بل يموتون من أصوات تلك الطيور اذا سمعوها (عين شيركيران) وهي من قرى مراغة فيها عينان تفوران ماء احدهما باردة عذبة والاخرى حارة ملحة وبينهما مقدار ذراع (عين العقاب) قال صاحب تحفة الغرائب بارض الهند عين برأس جبل اذا هرم العقاب وضعف تاتي به أفراخه وتحمله الى تلك العين وتغسله فيها ثم تضعه في شعاع الشمس فيسقط ريشه وينبت له ريش جديد ويذهب هرمه وضعفه وترجع اليه قوته وشبابه (عين غرناطة) قال الاندلسي بقرب غرناطة كنيسة عندها عين ماء وشجر زيتون يقصدها الناس في يوم معلوم من السنة فاذا طلعت الشمس في ذلك اليوم فاضت تلك العين ثم يظهر على تلك الشجرة زهر الزيتون ثم ينفض الزيتون في الحال والوقت ويكبر ويسود في يومه ذلك ويأخذ منه الناس ويأخذون من ماء تلك العين كل

أحد بمقدرته ثم يدخرون ذلك الزيتون والماء للعداوى ولذلك فيما بينهم منافع عظيمة (عين غزنة) وبقر ب مدينة غزنة عين اذا ألقى فيها شيء من القاذورات والنجاسات يتغير الهواء في الحال ويظهر البرد والريح العاصف والمطر والتلج فيبقى ذلك الحال حتى نزول عنها تلك القاذورات وزعموا أن السلطان محمود بن سبكتكين السلاجوقي تغمد الله برحمته لما أراد فتح غزنة كانت كلما قصدوها ألقى أهلها في العين شيئا من القاذورات فتقوم القيامة لشدة الريح والبرد والمطر فيرجع بعسكره بغير قصد كلما كسور فصرى ليلته من اللبالي ودعا فقال الهى ان كان قصدى في فتح هذه البلاد حصول الدنيا فأتني عزى عن ذلك وخذ بنا صيني الى الخيرون كان قصدى الثواب والاجر والآخرة وتقوية شوكة الاسلام فاجعل لى الى فتح هذه المدينة سبيلا وأرح عبادك المسلمين المجاهدين في سبيلك ثم سجد سجدة ونام في سجوده ووجهه على الثرى فاتاه آت وحاطبه بكلام مبين قائلا يا ابن سبكتكين ان رمت الخلاص من هذه المحنة فارسل جنودا لحفظ العين وقد افتتحت غزنة فسعيك مشكور وفعالك مبرور غانقه وأرسل مقدما لحراسة تلك العين ثم زحف على غزنة فافتتحها كطرفه عين (عين القرات) بقرب أردن الروم من اغفل من مائها أيام الربيع آمن من أمراض تلك السنة (عين نهاوند) قال صاحب تحفة الغرائب بالقرب من نهاوند عين في شعب جبل ونحت الشعب وطأة فكل من احتاج الى الماء ليسقى أرضه مشى الى العين ودخل الشعب وهو يقول بصوت عال أنا محتاج الى الماء ثم يمشى بوجهه في العين ويمشى نحو زرعه والماء يمشى خلفه حتى يسقى أرضه فاذا انقضت حاجته يرجع الى الشعب وهو يقول قد اكثفت أرضى ورجعت أجرى ثم يضرب برجله الأرض فينقطع الماء عنه وهذا دأب الماء ودأب أهل تلك الأرض \* وهذه من أعجب العجائب \* وليكن هذا آخر الكلام على عجائب العميون (فصل في الآبار وعجائبها)

(بئر أبى كود) بقرب طرابلس من شرب من مائها تحقق وهو مثل يقال بينهم للاحق شرب من بئر أبى كود (بئر بابل) قال الاعمش كان مجاهدي يحب أن يسمع الاعاجيب ويقصدها وكان لا يسمع بشئ من ذلك الا توجه اليه وعائنه فأتى بابل فلقية الججاج فقال له ما تصنع ههنا قال أريد أن تسيرنى الى رأس الجالوت وأن ترى موضع هاروت وماروت فامر به فارسل الى رجل من أعيان اليهود وقال اذهب به فادخله على هاروت وماروت ولينظر اليهما فانطلق به حتى أتى موضعا فرفع صخرة فاذا هو شبه

سرداب فقال له اليهودي انزل معي وانظر اليهما ولا تذكر اسم الله تعالى قال مجاهد  
قتل اليهودي ونزلت معه ولم ينزل نمشي حتى نظرت اليهما وهما كالجبلين العظيمين  
منكوسين على رؤسهما والحديد في أعناقهما الى ركبتيهما فلما رآهما مجاهد لم يملك  
نفسه ان ذكر اسم الله تعالى قال فاضطر بالاضطر اباشد يدا حتى كاد ان يقطعان ما عليهما  
من الحديد فهرب مجاهد واليهودي حتى خرجا فقال اليهودي لمجاهد اما قلت لك  
لا تفعل كدنا والله نهلك \* قال المفسرون ان رجلا أراد ان يتعلم السحر فأتى أرض  
بابل ودخل عليهم اوقال لاله الا الله فاضطر بالاضطر اباشد يدا وقال له من أنت قال من  
أنتي دم قال من أي الامم قال من أمة محمد قال أوبعث محمد قال نعم فاسبب سرا بذلك  
وفرح انقال الرجل لم تفرحان قال قد قرب فرجنا فان محمد انبي الساعة وقد قربت  
قال لهما أريد أن أتعلم السحر قال له اتق الله ولا تكفر قال لا بد من ذلك فعاوداه ثلاثا  
فلم يرجع وقال له امض الى ذلك التنور فبل فيه قال ففعل فخرج منه نور حتى صعد الى  
السماء ونزل دحان أسود ودخل في فيه فقال له فعلت قال نعم قال لا رأيت فآخبرهما  
فقال أحدهما التنور الذي خرج منك هو نور الايمان وقال الآخر الدحان الذي دخل  
في فيك هو ظلمة الكفر اذهب فقد علمت (وحكى) ان امرأة جاءت الى عائشة رضي  
الله عنهما بكية تطلب النبي صلى الله عليه وسلم فلم تجده فقالت لها عائشة هم تبكين  
وما الذي تريد مني قالت أريد أن أسأله عن شيء في السحر فقالت وما هو قالت ان  
زوجي سافر وغاب عني مدة طويلة فجاءت امرأة الى وقالت أريد من عيشة قلت نعم  
قالت فاعمل لي بما أقول لك قلت نعم فعابت وأتتني بكبشين عند انشاء أسودين فركبت  
واحدة وأركبني الآخر فلم يلبث الا قليلا حتى دخلنا على هاروت وماروت فقالت لهما  
ان هذه المرأة تريد أن تتعلم السحر فقالا لها اتق الله ولا تكفري وارجعي فابت وقالت  
لا بد من ذلك فاعادا على ثلاثا فابت وقلت لا بد من ذلك فقالا اذهبي فبولي في ذلك  
التنور قالت فذهبت ووقفت على التنور فادركني خوف الله تعالى فلم أفعل ورجعت  
اليهما فقالا فعلت قلت نعم قالا الذي رأيت قلت لم أر شيئا قالانم تفعل شيئا اذهبي فبولي  
في التنور قالت فذهبت وأنا أرتعد ففعلت فخرج مني فارس مقنع بحديد فصعد الى  
السماء فرجعت اليهما وأخبرتنيهما قالوا فذلك الايمان خرج من قلبك اذهبي فقد تعلمت  
فخرجت أنا والمرأة وقالت لهما والله ما قال لي شيئا قالت بلى تعلمت خدي هذه الحنطة  
فأبذرها فبذرتها ففنتت قالت افركي ففركت قالت اطحنني وطحننت قالت احبزي  
فحبزت والله لم أفعل بعد ذلك شيئا أبدا (بئر بدر) وهي بين مكة والمدينة في الموضع



الذي كانت فيه وقعة بدر بين النبي صلى الله عليه وسلم وكفار قريش ورمى منهم جماعة في القليب وهو هذا البئر (حكى) عن بعض الصحابة رضي الله عنهم أنه رأى في اجتيازهم هناك شخصاً مشوهاً خرج من البئر هارباً وخرج في أثره آخر معه سوط يلتهب ناراً فصاح به وضربه ورده إلى البئر وأما ما نظر إليهما (بئر رهوت) وهي بقرب حضرموت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن فيها أرواح الكفار والمنافقين وهي بئر عادية في فلاة مفرقة واد مظلم وعن علي رضي الله عنه أنه قال أُنْعِضُ البَقَاعَ إلى الله بَرِهوت فيه بئر ماؤها سوداء تنبأ نأوى إليه أرواح الكفار (حكى) الأصمعي عن رجل من أهل الخير أن رجلاً من عظماء الكفار هلك فلما كان في تلك الليلة مررت بوادي برهوت وشهد منار يحالايوصف نذره على خلاف العادة فعلمنا أن روح ذلك الكافر الهالك قد نقلت إلى البئر (وروى) بعضهم قال بت بوادي برهوت وكنت أسمع طول الليل قائلاً ينادي يادومة يادومة إلى الصباح فذكرت ذلك لرجل من أهل العلم فقال دومة هو اسم الملك الموكل بتلك البئر لتعذيب أرواح الكفار (بئر قضاة) وهي بالمدينة الشريفة روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بئر قضاة فتوضأ من الدلو ورد ما بقي إلى البئر وصق فيها وشرب من ماؤها وكان ملجأ فعاد عند طبيبها وكان إذا أصاب الإنسان مرض في أيامه صلى الله عليه وسلم يقول اغسلوه من بئر قضاة فادغسل فكانما شط من عقال وقالت أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه ما كنا نغسل المريض من بئر قضاة ثلاثة أيام فيعافي (بئر ذروان) بالمدينة المشرفة روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرض فبينما هو بين الدائم والنية ظان أنزل ملكاً كان معه خمر عنده رأسه والآخر عند رجليه وقال الذي عنده رأسه ما وجهه قال الذي عنده رجليه طب قال ومن طبيه قال لبيد بن الأعصم اليهودي قال فابن طبيه قال كره به تحت صخرة في بئر ذروان فأنقذه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد سقط كلاً منهما فوجهه عليه وعما راع جماعة من الصحابة قاتوا البئر فترجوا ما به من الماء واشبهوا إلى الصخرة فقلبوا ووجدوا الكريهة فنجوها وفيها وتر فيه إحدى عشرة عقدة فخرجوه وحوالوا العقد فزال وجع النبي صلى الله عليه وسلم فأنزل الله عليه المائدة من إحدى عشرة آية فنزلت بقراءتها العقد المعقودة في الوتر (بئر مزرم) لما ترك إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم اسم ميل وهاجر بموضع الكوفة وانصرف والقصة مشهورة والتلهج يا إبراهيم الله أمرك أن تركنا في هذه البرية الحارة وتنصرف عنا قال نعم قالت حسداً الله إذا فلا تضع



فقامت عند ولدها حتى نفذ ماء الركوة فبقي اسمعيل يتأظى من العطش فتركته  
 وارتفعت الى الصناتل تمس غوثاً وماء فلم تر شيئاً فبكت ودعت هناك واستسقت ثم  
 نزلت حتى أتت المروة وتشوفت ودعت مثل مادعت بالصفا ثم سمعت أصوات  
 السباع تخافت على ولدها فسمعت اليه بسرعة فوجدته يفحص برجليه الارض  
 وقتها انفجر من تحت عقبه الماء فلما رأت هاجر الماء حوطت عليه بالتراب من خوفها  
 أن يسيل فلولم تفعل ذلك لكان الماء حار يا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم برحم  
 الله أم اسمعيل لو تركت زمزم لكانت عينا جارية وقال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ماء زمزم ناشربله ولكم أبرأ الله به من مرض عجزت عنه حدائق الاطباء  
 قال محمد بن أحمد الحمداني كان ذرع زمزم من أعلاه الى أسفله أربعين ذراعاً  
 وفي قعرها عيون غير واحدة عين حذاء الركن الاسود وعين حذاء أبي قبيس  
 والصفاد عين حذاء المروة ثم قل ماؤها في سنة أربع وعشرين ومائة خفروها محمد  
 ابن الضحاك تسعة أذرع فزاد ماؤها \* وأول من فرش أرضها بالرحم المصور ثاني  
 الخلفاء العباسيين (حكى) المسعودي أن ملوك الفرس يزعمون أن جددهم الخليل  
 عليه الصلاة والسلام وأنهم كانوا يحجون البيت ويطوفون به تطيماً لجدهم وآخر  
 من حج منهم أزدشير بن بابك طاف بالبيت فرموه بالزمزمة على زمزم وهي قراءتهم  
 عند صلاتهم (بترأريس) وهي بالمدينة الشريفة وروى أن فيها عينا من الجنة وكان  
 صلى الله عليه وسلم يستطيب ماءها ويبرك فيها وروى أنه لصق فيها (بئر انظرية)  
 هي بئر قرية من قرى مصر وبها شجر البلسان وسقيها من البئر والخاصية في البئر  
 لا في الارض (ذكر) أن عيسى عليه السلام اعتسل فيها والارض التي يبيت فيها هذا  
 الشجر نحو ميل في ميل محوطة عليها وليس في الدنيا موضع يبيت فيه البلسان الا  
 هذه القرية (البئر المعظمة) وتسمى بئر العطاء وهي بالقاهرة عند الركن المخلق يقال  
 انها من آبار موسى عليه السلام (وحكى) أن طاسة لفقير وقعت في بئر زمزم وعليها  
 منقوش اسم ذلك الفقير فرجع الفقير مع الركب المصري الى القاهرة خاض الى البئر  
 المعظمة ليتوضأ منها للتبرك فطلعت الطاسة بعينها في المستقى وشهدته جماعة من  
 الحجاج أنهم شاهدوا وقوعها في بئر زمزم \* وليكن هذا آخر الكلام على عجائب  
 الآبار

(فصل في عجائب الجبال وما بها من الآثار)

(قال) الله تعالى أفلا ينظرون الى الابل كيف خفقت والى السماء كيف رفعت والى

الجبال كيف نصبت والى الارض كيف صنعت ولوقال قائل ما وجه المسبة بين  
الابل والسماء والى الجبال والارض والمسبة بينهما غير ظاهرة فالجواب أن القرآن نزل  
على النبي صلى الله عليه وسلم وهو بين ظهراني العرب ويرى بلغاتهم ومن المعلوم أن  
أجل أموال العرب وأعظمها الابل فيبدأ نذكر الابل لاستئالة قلوبهم اذ مدحت  
عظائم أموالهم ثم ذكر السماء اذ الابل لا بلوغ لها الا بالانبات ولا يكون النبات في  
الغالب الا بالمطر والمنظر لا يزل الى الارض الا من السماء ثم ذكر الجبال لان العرب  
وأهل البادية ليس لهم حصون ولا قلاع يتحصنون فيها من أعدائهم اذ ارموهم  
فكانت الجبال حصوناً لهم وقلاعاً وبها لهم الماء والمرعى ثم ذكر الارض وتساويها  
لان العرب في أكثر الدهر يرسلون ويترجلون في الاراضي السهلة الوطيفة لراحة  
الابل التي هي سفن البر ومهم معاشهم وبلائهم وهذه حكمة الهيئة ومن بعض معاني  
هذه الآية الشريفة هذا الوجه وهو حسن (فأعظم جبال الدنيا جبل قاف)  
وهو محيط بها تحاطة بياض العين بسوادها وما وراء جبل قاف فهو من حكم الآخرة  
لامن حكم الدنيا وقال بعض المشركين ان الله سبحانه وتعالى خلق من وراء جبل  
قاف أرضاً بيضاء كالفضة الخفية طوله مسيرة أربعين يوماً للشمس وسهام لائكة  
شاخصون الى العرش لا يعرف ملك منهم من والى جانبه من هيبة الله جبل جلاله  
ولا يعرفون ما آدم وما ايس وعكدا الى يوم القيامة زقيل ان يوم القيامة تبدل أرضنا  
هذه بتلك الارض والله سبحانه وتعالى أعلم (جبل مرنديب) هو جبل بأعلى الصين  
في بحر الهند وهو الجبل الذي أهبط عليه آدم عليه السلام وعليه أثر قدمه غاص في  
الدخنة طوله سبعون شهراً وعلى هذا الجبل ضوء كالبرق ولا يمكن أحد أن  
يطر اليه ولا يدرك يوم فيه من المطر فيعسل قدم آدم وحرله من أنواع اليواقيت  
واله حجار المفيسة وأصناف العطر والأفاريه ما لا يوصف وان آدم حطام من هذا الجبل  
الى ساحل البحر خطوة واحدة وهي مسيرة يومين (جبل أوليان) هو بأرض  
الروم وفي وسط هذا الجبل درب من دخله وهو يأكل الخبز من أول الدرب الى  
آخره لا تضربه عضه الكاب الكاب ومن عضه الكاب الكاب وعبر بين رجلين هذا  
الرجل برى وأمن من العائلة (جبل أبي قبيس) هو جبل مطل على مكة وعموا أنه  
من أكل عليه رأساً متوياً أمن من وجع الرأس (جبل راوند) بالقرب من همدان  
وفيه ماء اذا شربه المريض عوى \* - كي أنه دخل على جعفر الصادق رضي الله  
عنه الى عهده رجل من همدان فقال له جعفر من أين أنت قال من همدان فقال أتدري

جبلها فقال له الرجل جمعت فداءك أراوند قال نعم قال ان فيه عينان من عيون الحنة  
 (جبل سبستان) فيه ماء ينبت فيه قصب كثير فما كان في الماء من القصب فهو  
 قصب من حجر وما كان خارجا عن الماء فهو قصب على حقيقته ومارمى في الماء من  
 ورق القصب الخارجى صار حرا في الحال (جبل أسره) وهي بناحية الشاس مما  
 وراء الهر قال الاصطخرى هناك حبال فيها منافع كثيرة من الذهب والفضة  
 والبروزج والحديد والنحاس والصفرة والآلث والمقط والرقيق وفيه حجر أسود  
 يحرق ويبيض به الثياب ولا يقوم شيء مقامه (جبل التمر) على ثلاث مراحل من  
 قزوين وهو جبل شامخ لا تنال قلاته من الثلج لاصبعها ولا شتاء وعاليه مسجد تأويه  
 الابدال ويتولد من ثلجه دود أبيض اذا عررفه أدنى شيء يخرج منه ماء أبيض صاف  
 يرى دابة وليس هو حيوانا (وبالانداس حمل) فيه عينان بينهما مقدار شبر واحد  
 احدهما في غاية البرودة والعدوثة والاخرى في غاية الحرارة والملوحة ولهما رائحة  
 عطرية طيبة وبه حمل النحاس وفيه معدن الكبريت الاحمر والكبريت الاصفر  
 والزئبق ومنه يحمل الى سائر البلاد وفيه معدن الرخفر وليس في جميع الارض معدن  
 للرخفر الا هناك (حمل القدس) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض القدس حمل  
 فيه غار كالبيت تروره الشمس اذا اطلت اقبل أضواء البيت وليس فيه ضوء ولا سراج  
 ولا كوة ولا طاقة (جبل نير) وهو مكة بقرب منى وهو جبل مبارك يقصده  
 الزوار وعليه أهبط الكاش الذي ندى به اسماعيل عليه السلام (جبل نور) وهو  
 بقرب مكة وفيه العار الذي كان فيه النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر الصديق رضي  
 الله تعالى عنه لما خرجا مهاجرين (حمل الحودي) بقرب جزيرة ابن عمر من  
 الجانب الشرقي الذي استوت عليه سفينة نوح عليه السلام وبني نوح به مسجدا وهو  
 الى الآن باق تروره النحاس (جبل حوشن) عربي حلب وفيه معدن النحاس قيل  
 انه نزل منذ عبر عليه سبي الحسين بن علي رضي الله عنهما وكانت زوجة الحسين مثقلة  
 بالحمل وطرحته هناك وبه مشهد مبارك يعرف بمشهد الطرح وطلبت من صناع  
 النحاس ماء للشرب فمعهوا وسوها فمذعت عليهم فامتنع الريح من ذلك الحين (جبل  
 حارث حويرث) هما بأرض أرمينية لا يقدر أحد على ارتقاها أصلا قال ابن  
 الفقيه السيرافي كان على نهر الرس بأرمينية أمة مدينة غامرة أهلة فبعث الله عز  
 وجل اليهم نبيادعاهم الى الله فكذبوه وأذوه فدعا عليهم فحول الله الحارث والحويرث  
 الى طين فارتساخا على المن ما هنا فاهم تحت هذين الجبلين حتى الساعة (حمل

( حراء ) هو على ثلاثة أميال من مكة المشرفة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتيه  
للخلاوة ويعبد الله فيه قبل نزول الوحي وأتاه جبريل هناك ( جبل جود قور ) وهو  
بين حصرموت وعمان \* حكى أحمد بن يحيى اليمى أن في ناحية قورشق جبل  
يقال له جود قور غوره مقدار خمسة أرماع وعرضه قليل فمن أراد أن يتعلم السحر  
فليأخذ ماعرا أسودا ليس فيه شعرة بيضاء ويبتحه ويسلخه ويقسمه سبعة أجزاء  
يعطى منها جزءا واحدا للقيم بذلك الجبل وستة أجزاء يزل بها إلى العار ثم يأخذ  
الكرش يشقهها وينطلي بها فيها ويلبس الخلد منقوبا ويدخل العار ليلا وشرطه أن  
لا يكون له أب ولا أم فيدأ في الغار تلك الليلة فإن أصبح جسمه تقيما من حشو الكرش  
مغسولا فقد قبل وحصل له السحر وإن وجدته بحاله لم يقبل ولا يحصل له القصد فإذا  
خرج من العار بعد القبول ولا يتحدث أحدًا ثلثة أيام يصبر ساخرأما هرا ( جبل  
الحياض ) بأرض تركستان فيه حيات من نظرائها من الماخر لوقته تهاها لا تتجاوز  
هذا الجبل أبدا ( جبل هاريد ) بمرب لرى يطمح مجوم ارتداعا قال مسعود  
ابن مهاهل هذا الجبل لا يفارق أعلاه الثلج أبدا ولا هرا ولا صيفا ولا شتاء أبدا ولا  
يقدر أحد أن يعلوه \* زعموا أن سليمان بن داود عليه السلام حبس فيه صجرا  
المارد وزعموا أن أفريدون الملك حبس فيه يورأسف الذي يقال له الصحاك ومن  
صعد إلى هذا الجبل لا يصيب منه إلا بعشة شديدة ومخاطرة بالمس قال مسعود بن  
مهاهل صعدت إلى نصفه بمشقة شديدة وما ضل أحد وصل إلى ما وصل إليه فرأيت  
هناك بين كريب وحولها كبريت مستحجر إذ طلعت الشمس اشتعل نارها  
وسمع من أهل تلك الناحية أن الملأد كثر من جمع الحب على هذا الجبل  
استشعر الناس بعده تجدد ونمط وأنه متى دامت عنهم الأمطار والانداء وتصبروا  
بذلك صبروا ابن الماشز على المار فتقطع الأمطار والانداء في الحال وحرقته  
من أرا فوجدته سحيحا كافيلا \* وأما ذروة هذا الجبل فتى انكشفت من الثلج  
وفعت في تلك الأرض فتنة عظيمة من الزايم لا تنعم أبدال تكون الفتنة في  
الجهة المكشوفة دون غيرها ( قال ) سمع بن برهم أن صراب عرف والذي معدن  
الكبريت الأحمر فأنحدر مغارف طوالا من حديد فأدخلها فيه فدأبت ولم يحصل على  
قصده وقال له أهل تلك الناحية هذا المكان لا يدخل فيه حديد إلا دأبت في وقته  
( ودكروا ) أن رجلا جاءهم من خراسان ومعه معارف طوال من حديد وها  
سواء قد طلاها بأدوية حكمية فأخرج بها من النار ريب الأحمر شيئا كثيرا فمض

ملوك خراسان (وذكر) محمد بن ابراهيم ان الامير موسى بن حنظل كان واليا على  
الري اذ ورد عليه كتاب من المأمون بن الرشيد يأمره بالشخص الى هذا الجبل  
وتعرف حال المحبوس به قال فوافينا حضيض الجبل وأقمنا به أياما لا نرى اهتداء  
لصعوده حتى أتانا شيخ مسن طاعن وهو ذو همة عالية فسألنا فعرفناه امر الخليفة  
فقلل أمانا فلا سبيل اليه أصلا وان أردتم معرفة ذلك أريتمكم عيانا فاستحسن الامير  
موسى كلامه وقال هو المقصد فعند ذلك صعد الشيخ بين أيدينا ونحن في الاثر فأوقفنا  
على موضع وبالعناني حفره حتى اكشف لنا عن بيت منقور من الحجارة وفيه تمثال  
شخص على صورة عجيبة يضرب بمطرقة على أعلاه ساعة بعد ساعة من غير فتور  
فاستخبرنا الشيخ عن شأنه فقال هذا طلسم وضوع على ورأسه الضحك  
المحبوس ههنا لا ينحل من وثاقه ثم أمرنا ان لا نتعرض للطلسم وأن نرده الى ما كان  
عليه ففعلنا ثم دعابنا سلاسل وسلاسل طوال وربط بعضها الى بعض بالجمال وكابها من  
أسافلها وأوسطها وأوثقها بالسلاسل فارتفعت مقدار مائة ذراع ونقب موضعا على  
رأس السلاسل فظهر باب من حديد عليه مسامير كبار حذاء دهنه الرأس فوصلنا الى  
عتبة فوجدنا على الاسكفة كتابة بالفارسية كأنما كتبت الآن بالذهب مدهونة  
بأدهان التآميد تنطق الكتابة عن كلام معناه ان على هذه القلة سبعة أبواب من  
حديد على كل مصراع منها أربعة أقفال من حديد وعلى العصابة مكتوب هذا سجن  
لهذا الحيوان المفسد وله أمد ينتهي الى غاية فلا تتعرض أحد الى هذه الاقفال بكره  
فانه متى فتح من أقفالها ولو قفلا واحدا هجم على هذه البلاد آفة لا تدفع أبدا فقال  
الامير موسى لا تعرض لشيء حتى استأذن أمير المؤمنين فجاء الجواب برد البيت الى  
ما كان وترك ذلك على حاله (جبل الربوة) وهي على فرسخ من دمشق ذكر بعض  
المفسرين أنها المراد بقوله تعالى وأريناهما الى ربوة ذات قرار ومعين وهو جبل عال  
على قلته مسجد حسن بن سائين وأشجار ورياض ورياحين من جميع جوانبه وله  
شبابيك تطل على ذلك كله ولما أرادوا اجراء نهر ثور وقع هذا الجبل في طريقه  
معترضا فنقبوه من تحته وأجروا الماء من النقب وعلى رأسه نهر يزيد وهو ينزل  
من أعلاه الماء الى أسفله وفي هذا الجبل كهف صغير زعموا أن عيسى بن مريم  
عليهما السلام ولد فيه قال القزويني رأيت في هذا المسجد في بيت صغير حجرا كبيرا  
حجمه كحجم الصندوق ذا ألوان مختلفة عجيبة وقد اشق نصفين كالرمانة المشقة  
وبين الشقين من أعلاه فتح ذراع وأسفله ملتئم لم ينفصل شق عن الآخر ولا هل



دمشق في هذا الجبل أقاويل كثيرة ضربها (جبل رضوى) قال عرام بن  
الاصبع هو من المدينة على نحو سبع مراحل وهو جبل ميف ذو شعاب وأودية وهو  
أخضر يرى من البعد وبه أشجار ونمار ومياه كثيرة ترعى الكيسانية أن محمد بن  
الحنفية رضى الله عنه حتى وأنه مقيم به بين أسد ونمر يحفظانه وعدده عيمان نضاحتان  
تجريان ماء وعسل وأنه سيعود بعد الغيبة فيملا الأرض عدلاً كما ملئت جوراً وكان  
السيد الجبى على هذا المذهب وهو القائل

ألا قل للرضى فدتك نفسى \* أطأت بذلك الجبل المقاما

ومن رضوى يقطع حجر المس ويحمل إلى جميع البلاد (جبل الرقيم) وهو المذكور  
في القرآن قيل هو اسم القرية التي كان فيها أصحاب الكهف وقيل اسم الجبل وهو  
بالروم بين أرقية ونبقية (حكى) عمادة بن الصامت رضى الله عنه قال أرسلنى أبو بكر  
الصديق رضى الله عنه إلى ملك الروم رسولاً لدعوه إلى الإسلام فسرت حتى دخلت  
بلاد الروم فلاح لى الجبل يعرف بأهل الكهف وصلوا إلى دير فيه وسألنا أهل الدير  
عنه وأوقفوا على سرب في الجبل فوهبنا لهم شيئاً وقلنا نريد أن ننظر إليهم فدخلوا  
ودخلنا معهم وكان عليه باب من حديد فأنهينا إلى بيت عظيم محفور في الجبل فيه  
ثلاثة عشر رجلاً مصطحعين على ظهورهم كأنهم رقود وعلى كل واحد منهم جبة  
غراء وكساء أعبر قد عطاواهم من رؤسهم إلى أقدامهم فلم ندر ما ثيابهم أمن صوف  
أمن وبر الأنما كانت أصاب من الديماج ولمسناهم فإذا هي تتعقق من الصفافة  
وعلى أرجلهم الخفاف إلى الاصاف سوفهم منتعلين بنعال مخسوفة وفي خفافهم  
وبعالمهم من جودة الخزوليين الجلود ما لم ير مثله قال فكشفنا عن وجوههم رجلاً  
رجلاً فإذا هم في وضاعة الوجوه وصفاء الألوان وحسن التخطيط وهم كالأحياء  
وبعضهم في نضارة الشباب وبعضهم أشيب وبعضهم قد وخطه الشيب وبعضهم  
شعورهم مضفورة وبعضهم شعورهم مضمومة وهم على رضى المسلمين فأنهينا إلى  
آخرهم فإذا فيهم واحد مضروب على وجهه سيف كأنما ضرب في يومه فسألنا عن  
حالهم وما يعملون من أمرهم فذكروا أنهم يدخلون عليهم في كل عام يوماً وتجتمع  
أهل تلك الناحية على الباب فيدخل عليهم من ينقض الأتار عن وجوههم  
وأكسيتهم ويقلظ أظفارهم ويقص شواربهم ويتركهم على هيئتهم هذه قلنا لهم هل  
تعرفون من هم وكم مدة ما لهم ههنا فذكروا أنهم يجدون في كتبهم وتواريخهم أنهم كانوا  
أنبياء بعثوا إلى هذا البلاد في زمان واحد قبل المسيح بأربع مائة سنة وعن ابن عباس

رضى الله عنهما ان أصحاب الكهف سبعة وهم مكسوا مينا على خامر طونس يبنون  
 نار ينون ذوات اس كسطيطيونس وكلهم قطمير (جبل تانك) قال صاحب  
 تحفة الغرائب جبل بأرض تانك وهم طائفة من الترك يبلدون تركستان ليس لهم زرع  
 ولا زرع وى جبلهم ذهب كثير وفضة كثيرة وربما يقع لهم كل قطعة كراس  
 الشاة من الذهب والفضة فمن أخذ القطع انكار مات فى الحال واليوم ومن أخذ  
 من القطع الصغار انتفع بها من غير ضرر بمسسه ومن ذهب بقطعة كبيرة الى بيته  
 مات هو وأهل بيته الآن يرجع بها من أثناء الطريق وإذا أخذ العرب من القلاع  
 الكبار ولا بأس عليه ولا سوء (جبل ساوة) وهو على مرحلة منها وهو شاخ جدا فيه  
 غار شبه ايوان يسع سبعة آلاف نفس وفى آخر الغار قدير فى صدر حائطه أربعة  
 أعمدة متفرقة شبه ندى المرأة يتقاطر الماء من ثلاثة منها والرابع يابس لا يقطر منه  
 شئ يزعم أهل تلك الأرض أن كاهن امه فيبس وتحت حوض يجتمع الماء فيه وهو  
 ماء طيب لا يتغير بطول مكثه وعلى باب الغار ثقب ذو بابين يدخل الناس من أحدهما  
 ويخرجون من الآخر يزعمون أنه من لم يكن ولد حلال لا يقدر على الخروج منه  
 قال القزويني رأيت رحلا دخله وما خرج حتى عاين الهلاك (جبل سيلان) بقرب  
 مدينة أردبيل من أذربيجان وهو من أعلى جبال الدنيا قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم من قرأ فسيح الله حين تمسون وحين تضحون الى ذلك تخرجون  
 كتب الله له من الحسنات عدد كل ورقة تلج تقع على جبل سيلان قيل وما سيلان  
 يا رسول الله قال جبل بأرمينية وأذربيجان عليه عين من عيون الجنة وفيه قبر من  
 قبور الانبياء قال أبو حامد الاندلسي على رأس هذا الجبل عين عظيمة مع غاية  
 ارتفاعه ماؤها برد من الثلج وكأنها شيب بالعسل لشدة عذوبته ويجوف الجبل  
 ماء يخرج من عين يصبق البيض خبثاته يقصد بها الناس ما حلهم وبخفيض هذا  
 الجبل شجر كثير ومنارع وشئ من خشيش لا يقنأ له انسان ولا حيوان الامات  
 لساعته قال القزويني واقدرايت الحلال والدواب ترى في هذا المكان فاذا قربت  
 من هذا الخشيش نفرت وولت منه زمة كما طردة قال دى سفيح هذا الجبل مادة  
 اجتمعت نقاضها واسمها الفرج عند الرحمن الاردبيلي وسأله عن حال تلك  
 الخشيشة فقال الحن تحمها وذ كرايضانه بنى فى قرية مسجد فاحتاج الى قواعد  
 كد حجرية لاجل العمدة فأصبح فوجد على باب المسجد قواعد منحوتة من الصخر  
 محكمة الصنعة كأحسن ما يكون (جبل السماق) وهو بأعمال حلب يشتمل على

مدن وقرى وفلاع وحصون وأكثرها لاسماعيلية والبرزية وهو مبيت السماق وهو  
مكان طيب كثير الخيرات (جبل السم) قال الخهاني أن أهل الصين نصبوا قنطرة  
من رأس جبل إلى جبل آخر في طريق آخذة إلى تمت من حاز على تلال القنطرة يؤخذ  
بأنفاسه ويلتهب قلبه ويثقل لسانه ويموت في الغالب من المارين جماعة مستكثرة  
وأهل التمت يسمونه جبل السم (جبل الشب) بأرض اليمن على قلته ماء يجري من  
جانب إلى جانب وينعقد شبا والشب اليماني من ذلك (جبل الصور) قال صاحب  
تحفة الغرائب بأرض كرمان جبل من أخد منه حجرا وكسره يرى في وسطه صورة  
إنسان قائم أوقاعدا ومصطجع وإن سجدت الحجر ناعما وحلته في الماء وتركته حتى  
يرسب ترى في الرأس منه ما رأيته في الحجر من الصورة وهيبتها وهذا من أعجب العجائب  
(جبل الصفا) هو ببطحاء مكة والواقف على الصفا يرى الحجر الأسود قبالة والمروة  
تقاله يقال إن الصفا اسم رجل والمروة اسم امرأة زباني الكعبة فسدحهما الله  
تعالى فخرين ووضع كل واحد على الجبل المسمى باسمه لاعتبار الناس وحاء في الحديث  
أن الدابة التي هي من أشراط الساعة تخرج من الصفا وكان ابن عباس رضي الله  
عنهما يضرب بعصاه حجر الصفا ويقول إن الدابة لنسمع قرع عصا هذه (جبل  
صقلية) هوى وسط بحر الروم وهو بحر المغرب أعلاه مسيرة ثلاثة أيام فيه أشجار  
كثيرة من البندق والصنوبر والارز وفي أعلاه منافس كثيرة يخرج منها الدخان  
والنار ورعاسات النار فأحرقت جميع ما مرت عليه وتجعله مثل خبث الحديد  
وعلى قمة هذا الجبل السحاب والثلوج صيفا وشتاء لا تفارقه وزعم أهل الروم أن  
الحكماء كانوا يدخلون إلى هذه الجزيرة وأعمائها وكيف اجتمع الضدين الثلج  
والنار وفيها معدن الذهب وتسميه أهل الروم جزيرة الذهب (جبل الطاهرة) هو  
بأرض مصر قال صاحب التحفة الغرائب بهذا الجبل كنيسة فيها حوض بحري  
فيه من الجبل ماء عذب يجتمع في ذلك الحوض فإذا امتلأ من جميع جوانبه نرده  
الناس فإذا ورد الحوض حنأ أو امرأة حائض وقف الماء وانقطع جريانه ولا بحري  
حتى ينزح جميع ما فيه من الماء ويعمل الحوض عسلا بالغاي يجري بعد ذلك (جبل  
طبرستان) قال صاحب تحفة الغرائب بهذا الجبل ضرب من الخشيش يسمى جوز  
مائل من قطعه وهو ضاحك غلب عليه الضحك في عمره ومن قطعه با كيا غلب عليه  
البكاء ومن قطعه راقصا غلب عليه الرقص وكذلك على أي صفة كان فمن قطعه  
استمر على تلك الصفة (جبل طور سيناء) هو من الشام ومدين قيل أنه بالقرب

من ايلة وهو المكام عليه موسى عليه السلام كان اذا جاء موسى عليه السلام للمناجاة ينزل غمام فيدخل في الغمام ويكلم ذا الجلال والاكرام وهو الجبل الذي ذكر عند التجلي وهناك خرم موسى صعدا وهذا الجبل اذا كسرت حجراته يخرج من وسطها صورة شجرة العوسج على الدوام وتعظم اليهود شجرة العوسج لهذا المعنى ويقال لشجرة العوسج شجرة اليهود (جبل طور هرون) هو جبل مشرف على يد المقدس وانما سمي جبل طور هرون لان موسى عليه السلام بعد ان عبادت بنو اسرائيل الجبل اراد المصير الى مناجاة الرب العلى فقال له هرون اخي معك فاني لست بامن ان تحدث بمواسرائيل امر ابعديك فغضب موسى وجهه فلما كان ببعض الطريق اذا بمسارجلين يحبران قبراً فوقهما عليهما وقال لمن القبر قال الرجل في طول هذا وهيمته وأشار الى هرون ثم قال له بحق الهك الامارات لعرف القياس ونزع هرون ثوبه وورل القبر واضطجع فيه فقبضه الله في الحال واطبق القبر على هرون فاصرف موسى ثيابه حريشاً بأكيا فلما صار الى بني اسرائيل اتهموه بقتل أخيه فدعا موسى ربه حتى أراههم هرون في تابوت في الحق على رأس تلك الجبل (جبل فرغانة) قال صاحب تحفة الغرائب يمت بهذا الجبل ضرب من المبات على صور آدميين منها ما هو على صورة الرجل ومنها ما هو على صورة المرأة وتوجد هذه الصور مع بعض الطرفين يتكلمون عليها ويقولون انها تزيد في المحبة والقول وأكلها يزيد في الباء ولا تملع حتى يربط فيها جبل طويس ويربط طرفه في رقعة كاس ثم يفر الكاب فيقطع الصورة من أصلها رقع صبيحة على السكاب فيموت في الحال (جبل قاسيون) هو جبل مشرف على دمشق فيه آثار الانبياء وهو معظم من الجبال وفيه مغارات وكهوف وما يبدل للصالحين وفيه معار يعرف بغارة الدم يقال ان قابيل قتل هابيل هناك وهناك شجر يزعمون انه الخمر الذي خلق به هامة وفيه مغارة أخرى يسمونها مغارة الجوع يقال ان أربعين نبيا ماتوا بها من الجوع (جبل الهند) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض الهند جبل عليه صورة أسدين والماء يجري من أفواههما ويرى قريتين فوق بين أهل القريتين خصومة على الماء فقال أهل إحدى القريتين توسع فم الأسد الذي يصب الى أرضنا حتى يكثر الماء على أرضنا فأسروا فم الأسد فأنقطع الماء أصلا من ذلك الأسد وخربت تلك القرية وارتحل أهلها والأسد الآخر على حاله والقرية الاخرى عامرة (جبل تلاسيم) قرية من قرى قزوين قال القزويني حدثني من صعد على هذا الجبل قال عليه صورة كل

حيوان من الحيوانات على اختلاف أجناسها وصورها آدميين على أنواع أشكالها  
عدد الأيدي وقدميها وحجارة وفيها الراعي متكئ على عصاه والماشية حوله  
كلها حجارة والمرأة تحمل بقرة وقد تحجر نازرا الرجل يحامع امرأته وقد تحجر أو المرأة  
ترضع ولها جوارها كذا \* وهذا آخر الكلام على الحال وعما فيها

﴿ فصل في ذكر الأجرار وخواصها ومعرفة منافعها ﴾

الحجر الأبيض إذا حك كتبه على حجر صلب وخرج محكه أبيض ولا يعبأ به وإذا كان محكه  
أصفر فن حله وتكاهم بأشياء وأحبر بماء وقع الأمر كما تكاهم وأخير وإن خرج  
محكه أخرج فله بكل شيء يقوم به يدعه وإن خرج المحك أضر فكل من استعان  
بحامله أعين به وإن خرج أخضر وعلق في سستان أو زرع أو كرم أو نخيل أمن من  
الآفات وإن خرج مسودا ينفع من السموم القاتلة حكا يشربها (الحجر الأحمر) إذا  
حك وخرج محكه مبيضا بحت أمور حامله وإن خرج مسودا فأى شيء حدث حامله  
به نفسه قسر عليه وإن خرج محكه مغبرا أو مصفرا فن حله أحسنه الناس وإن خرج  
المحك مخضر أو فكل من حله لم يؤثر فيه السلاح (الحجر البنفسجي) إذا حك فخرج  
محكه مبيضا فكل من حله زال عنه الهم والحزن وإن خرج مسودا فكل من حله  
لم تنجح مقاصده وإن خرج مصفرا فكل من حله أتاه كل شيء وصعد معه وإن رمى  
في ثراؤه على قل ماؤه فإن خرج محجرا يرى حامله كل خير وإن خرج مخضرًا يزكو زرع  
حامله وتتم نعمته وإن خرج مغبرا فكل من اكتمحل به على اسم أحد أحببه رحلا  
كان أو امرأة (الحجر الأخضر) إذا حك وخرج محكه مبيضا فن حله درت عليه  
الحيرات والبركات وإن خرج مسودا فكل من حله وإن خرج مصفرا فكل دواء يصفه  
لعليل أو مريض يفعله ويشفي وإن خرج محجرا فحمله لا يزال ترد عليه الصلوات  
والعطايا من الأكار وإن خرج مغبرا فحمله متى وضع يده على رأس مريض وذكر  
شيئا من أسماء الله تعالى شفاه الله وقام من مرضه أذن الله تعالى (الحجر الأسود)  
إذا حك وخرج محكه مبيضا ينفع من جميع السموم القاتلة حكا يشربها وإن خرج المحك  
مسودا فكل من حله زاد عقله وحسن رأيه وقضيت حوائجه عند الملوك والسلطين  
وإن خرج مخضرًا لم يؤثر في حامله أصلا (الحجر الأسمر) إذا حك فخرج محكه  
مبيضا وسحق كالسكر حل وأكتمحل به إنسان على اسم رجل أو امرأة وقعت محبة  
المكتمحل في قلب من مهابه وأحبه حبا رائدا وإن خرج مخضرًا أو مسودا أو كتمحل  
بدا كرمه كل من رآه وإن اكتمحل به النساء أحبهن أرواجهن وإن خرج مصفرا



أو حجر أو حله إنسان أو فلاح حيث توجه (الحجر الأصفر) إذا خرج محكماً مبيحاً حصل  
لحامله من الخلق كل ما يروم وإن خرج مخضراً فإن حامله لا يغلب في الكلام والخصومة  
وإن خرج مسوداً فمن حله وذو كرامته شخص يراه لا يزال يبعه حيث شاء حتى  
لا يكاد ينقطع منه (حجر السامور) هو الذي يقطع به جميع الأشجار بالسهمولة \*  
قيل إن سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام لما شرع في بناء بيت المقدس استعمل  
الحن في قطع الصخر فشكا الناس إليه من صداد سماع قطع الصخور وشدة جليتها  
وقال سليمان للحن أتعرفون شيئاً يقطع الصخر من غير صوت ولا جلبة فقال بعضهم  
نعم يا نبي الله أنا نعرفه وهو حجر يسمى السامور ولكن لا أعرف مكانه فقال احتالوا في  
تعرفه فاستدعى آصف بن برخيا وزبره ما حضار عش عقاب وبيضه على حاله من غير  
أن ينحر بوا منه شيئاً فحى به فجعله في حمام كبير عليط من زجاج وأمر برده إلى مكانه من  
غير تغيير وأعيد فجاء العقاب ورأى ذلك فضرب الحمام برجله ليرفعه ولم يقدر فاجتهد  
فما أقاده فعاب وجاء في اليوم الثاني يحجر في رجله وألقاه عليه فقسم الحمام الزجاج  
نصفين فأمر سليمان ما حضاره فحصر وقال له من أين لك هذا الحجر الذي ألقيته في  
عشك فقال يا نبي الله من جبل بالمغرب يقال له السامور فبعث بالحن مع العقاب إلى  
ذلك الجبل وأحصره من حجر السامور كالجمال فكأوا يقطعون به الحجارة من غير  
صوت ولا صداد وسكت الناس (حجر حامى) هو حجر شديد الحرارة منقط بمنقط سود  
صغار يوجد به لاد الهند من أزال عنه تلك النقط وحرقه وألقاه على الفضة صارت  
ذهبا خالصا (حجر الخطاف) يوجد في عش الخطاف نجران أحدهما أحمر والآخر  
أبيض فلا يبيض يرى حامله من الصرع والاحمر يقوى القلب وينهب الجزع  
والخوف والفرع عن حامله (حجر الرحي) يؤخذ من حجر الرحي السفلا في قطعة وتعاق  
على المرأة التي تسقط الأولاد ولا تسقط بعد ذلك (حجر الصنونو) هو حجر يوجد  
في عش الصنونو تنفع حكا كته من البرقان والحيلة في تحصيله أن يعمد الإنسان إلى  
فراخ الصنونو ويأخذها بالزعران المذاب بالماء ويدعها فإذا رأتهم الام تظن أن هم  
برقا ما فتغيب وتأتي بهذا الحجر وتضعه عندهم فيأخذها الطالب له (حجر القىء) وهو حجر  
بأرض مصر إذا أمسكه الإنسان علب عليه الغثيان حتى يلقى ما سطنه فإن لم يرمه هلك  
من القىء (حجر المطر) هو حجر يوجد به لاد الترك إذا وضع في الماء غيمت الدنيا ووقع  
المطر والتاج والبرد إلى أن يرفع من الماء قال القزويني رأيت من شاهد هذا وأخبرني  
به (حجر الحية) وهو حجر يوجد في رأسها في حجم مدقة صغيرة وحجرها ينفع الملدوغ

تعليقا ويقطع نرف الدم وعسر البول ويقوى الفكر وان علق فى رقبة المصروع زال عنه الصرع (حجر السبع) وهو حجر أسود شديد الرخاوة يجلب من الهمد شديد البريق ينكسر سريعا اذا ضعف بصر الانسان يديم المطر اليه فينفعه وان حمله منع عنه العين السوء ويحلوا المصرا كتحالا واذا جعل على الرأس أزال الصداع (حجر السنبادج) يحلوا الاسنان ويدمل القروح (حجر الماس) هو حجر فى لون النوشادر الصافى لا يلمصق شئ من الاحجار واذا وضع على السندان وضرب عليه بالمطرقة غاص فيها أو فى أحدهما ولم ينكسر واذا ضرب بالاسرب تنكسر ولو تنكسر ألف قطعة لا تكون مقطعاته الا مثلثة يضربون منها قطعة فى طرف المثقب ويشقون به الاحجار الصلبة والحواجر وان ألقى فى دم تيس وقرب من البارذاب لوقفه وهو سم قاتل (حجر الحزاع) هو حجر صاب له ألوان كثيرة فمن حمله أورثه الهم والغم والحزن وأراه أحلاما رديشة ويعسر عليه قضاء الحوائج وان علق على صبي كثير بكائه وفزعه وسال اعابه وعظم نكته ومن سقى منه مسجده قاتل نومه وثقل لسانه وان وضع بين جماعة حصلت بينهم فتنة وخصومة وعداوة وايس فيه منفعة الا أنه يسهل الولادة على الحامل (حجر البحر) هو حجر أسود خفيف خشن من استعمله فى ركوب البحر أمن من الفرق وان وضع فى قدر لم تغل أبدا (حجر الدحاجة) وهو يوحى فى قواص الدجاج اذا وضع على مصروع أبرأه وان حمله انسان فانه يريدى قوة ياهو ويدفع عن حامله عين السوء ويوضع تحت رأس الصبي فلا يفزع من نومه (حجر الهيت) وهو أبيض شفاف يتلأأ حسنا وهو مغناطيس الانسان اذا رآه الانسان غلب عليه الضحك والسرور وتقضى حوائج حامله عند كل أحد (حجر المغناطيس) أحودهما كان أسود مشربا بحمرة ويوحى ساحل بحر الهند والترك وأى مركب دخل هذين البحرين فهما كان فيه من الحديد طار منه مثل الطير حتى يلصق بالحبل ولها الا يستعمل فى مراكب هذين البحرين شئ من الحديد أصلا واذا أصاب هذا الحجر رائحة الثوم بطل فعله فاذا عله بالخل عاد الى عمله فاذا علق هذا الحجر على أحد به وجع نفه خصوصا من به وجع المقاصيل ووجع القرس ويزيد فى الدهن ويعلق على الحامل فتضع فى الحال وقد قيل فيه

قللى العليل وأنت جالينوسه • فعسى يوصل أن يزول وسيسه

يشتاقك القلب العليل كأنه • ارا الحديد وأنت مغناطيسه

وقد قيل فى المعنى دويت

من آدم في الكون ومن ابليس \* ما عرش سليمان وما بلقيس  
الكل اشارة وانت المعنى \* يا من هو للقلوب مغناطيس

(الاحجار الصلبة ذوات الجواهر)

(الياقوت) هو حجر صلب شديد اليبس رزين صاف مبه أحر وأبيض وأصفر  
وأخضر وهو حجر لا تعمل فيه البارقة ذهبية ولا يثقب لغلط رطوبته ولا تعمل فيه  
المبارد لصلابته بل يزداد حسنا على عمره إلى الأبد وهو عزيز قليل الوجود سيما  
الأحر وبعده الأصفر على أن الأصفر أصغر على النار من سائر أصنافه رأما الأخضر  
منه فلا صبر له أصلا ومن تختم بهذه الأصناف أمن من الطاعون وان عم الناس وان  
حمل شيئا منها أو تختم به كان معظما عند الناس وجيها عند الملوك (الدر واللؤلؤ)  
يتكون في بحر الهند وفارس وزعم البحر يون أن الصدف الدرى لا يكون الا في بحر  
تصب فيه الانهار العذبة فاذا أتى الربيع كثرت هبوب الرياح في البحر وارتفعت الامواج  
واضطرب البحر فاذا كان الثامن عشر من نيسان خرجت الاصداف من قيعور هذه  
البحار ولها أصوات وقعقة وبوسط كل صدفة دوينة صغيرة وصفحة الصدفة لها  
كالجناحين وكالسورتن تحصن به من عدو مسلط عليها وهو سرطان البحر فرما تفتح  
أجنحتها الشم الهواء فيدخل السرطان مقصه بينهما ويا كاهنور بما يتحيل السرطان  
في أكلها بحيلة دقيقة وهو أنه يحمل في مقصه حجر امدورا كمنطقة الطين ويراقب دابة  
الصدف حتى تدش عن حناجرها فيبقى السرطان الحجر بين صفحتي الصدفة ولا تنطبق  
فما كاهن في اليوم الثامن عشر من نيسان لا تنق صدفة في قيعور المحور المعروفة بالدر  
واللؤلؤ الا صارت على وجه الماء وتفتحت حتى يصير وجه البحر أبيض كاللؤلؤ وتأتي  
سحابة عظم ثم تنقش السحابة وقد وقع في جوف كل صدفة ما قدر الله من  
القطر اما قطرة واحدة واما ثنتان واما ثلاثة وهلم جرا الى المائة والمائتين وفوق  
ذلك ثم تنطبق الاصداف وتلتصم وتغوث الدابة التي كانت في جوف الصدفة في الحال  
وترسب الاصداف الى قرار البحر وتلقى به ويثبت لها عروق كالشجرة في قرار  
البحر حتى لا يتحركها الماء فيفسد ما في بطونها وتلتصم صفحتا الصدفة التحاما بالغام حتى  
لا يدخل الى الدر ماء البحر فيصفره وأفضل الدر المتكون في هذه الاصداف القطرة  
الواحدة ثم الاثنتان ثم الثلاثة وكلما كثر العدد كان أصغر جسما وأخس قيمة وكلما  
قل العدد كان أكبر جسما وأعظم قيمة والمتكون من قطرة واحدة هي الدررة القيمة

التي لا قيمة لها والاخر بان بعدها فالصدفة تنقلب الى ثلاثة أطوار في الاول طور  
الحيوانية فاذا وقع القطر فيها وماتت الدورية صار في طور الحجرية ولذلك غاصت  
الى القرار وهذا طبع الحجر وهو الطور الثاني وفي الطور الثالث وهو النور الباقى  
تشرش في قرار البحر وتمد عروقا كالشجرة ذلك تقدير العزيز العليم ولما حله  
وانعقاده وقت معلوم وموهم يجتمع فيه الغواصون لاستخراج ذلك عندها في البحر \*  
\* وأما في البر في الثامن عشر من نيسان في كل عام تخرج فراخ الحيات التي ولدن  
في تلك السنة وتسير من بطن الارض الى رؤسها وتفتح أفواهها كالاصداف في البحر  
بحوالى السماء كما فتحت الاصداف حوافها فيل من قطرات السماء في فيها أطبقت فيها  
عليها ودحات في جوف الارض فادتم حمل الصدف في البحر وواوودرا صار ما دخل  
في فم فراخ الحيات داء وسما قالك واحد والارعية مختلفة والقدره صالحة لكل شئ  
وقد قيل في هذا المعنى

أرى الاحسان عند الحردينا \* وعند النمل منقصة وذما

كقطر الماء في الاصداف در \* وفي حوف الافاعي صار سما

(الباهخش) هو حجر صلب شفاف كالياقوت في جميع أحواله ومما فيه (الدهنج) هو  
أخضر كالزبرجد لين المجس يتكون في معدن السحاس وهو أنواع كثيرة \* ومن  
عجيب أمره أنه يصفو بصفاء الجو ويتكدر بكدرته ومن عجيب أمره أيضا أنه اذا  
سقى الانسان من محكه فعمل فعل السم واذا سقى منه شارب السم نفعه واذا مسح به  
موضع اللدعة برأ ويطلى بمحكا كته الرص فيزيله ويجمع من حمة القلب ويهيج  
من حمله شهوة الجماع (الزبرجد) وهو حجر أخضر شفاف يشبه الياقوت الاخضر  
وايس كقوته ولا فعله ولا قيمته (الرمد) هو حجر أخضر شفاف يدخل في معالجة  
أدوية من سقى السم وفي أشكال بياض العين وحمه يتقطع زوف الدم ووضعه في الفم  
يقطع عطش الماء ويبرد حرارة القلب (ومنه) جسس يقال له الذبابي خاصيته أن  
حامله لا يقع عليه الذباب (ومنه) جسس اذا نظرت اليه الافاعي سالت أحداقها على  
خدردها (حجر الباهت) هو حجر أبيض شفاف يتلأ لأحسنا وهو معناه ليس  
لاسان اذا أبصره الانسان غلب عليه الضحك والسرور ومن أمسكه معه قضيت  
حوادثه وعقدت عنه اللسن ويسمى حجر البهت (حجر الفير وزج) هو أحصر  
مشوب بزرقه يوجد بخراسان وهو كالدهنج يصفو بصفاء الجو ويتكدر بكدرته ينفع  
العين كتحالا والتختم به ينقص الهيبة الا أنه يورث الغنى والمال \* وعن جعفر

الصادق رضي الله عنه أنه قال ما افتقرت يد تختتم بالعير وزج ( والمرحان ) يثبت  
 في البحر كالشجر وإذا كلس تكليس أهل الصنعة عقد الرثق فيه أبيض ومنه أحر  
 ومنه أسود وهو يقوى البصر كحلاو يشف رطوبته بخاصية ذلك فيه ( العقيق )  
 وهو معروف من تختم به سكن غصبه عند الخصومة وسكن ضحكه عند التعجب  
 والبراك شحاتته يحلو وسخ الاسنان وراحتها الكريهة وينفع من خروج الدم من  
 اللثة ومحرقة يقوى السن وينفع من الحفان وقال صلى الله عليه وسلم من تختم  
 بالعقيق لم يرل في خير و ركة وسرور ( الكهرباء ) هو حجر أصفر مائل الى الحمرة  
 ويقال انه صمغ شجر الجوز الرومي ينفع حامله من البرقان والحفان والاورام ونزف  
 الدم يجمع التيء ويلقى على الحامل فيجهد جنينها ( الباور ) وهو حجر أبيض شفاف  
 أشف من الرجاج وأصلب وهو متجمع الحسم في موضع بخلاف الزجاج وهو يصنع  
 بالوان كثيرة كالياقوت واستعمال آيته ينفع من التهاب في القلب والاغرا اذا علق  
 على من يشتكى وجع الصرس أبرأه في الحال ( الرجاج ) معروف وهو يعمل بالوان  
 ويحلو الاسنان ويحلو بياض العين ويدمت الشعر اذا طلى بدهن الرثق ( اللازورد )  
 وهو حجر أزرق ينفع العين ا كتحالالا اذا حاط في الاكل ومن تختم به نل في عيون  
 الناس وهو يسقط اثنا كبل حلاو يحكا ينفع أصحاب الماء بحوليا ( وأما جرداك من  
 المعادن فهو حجر البشم ) وهو حجر العدة من حله لا يعلمه أحد في الحروب ولا الخصومات  
 ولا الحاجة ومن وضعه في فمه سكن عطشه وطرد التشنج الملوكة في حوائصهم ومناطقهم  
 وأصلحهم ( التوتيا ) هو حجر منه أخضر ومنه أصفر ومنه أبيض يجلب من مواحل  
 الهند وأجوده الأبيض الخفيف الطيار ثم الاصفر ثم المستقي الرقيق وهو بارد يابس  
 يمنع الفضلات من النفوذ الى عروق العين وطبقاتها وينفع من الرطوبة ويشف  
 الدمة ويزيل الصنان من الجسد ( الأند ) هو الكحل الأسود أجوده الاصفها في  
 وهو بارد يابس ينفع العين ا كتحالالا ويقوى أعصابها وينفع عنها كثير من الآفات  
 والاورجاع سيما الشيوخ والمجانز وان جعل منه شيء من المسك كان غاية في النفع وينفع  
 من حرق النار طلاء مع الشحم وينقطع النزف ويمتد الرعاف اذا كان من أعشيه  
 السماغ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خيرا كالحكم الأند يفت الشعر ويحلو  
 البصر ( الملح ) هو حار يابس وهو يدفع العقونات كلها ويحلو كآبة اللون طلاء  
 ويذيب الاخلاط الغليظة والباع والعين والخام والسوداء ويأكل اللحم الزائد  
 ويحسن اللون كحلاو يضمده مع نر الكتان للبع العقرب ومع العسل والخل لهرش



أم أربعة وأربعين ويقع من الجرب والحكة الباعمية والمقرس ويقع من أوجاع  
المعدة الباردة ويحد الدهن ويشد اللثة المسترخية ويسهل خروج الثقل لأنه يضر  
بالدماغ والبصر والرتة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه يا علي ابدأ  
بالمالح واختم بالمالح فانه شفاء من سبعين داء والله سبحانه وتعالى أعلم  
(فصل في الديات والمواكح وحوصها)

(اعلم) وفقما الله تعالى جميعا إلى التفكر في عجائب صنعته وعرائث قدرته أن عقول  
المقلاء وأفهام الأذكىاء قاصرة متحيرة في أمر الديات وعجائبها وحواصها  
وفوائدها ومصارها ومنافعها وكيف لا زالت تشهد اختلاف أشكالها وتباين  
أوصافها وعجائب صورها وأوراقها وروائح أزهارها وكل لون من ألوانها يقسم إلى أقسام  
كالخمر مثلا وردى وأرجواني وسوسى وشقائق وحمرى وعناني وعقبى ومعوى وليكى  
وعبر ذلك مع اشتراك الكل في الحرة ثم عجائب روائحها ومخالطة بعضها ببعض واشتراك  
الكل في طب الرائحة وعجائب أشكال ثمارها وحوامها وأوراقها دليل على وحدانية  
الله سبحانه وتعالى والكل لون وريح وطعم وورق وغمر وزهر وحب حاصية لا تشبه  
الأخرى ولا يعلم حقيقة الحكمة فيها إلا الله تعالى والذي يعرفه الإنسان من ذلك  
بالسنة إلى ما يعرفه كسطرة من بحر (حكى) المسعودى أن آدم عليه السلام لما  
أهبط من الجنة خرج معه ثلاثون قضيبا مودعة تصاف الثمار (منها) عشرة لها  
فشر وهي الخوز والارز والفسنق والسمق والشاهبوط والصوبر والرمان والذارج  
والوز والخشخاش (ومنها) عشرة لا قشر لها ولثمرها بوى وهي الرطب والزيتون  
والشمش والخواخ والاجاص والعناب والنعناع والذراقرن والزعزور والنق (ومنها)  
عشرة ليس لها قشر ولا بوى وهي التفاح والكمثرى والسفرجل والتين والعنب  
والانرج والخرنوب والبطيخ والقشع والخيار (المنجل) هو أول شجرة استقرت  
على وجه الأرض وهي شجرة مراكاة لا تنبسط كل مكان قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم أكرموا عمارتكم المنجل وانما سميت عمارا لأنها خلقت من فضلة طينة آدم  
عليه السلام ولأنها تشبه الإنسان من حيث استقامة قدسها وطولها وامتياز كرامتها  
بين الأنثى والذكر وأصلها باللقاح ورائحة طيها كرائحة المني وأطعمها علف كالشيمة  
التي يكون الولد عليها ولو قطع رأسها مات ولو أصاب جوارها آفة هلك والجوار من  
المنخل كالخ من الإنسان وعليها لايف كشعر الإنسان وأذا تقاربت كورها  
واماها حملت حملا كثيرا لانهما يتناسل من أجل كثرة زاده كانهما يتناسل من

ألقحها بالرج ور بما قطع الفها من ثلث كور ولا تحمل لمرافقه وإذا دام ثمرها للماء العذب تغيرت وإذا سقيت الماء المالح أو طرح الملح في أصولها حسن ثمرها ويعرض لها أمراض مثل أمراض الإنسان \* منها نغم وعلاجه أن يقطع من أسفلها قدر ذراعين ثم يخلل بالخديد \* والعنق رحو أن يميل شجرة إلى أخرى ويخفف جملها وتهزل ولا حها أن يشد بيها وبين معشوقها لدى مالت إليه بحبل أو يعلق عليها سبعة منه أو يجعل فيها من طلع \* ومن أمراضها مع الحبل وعلاجه أن تأخذ قاسا وتدنو منها وتقول لرجل معك يا أريدان أن أقطع هذه النخلة لأنها منعت الحبل فيقول ذلك الرجل لا تفعل فاسألتهم في هذه السنة فيقول لا بد من قطعها ويصر بها ثلاث ضربات يطهر القاس فيمسه الآخ ويقول بالله لا تفعل فاسألتهم في هذه السنة فاصبر عاها ولا تحمل وإن لم تثر فاقطعها فتثمر في تلك السنة وتحمل جلا طائلا \* ومن أمراضها سقوط الثمرة بعد الحبل وعلاجه أن يتخذ لها مضقة من الأصرب فتعاقق به فلا تسقط بعدها أو يتخذ لها رقاد من خشب البوط ويدسها حولها في الأرض ومن عجيب أمرها أنك إذا أخذت نوى من نخلة واحدة وزرعت معها ألف نخلة جاءت كل نخلة معها لا تشبه الأخرى قال صاحب كتاب الزراعة إذا نعت النوى في بول البغل وزرعت معها ما زرعت جاءت نخلة كاهاذ كبرا وإن نعت النوى في الماء ثمانية أيام وزرعت حاء بسره كله محرا وإن نعت النوى في بول المقر أياما وجففته ثلاث مرات وزرعت حاءت كل نخلة تحم جلا قدر نخلتين وإذا أخذت نوى البسر الأحمر وحشونه في ثمر الأصفر وزرعت حاء بسره أصفر وكذلك بالعكس وكذلك فلاحه النوى المتناول والنوى المدور (وكيفية) غرسه أن تحمل طرف النوى العليظ مما يلي الأرض وموضع المقير إلى جهة القبلة (وحكى) أن راض لرساء أهدي له عنق واحد به بسرة حمراء وبسرة صفراء \* وحكى أن قرية بهر معقل كانت نخلاها كلها تخرج الطلع في السنة مرتين \* وحكى أن بالسكن من أعمال بغداد نخلة تخرج كل شهر طلعة واحدة على عمر السنين وكان في بستان ابن الخشاب بمصر نخلة تحمل أعناقها في كل عنق بسرة نصفها أحمر ونصفها أصفر والاعلى أحمر والأسفل أصفر والعنق الآخر بالعكس القوقاني أصفر والحتاني أحمر (وعن) بعض ملوك الروم أنه كتب إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد بلغني أن ببلدك شجرة تخرج ثمرة كأنها آذان الخمر تمشق عن أحسن من اللؤلؤ المنظوم ثم تخضر فتكون كالزمرد ثم تحمر وتصفرف فتكون كشذور الذهب وقطع الياقوت

ثم ينفع فيكون كاطيب المالدج ثم تيس فتكم في قوتنا وتدحرمؤنة ولله درها  
شجرة وان صدق الخبر فهذه من شجر الجنة فكاتب اليه عمر رضي الله عنه  
صدقت رسلك وامها الشجرة التي ولد تحتها المسيح ح وقال اني عبد الله ولا تدع مع  
الله اهلها آخر (ووصف) خالد بن صفوان المخل وقال هي الراسخات في الوحل  
المطعمات في المحل الملقحات بالمحل المينعات كنه هذا المحل تخرج أسفاطاعلاظا  
وأوساطا كأنما ملئت حلا دور ياطا ثم تشق عن قضبان الجين وعسجد كالشذر  
المنضد ثم تصيردهما أحر بعد أن كانت في لون الزبرجد ومن خواص المخل أن  
مضغ خوصها يقطع رائحة الثوم وكذلك رائحة الخمر (شعر)

كأن النجيل الباسقات وقد بدت \* لناظرها حسنا قباب زبرجد  
وقد علق من قلبها زينة لها \* فناديل ياقوت ناصراس عسجد

(النارجيل) وهو الجور الهندى زعم أهل اليمن والنجار أن شجر النارجيل هو شجر  
المقل لكها أثمرت نارجيلا اطيب طبايع التربة والا هوية وأجوده الطرى ثم جديد  
عامه الا بيض وهو حار يابس يري في الباه وقوة الجوع وينفع من تقطير المول ودهن  
العتيق منه ينفع البواسير والريح ويقتل الدود شره والين الطرى منه كثير الحلاوة  
وليه يتحد منه حبال للسفن (الاجاص والقراصيا) هما اخوان كالشمس والخور  
الزهرى \* والاجاص نوعان أحدهما يستعمل في الادوية وأصغر منه وهو الذي يقال  
له الخوخ التاباشرى وهو حلوى من الاول والقراصيا أيضا نوعان أحدهما الرقوق  
وهو حلو أعبر والآخر أسود حامض قال صاحب كتاب الفلاحة من أراد أن يكون  
بلاوى فليشق أسافل فصاها مشقامتوسطا رقت عرسهما وليخرج من أجوافهما  
مخهما وهو صوفة وسط القضب اخراجا بلطف ويضم بعضها الى بعض ويربطها  
بشيء من الخشيش أو الردى ويعرسهما مع بصل الى فصل فاهما يشمران ثمرا بلاوى  
وكذا يعمل بالرمال فيخرج حبه بلاوى (العناب) منه برى ومنه يستقانى وهو كثير  
الحل ولشجره شوك ومنى أحرق في أصله شئ من شجر الجوز حل حلا كثيرا وكذلك  
ان أحرق في أصل الجوز شجر العناب وهو معتدل بين الحرارة والبرودة والرضوبة  
واليسوسة ينفع من حدة الدم لتعليظه له ويمفع الصدر والرئة ويحبس الدم والماء  
المطبوخ فيه العناب نافع فانه يبرد ويرطب ويسكن الحمة واللذغة والذي في المعدة  
والامعاء والسعال من حرارة ويلين خشونة الصدر والحسرة الا أنه يولد بلغما وهو  
عسر الهضم قليل الغذاء (الزيتون) نوعان يستقانى وبرى والبرى هو الاسود وشجرته

شجرة مباركة لا تسقط الا في البقية ع الشريعة ابطاهرة المباركة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان آدم وجد ضربا في - دسمه لم يعده فشكا الى الله عز وجل فبرل عليه جبريل بشجرة الزيتون ف مره أن يفرسها ويأخذ من ثمرها ويصبره ويستخرج دهنه وقال له ان في دهنه شفاء من كل داء الا السام \* ويقال انها بعمر ثلاثة آلاف سنة \* ومن خواصها انها تصبر عن الماء طويلا كالنخل ولا دحان خشبها ولا لدهنها واذا لقط ثمرتها حسب فسدت ورق جلها وانتثر ورقها ويبقى أن تعرس في المدن لكثرة العيار فان لعبار كلما على زيتونها راد دسمه واصححه واذا دقت دهنها وتادام من شجر الابل لوط قويت وكثرت ثمرتها واذا علق على من لسهه شئ من دواب السموم من عروق شجر الزيتون برأ لوقتته واذا أخذ ورقه ودق وعصر ماؤه على اللدغ منه منع سريان السم وكذلك من سقى السم وبادر شرب عصارة ورقها لم يؤثر فيه السم واذا طبخ ورقها الا خصر طبخا جيدا ورش في البيت هرب منه الذباب والحوام واذا طبخ بالخل وتضمه من به دمع من وجع الاسنان واذا طبخ بالعسل حتى يصير كالعسل وحمل منه على الاسنان المتأكلة قلعها بلا وجع ورماد ورقها ينفع العين كحلا ويقوم مقام التوتياء وصفه فها ينفع من البواسير اذا صمد به واذا نغم ورقها في الماء وحمل فيه الخبز اذا أكله الا مارما بوقتته وصفه الزيتون البري ينفع من الجرب والقوباء ووجع الاسنان المتأكلة اذا حشيت به وهو من الادوية القتالة (والزيتون) المماوح يقوى المعدة ويصبر بالرئة والاسود منه يورث سهر او صداعا وخطا سودا ويا والخل يكسر الصفشرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالزيت فانه يسهل المرة ويذهب النغم ويشد العصب ويمنع العنى ويحسن الخلق ويطيب النفس ويذهب الظم والصلابة صلى الله عليه وسلم كاولا الزيت وادهنوا به فانه يخرج من شجرة مباركة وهو حار وطيب موافق لوجع المفاصل وعرق الانسى ويسهل مع ماء الشعير شرابا يتقاي به مع الماء الحار فيكسر عادية السموم للساوشربا (وزيت الزيتون البري ينفع من الصداع واللثة الدامية مضمضة ويشد الاسنان المتحركة ونواه يبخربه لاوجاع الضرس وأمراض الرئة \* وقد قيل في الزيتون أنظر الى زيتوننا \* فهو شفاء المهج \* بدا لنا كأعين قد كملت بالدعج \* تخضره زبرجد \* مسوده من سبع (المرمدي) هو اللطف من الاجاض وأقل رطوبة وأجوده الجديد الطرى وهو بارد يابس سهل المرة الصفراء ويمنع حذتها ويطفى وينفع من القيء والعطش ومن

الحيات والعق والسكرب الا انه يضر بالصدر وأصحاب السعال (العبراء) خشها أصبر  
من كل خشب على الماء كالارز والتوت وزهرتها اذا شمته المرأة هاجت بها شهوة  
الجماع حتى تطرح الحياء والتنقل شمرها يطغى السكر ويحبس القيء وينفع من  
اكثار البول (الخوخ) هو أخو الشمس ومشأ كل له في كل أمور ه الا في البقاء فان  
الشمس أطول عمرا منه لأن الخوخ أكثر ما يحمل أربع سنين والحر والبرد يهلكه  
وهو نوعان شمري وزهري قال صاحب كتاب الفلاحة اذا أخذ القضيب من شجر  
الخوخ ونفع في نول اسنان سبعة أيام ثم تنقب ساق شجرة الصفصاف ثقباً بعود متسعاً  
بحيث يدخل فيه قضيب القصب وتدخل القضيب في ذلك الثقب حتى يخرج من  
الجانب الآخر ثم يطين الموضع المثقوب وتقطع ما فصل من القضيب من الخانين بعد  
ذلك سبعة أيام فانه يشمر ثم را بلا عجم واذا أردت تلوين ثمرتها فشق الدواة فان أردت  
لوها أحمر فضع في الدواة زنجبراً مسحوقاً ناعماً وان شئت أصفر فزعراً وان  
شئت أخضر فزنجاراً وان أردت أزرق فلارورد او نيلة وان شئت أبيض فاسعياً جا  
ثم تردقشرة الدواة على القلب رداموا فقاوتعصبها وتررعها فان ثمرتها تجيء على اللون  
الذي وضعت في الدواة بلا معايرة واذا حمرت أصل الشجرة في أول كانون وقمته  
وجعلت فيه قصبة من قصب السكر ثم تركها خمسة أيام ثم تسقيها فافاتها تحمل حلا حوا  
وكذلك طعم نواه \* وخاصة ورق الخوخ أنه يقطع رائحة المورة من الجسد اذا سحق  
ناعماً ووضع في الدلو مع ماء اللامون والشيرج ويقتل الدود الذي في باطن الانسان اذا  
طليت به السرة ويقتل دود الاذن اذا قطر فيه من عصارتها والخوخ بارد رطب وهو  
يزيد في الماء ويضر البرودين ويشهي الطعام ولا يحمض في المعدة بخلاف الشمس  
(الشمس) هو شجر يسرع اليه الفساد عسر المشو الا انه اذا نبت طال مكثه قال  
صاحب كتاب الفلاحة من أراد أن تعظم هذه الشجرة عنده فليزرع أكثر ثمرتها عند  
أول أشها وجمعها ولا يترك عليها من الحبل الاشياء قليلا في أعصان قوينة منها وهي تشبه  
الخوخ في جميع أحواله وان فعلت بها جميع ما ذكرته في الخوخ من الالوان والاصماغ  
قبلت ذلك وان أردت الشمس بلانوى فاقطع وسط ساق شجرتها حتى تبلغ قصبها ثم  
اضرب في ذلك الموضع وتدا من خشب بلوط فان تلك الشجرة تحمل مشمشا بلانوى  
ومتى ركب اللوز في الشمس اكسب من طعمه وحلاوته \* وأما خاصيته وعن أس  
ابن مالك رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نبيامن الأنبياء بعثه الله  
الى قومه وكان لهم عيدين يجتمعون فيه في كل سنة فاتاهم انتهى في ذلك الموم ودعاهم



الى الله تعالى وقالوا له ان كنت صادقا فادع لنار بك يخرج لنا من هذا الخشب اليابس  
ثمرة على لون ثيابنا وكانت ألوانها من عفرة ونحن نؤمن لك فدعا ذلك النبي ربه عز  
وجل فاحصر الخشب وأورق وأثمر بالشمس الاصفر فمن آكل منه ماويا للإيمان  
وجد نواه حلا ومن آكل على نية أن لا يؤمن وجد نواه مرا وورقها اذا مضغ أزال  
وجع الصرس والشمس بارد رطب ورطبه مريع العقوة يولد الحيات بسرعة ويبرد  
المعدة ويفسد الطعام الذي في المعدة وقد يده اذا تقعر أزال الحيات ونواه اذا تقعر وأكل  
أحدث عشا وكر ما وغشيا ناوله من لب المر منه له منافع (حكى) أن طيما من برجل  
يغرس في شجر الشمس وقال له ما تصنع فقال أعمل لي ذلك قال الطبيب كيف ذلك قال  
أنتفع أنا بالثمرة ونعنها وتنتفع أنت بمرض من يأكلها (التفاح) هو أصناف حلو  
وحامض وعص ومن ومنه ما لا طعم له وهذه الأصناف في التفاح البستاني وذكر أن  
بارص اصطخر تفاحا نصف التفاح حامض ونصفها حلو ومتى ركب التفاح في الرمان  
يحمر ويحلو ومتى صب في أصله أوفى أصل الدارقن بول الناس اجر ومتى عرس في  
أصلها ورد أجر يحمر ومتى طرحت زهرتها سقى الخمر ٢ ومتى صب في أصل الشجرة  
من التفاح بول امرأة برأت من سائر أمراض الشجر ومتى عرس في أصلها العصف  
أوحولها لم تدود ثمرتها ومتى أردت أن تكتب على التفاح الأحمر بالابيض فكتب  
عليها وهي خصراء بالمداد لاله الا الله وأما شئت وتركته الى أن يحمر ثم مسحت المداد  
فتخرج الكتابة وما تحتها أبيض ليس به حرة وكذلك اذا قصت ورقة ورسمت  
فيها ماشئت من النقوش وأصقتها على التفاح قبل احرارها تنجد النقش بعد الاحرار  
أبيض واذا قل ثمرها وانتثرت زهرتها أو ورقها فعلق عليها صفيحة من رصاص  
وأرحها حتى يبقى بينها وبين الارض شبر واذا خرجت الثمرة وصلحت فارفع عنها  
الصفيحة (خاصية) هذه الشجرة عصارة ورقها تسقى لمن سقى السم أو نهشته حية أو  
لدغته عقرب مع حليب ماعز ولا يؤثر فيه السم ولا النهشة ولا اللدغة وشم زهر التفاح  
يقوى الدماغ وأجوده الشامي ثم الاصفها في والتفاح الحامض بارد عليظ مضر بالمعدة  
ومسئ الانسان ليس فيه نفع ظاهر والحلو منه معتدل الحرارة والبرودة وشمه  
وأكله يقوى القلب ويقوى ضعف المعدة وهو يافع من السموم وقشره رديء  
الجوهر مضر بالمعدة ولا يؤكل بقشره وكثراً كاله نقشره يحدث وجعا في العصب  
واذا أردت أن التفاح يبقى مدة طويلة فلفه في ورق الجوز واجعله تحت الارض أوفى  
الطين (الكثيرى) هو أنواع كثيرة وسائر ما يبلغ عروقها الماء تحت الارض قال

صاحب كتاب الفلاحة من أحرق شياً من شجر الدلب وشجر النور بالسوية في  
أصول شجر الكمثرى أخرج حلا في غير أوانه ومن ركب الكمثرى على التين أخرج  
كمثرى حلوا لطيفاً دقيق البشرة سريع المضج ومن أراد أن لا يقرب ثمرتها دود  
فليطل ساقها بمرارة البقر ورهره يؤثر تقوية الدماغ وأجوده الذكي الرائحة الكثرة الماء  
الرفيق البشرة الصادق الخلاوة الشديد الاستدارة وهو بارد يابس وأكبر الفواكه  
غذاء سيما الخلو منه وحلوه ملين وحامضه قابض جداً وهو يقوى المعدة ويقطع  
العطش ويسكن الصعراء لأنه يحدث القولنج ويضر بالمشايخ وإذا أدهن نعاء  
مع بخار المعدة أن يسترقى إلى الرأس وهكذا المور وجهه يقتل دود البطن (السهرجل)  
هو أصناف حلوة وحامض ومر وعص وهو حياة للنفس قال صاحب كتاب الفلاحة  
إذا أردت أن تتخذ تمثيلاً من السهرجل فخذ عوداً وانحته على أي تمثال أردت ثم خذ  
من طين الفخار فلهسه لذلك القالب الذي عملته ثم اتركه حتى يجف بعض الجفاف  
ويكون القالب الذي وضعته في الفخار قطعيتين ثم تنزع العود المصحوت من القالب  
الفخار وأطبعه في السهرجلة وهي كالجورة أو دورها وبعبه تحرق من فطن عسبا  
وثيقاً وتشد خيطاً من العصاية إلى عصن آخر من فوق السهرجلة المدكورة بحيث لا  
تثقل فتسقط فإذا بدا صلاح السهرجل فاقطع الخيط وحل العصانة وفك القالب نجد  
السهرجلة قد تكونت على الهيئة التي وضعتها من الصور والأشكال وهو مما يحرق  
العقل ورماد ورق السفرجل يعمل في العين فعل التوتياء وكذلك رماد خشبه وزهره  
خاصيه عظيمة عجيبه في تقوية الدماغ وتفرج القلب والسهرجل مسافع كثيرة غير  
أن في ثمره قبضاً فيبني أن يؤكل بلا ثعل (روى) يحيى بن طلحة عن أبيه قال دخلت  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبه سفرجلة فاقنها إلى وقال دودكم بها يحيى  
العوادة فيه (روى) الفضل بن العباس أنه صلى الله عليه وسلم كسر سفرجلة  
ونارل مهاجعفر بن أبي طالب وقال له كل فإنه يصفى اللون ويحسن الولد \* ومن  
عجيب أمره أنه إذا قطع بسكين شق ماؤه وإذا كسر كان رطماً مائياً وهو بارد يابس  
يزهر اللون ويسر النفس ويدبر البول ويمنع من القيء والجي ويسكن العطش  
ويقوى المعدة ويحبس نزف الدم والحامل إذا دامت على أكله سيما في شهرها  
الثالث كان ولدها حسن الوجه ذكي الفهم ورائحته تقوى الدماغ والقلب وإذا  
طبخ بالعسل نفع من عسر البول والكثرة من أكله تولد القولنج والمغص ووجع  
العصب وفي أكله بعد الطعام إطلاق للبطن وإذا وضعت السفرجلة في موضع فيه أنواع

الفواكه أفسدت الكل وإذا أردت السفر جل أن يقيم زماناً فضعه على شارة الخشب  
 أو على التين (التين) هو أصناف قال صاحب كتاب الفلاحة إذا أردت غرسه فاجعل  
 قضبان القصب في الماء المالح يوماً ثم اجعله تحت خنثى البقر واغرسه فان شجرته  
 تطيب جداً وثمرته تنبل وتزكو وحلاوتها وإذا سقيتها ماء الزيتون لا يسقط من ثمرتها  
 شيء وإن عجيب أمر التين أن الطيور إذا أكلت وذرقت على الجدار الندي والاما كن  
 المدينة تبت أيضاً وتثمر وتثمر ومن أخذ من السقمونيا نياً عصا وعمل إلى شجرة التين  
 وصلح بها ووضعها في رك فيه غصن من السقمونيا كتركيب سائر الأشجار وليكن ذلك  
 إذا بلغت الشمس من الخدي ست درجات أو سبعاً ونحوها يادار حول شجرة التين سبع  
 دورات ثم وضع النخيل من عند فراغ سابع دورة في شجرة التين وعصب التركيب فيها  
 تنبت يوماً كالدواء المسهل من أكل منها تينتين كانه شرب شربة وإذا غسلت شجرة  
 التين بالماء الحار طهرت وخشبها يجمع من لسع الرتيلاء نفعاً بالماء وشرباً ومسحاً  
 ونعليقاً وابن عبيد الله أن قطر على موضع اللسعة ثم يسر السم في الجسد وقضبانها تهرى  
 اللحم في العمد إذا طبخت معه وإذا نثر ما دخلت التين في المساتين هلك بها الدود  
 وإذا دق ورق التين مع الفج منه على عضة الكلب الكاب نفعه وعصارة ورقها تقلع  
 آثار الوشم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد وضع بين يديه التين لوفاء أن ثمره  
 نزلت من الجنة لقلت هذه كلوها فانها تقطع البواسير وتجمع من المقرس وعن ابن  
 عباس رضي الله عنهما أقسم بالله هذه لشجرة لا يشبه غيرها الحمة لا قشر لها  
 ولا نوى وهي على قدر القيمة وجوده المائل إلى البياض ثم الاصفر ثم الاسود وأجود  
 أصنافه لوز يرى والتين حار وطيب وهو أغذى من سائر الفواكه وأسرع نفوذاً وهو  
 يصلح اللون العاصد ويؤفق الصبر ويسكن العطش الذي من البلغم المالح ويجمع  
 الاستسقاء ويجمع من لسع العقرب والرتيلاء كانه أمان من السموم وإذا استعمل  
 منه على الريق عشرة مع قلب الخور كان له نفع عظيم ومع اللوز فكذاك والعرغرة  
 بمائه مطبوخاً تحال الخواثيق ولبيه يذيب الجامد من السماء والالان ويلطخ بلبينه  
 الدمامل فتدفع ويقطر على الثآليل فيقطعها وعلى الجراحات التي عليها اللحم  
 الداس فيقيها ولا كثر من أكلها الخبز يورث القمل في البدن ودخان التين يهرب  
 منه النبق والبعض (العنب) الكرمة أكرم الشجر وثمارها أشرف الثمر والناس  
 بفلاحها عناية عظيمة لما في العنب من الخاصية وقد صنعوا كتباً فيما يتعلق بفلاحة  
 الكرم الدوالي لأنها أقل عملاً وأخف مؤنة وأكثر جلا وأجود عصيراً • ومن

عجيب أمرها أنك إذا أخذت من قضبانها التي فيها قوة الحل وغرسها ثانياً في أول  
سنتين بالعنقيد ويكون بينهما وبين الغرس شهران وهذا الأمر لا يتفق في شيء من  
الشجر أصلاً قال صاحب كتاب الفلاحة إذا أردت أن ترى من الكرمية عجبان  
كثرة النفع وقوة الأصل وزيادة الحل ومصرعة إلا أدراك نفع قضبان غرسها من  
شجرة قريبة العهد ثم اغرسها في النصف الأول من الشهر والطنخ رأس القصب  
بغثي البقر ويذرى جورة غرسها شيئاً من الباطون والنانخوام والباقلان فان شجرتها  
تكون في غاية العجب ومخالفة لسائر الكرم وما إذا أخذت قضباناً من العنب إلا بيض  
وقضباناً من الأسود وقضباناً من الأحمر وشققتها في حيث لا يقع شيء من قشورها  
ولمغت بعضها ببعض وغرسها فان العجبان كلها تنخرج ساقاً واحداً وتحمل الألوان  
الثلاثة شجرة واحدة إذا أردت أن تسود العنب إلا بيض فاحفر عن أصل الكرمية  
واسفها شيئاً من النفط الأسود فان أردت أن لا يقع في الكرم دوداً فاقطع طاقتهاء محل  
قد اطخ بدم ضفدع أو دم دب إذا أردت أن يسلم من البرد فدخل الكرم من البر بحيث  
يصل الدخان إليها جميعاً وانثر عليها ثمرة الطرفاء وإذا كانت الكرمية فخذت من نوى  
الزبيب أو العنب وطمرت في أصلها أسرع أدراك ثمرها وعصير كل عنب على لون  
أرضه لالون حبه وماء الكرم الذي يتقاطر من قضبانها بعد كسحها يجمع ويسقى  
للشغوف بالخمر بعد شرب الخمر من غير علمه طاه ينفخ الخمر قطعاً وينفع للحرث ثمرباً  
ويندق ورقها باعماً واضمه به الصداع فيسكنه وأصناف ثمرها كثيرة وأعمها عيون  
البقر وهي كالجوز وأصابع العذارى وهي كالأصبع المنصوبة ورءها يبلغ العنقود منه  
طول ذراع والعنبة أرقية بالمصري ويقال إن في بعض الكتب المنزلة أن تكفرون بني  
وأنا حلق العنب وقشر العنب بارد يابس والعنب جيد الغذاء متولد من يسمن بسرعة  
ويولد ما جيداً وينفع الصدر والرئة والمقطوف لوقته ينفع ويحرك البطن ويقوى  
شهوة الجماع ويقوى مادة النوى وحبه ينفع من أسع الطوام والافاعي دقاوصماداً  
(المصرم) أجود ماء الحصرم المعتصر باليد وهو بارد يابس ينفع من الصفراء ومن  
الحرارة الملتصقة ويولد رياحاً ومغصاً يضرب بالعصب والدمر (الزبيب) أجوده الكثير  
للحم الصادق الحلاوة وقيل أنه أهدي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبيب فقال  
بسم الله كلوا ثم الطعام الزبيب يشد العصب وينعش الوصب ويطفي الغضب  
ويرضى الرب ويطيب النكهة وينهش البلاء ويصفي اللون والزبيب حار رطب  
وحبه بارد يابس والزبيب تحبه المعدة والكبد وهو جيد لوجع الأمعاء وينفع الكلى

والمثانة ويعين الادوية على الاسهال اذا اخذ منه عشرة دراهم ونزع عجمها اطلق  
البطن والقليل اللحم منه يقوى المعدة ويحبس الدم ويضر الكلى (القشعش)  
هو زيت صبر حلوا حروا خضروا صفروا يحكى عن أصحابه انهم قالوا ما زب من  
قشعشنا في الشمس جاء احمر وما زب معلقا جاء صفروا ما زب في البيوت جاء اخضر  
وهو كالزبيب غير انه لا عجم له (الخمر) اول من استخرج الخمر جشيد الملك فانه  
توجه مرة الى الصيد فرأى في بعض الجبال كرمة وعليها عنب فظها من السموم  
فأمر بحملها حتى يجربها ويطعم العنب لمن يستحق القتل فحملوها فتكسرت  
حياتها فعصروها وجعلوا ماءها في ظرف فاعاد الملك الى قصره الا وقد تخمر العصير  
فأحضر رجلا وحب عليه القتل ففسقه من ذلك فشربه بكره ومشقة فنام نومة ثقيلة  
ثم انتبه فقال اسقوني منه فبقوه أيضا صار اول من بحث فيه الا السرور والطرب فسقوا  
غيره وعيره فذكروا انهم ابتدوا بطوايعه فاشربوه ووجدوا سرورا وطرا فاشرب  
الملك فأعجبه ثم أمر بمرسه في اربلا دوقيل ان ملك السريان وهو أحد الاخوين  
الذين اشترك في الملك رأى يوما طائرا وقد قصدت حية فراخه فرمى الملك الحية  
بسهم فقتلها فغاب الطائر وأتى بثلاث حبات عنب في مقاره ورجليه ورمها بين  
يدي الملك فعمل الملك بها مكافأة له على فعله فزرعها فعمقت وأبعت وأثمرت ولم يحسر  
الملك على استعماله خوفا من أن يكون قاتلا ومصره وأودعه في الآنية فعلا  
وقذف بالزبد وباحت رائحته فحبب الملك لذلك فسقى منه شخص وجب عليه القتل  
فطرب ورقص وأظهر سرورهم فانتبه وذكروا ما حدث له من السرور والطرب فسر به  
الملك وأمر بمرسه في البلاد والاسود ومن الخمر بطي والانهدار ردى الكيموس قوى  
الحرارة والابيض قليل الحرارة مريع الانحدار ومن لارم شربها حصل له خلل  
في جوهر العقل ووجع في الكبد والطحال وقلة شهوة العدا وضعف في الباه وفساد  
في الدماغ ويحدث الدسيان والبخر في الفم والرعشة والربع وضعف البصر والعصب  
والحيات والسكته والصرع وموت العجاة وشربها على الريق بعد التعب يحدث  
خمة في القلب وقساسة والتهابا وأوجاعا وما يتمتع السكر نزر الكرنب رب  
الحصرم وأكل الفالودج وشحم المينور وأعظم دما كونها مفتاحا لكل شر وجمالة  
لكل سوء وضروعية للقلب ومسخطة للرب نسأل الله تعالى أن يتوب علينا  
وعلى كل وأن يلهمنا رشدا وناويا قد نواصينا الى الخير بمحمد وآله (الخل) المتخذ  
من الخمر بارد يابس يمنع انصباب المواد الى داخل البدن ويلطف ويعين على الهضم



وخصوصا مع وجود الشب والتفرغ غريبه يمنع سيلان الخلط الى الخلق ويمنع نزف الدم  
 وينفع من الحرب والقوب وحرق النار ووضعه على الرأس يمنع الصداغ الحار. هو  
 صالح للعدة الحارة ويهتق الشهوة ويرد الرحم وينفع المنهوش وشربه مسحنا ينفع  
 لمقاومة السموم والادوية القتلة (التوت) هو القرصا وهو أعز الاشجار لان دود  
 القز لا يأكل الا منه قال المعتصم لعمال البلاد استكثروا من غرس التوت فان  
 شجرها حطب وثمرها رطب وورقها ذهب وهو أنواع والا سود منه بارد يابس واذا وقع  
 الاسود منه على اسع العقرب سكنه في الخلد والا بيض منه حار رطب رديء الغذاء  
 مفسد للعدة لكن يدر البول (المان) هو من الاشجار التي لا تقوى الا بالبلاد  
 الباردة المعتدلة \* روى عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال ما ألقت رمانة  
 قط الا بحية من الجنة \* وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه انه قال اذا أكلتم  
 الرمان وكأوا من بعض شجرها فانه دماغ للعدة وما من حبة منه تقيم في جوف مؤمن  
 الا أثار قلبه وأخرجت شيطان الوسوسة عنه أربعين يوما وأجوده الكسار الحلو  
 والمليسي وهو حار رطب يلين الصدر والخلق ويجلو المعدة ويجمع من الخفقان ويزيد  
 في الباء وقشره يهرب منه الهوام (الترج) هي شجرة حارة ولا تنبت الا في البلاد  
 الحارة وتقيم نحو عشرين سنة ومي مستها حائض أو أخدم من ورقها جنب فسدت  
 شجرتها وقشر الترج حار يابس ولحمه حار رطب وحماصه بارد يابس وحبه حار رطب  
 وأجوده الكبار وهو يصلح لفساد الهواء والوباء ولحمه رديء للمعدة ويشهي  
 الطعام وينفع من الخفقان ويسهل الصفراء (المارنج) شجرة لا يسقط ورقها  
 كالنخلة قال صاحب كتاب الفلاحة اذا زرعت الترجس تحت شجرة المارنج تبدلت  
 حوضتها بالحلاوة ودواء مرض شجر المارنج أن تسقي دم انسان من فمده مخلوطا  
 بالماء (خاصية ورقها) اذا مضغ طيب النكهة ويذهب رائحة الثوم والبصل  
 والخمر ورائحة زهرها تنفع الدماغ وتقوى القلب وتحلن مواد الرياح الباردة (الليمون)  
 هو نبات هندي ولا يمسح ويقوى الا بالبلاد الحارة ورقه وقشره حار يابس  
 وحماصه بارد يابس وماؤه كذلك ينفع من الصفراء ويسكن العطش ويقوى المعدة  
 والشهوة ويضر بالصدر والعصب وهو مشا كل لا ترج في أفعاله وله خاصية عظيمة  
 في دفع السموم ونهش الحيات والافاعي \* ومن عجيب أمره ما حكى عنه أبو جعفر  
 ابن عبد الله الصيني قال كانت لي ضيعة على نهر الدير بالبصرة وكنت أقيم بها بجوارى  
 بستان ظهرت فيه حية أطول من عشرة أشبار في عرض جراب ودوره وكبرت

جنباياتها وأذاها وطلبت حواء ليصيدها أو يقتلها فجاء رجل ودلته نحو وكرها فخر  
 بدخلة كانت معه فلم يشعر إلا بالحية قد خرجت إليه فقام آها الرجل وهاله أمرها  
 فولى فهشته فأتى الخال واشتهر أمرها وهابها الناس وامتنع الخواؤن من الحضور  
 إليها فجاء إلى رجل بعد مدة وقال قد بلغني أمر الحية وفسادها وتعاضم أذاها فدلاني  
 عليها وقتت قد قتلت حواء وقال هو أخي وقد جئت لأخذه بشاره أو أموت كما ماتت  
 فأرنيها وقتلتها أعرالستان وجلست في طمقة تطل على الدستان أنظر ما يكون معه  
 فأخرج دهنًا كان معه فادهن به وصلى ودعا ودخن كما دخن أخوه فخرجت إليه  
 الحية هائشة فأنزعزع من مكانه فلما قربت منه هجم عليها وطلبها فهرت منه فقبض عليها  
 وقبض عليها فالتفتت إليه ونهشته فأتى من وقته فترك الناس الضيعة ورحلوا من  
 أجملها وقالوا لا مقام لباني جيرة هذه السحطة فجاءني بعد أيام رجل آخر فسألي عنهما  
 وعن الحية فأخبرته بما كان وقال والله هما أخوأي وجئت لأخذه بشارهما أو أموت  
 كما ماتا ولا بد لي منها فأرنيته الدستان وجلست في الطمقة لا أطر ما دأب صنع  
 فأخرج دهنًا وادهن به دخن كما خويه فخرجت إليه وطلبها فوقفت له تحاربته ثم تمكن  
 من قفائها وقبض عليها فالتفتت وعضت إبهامه فخرمها وجعلها في سلة كبيرة  
 أحضرها معه وبادر إلى إبهامه فقطعها وأشعل نارًا وكواها فحملناه إلى الضيعة فرأى  
 ليمونة نكف صبي وقال أعنيكم من هذا شيء قلنا نعم قال انتوني عما تقديرون عليه  
 وأتبعناه بكثير منه فجعل يقضم ويأكل ويدهن به موضع اللسعة وبات فاصبح سالما  
 فقال ما خلاصني الله سبحانه إلا بهذا الليمون وقطع رأس الحية وذنبها ورعى بهما وغلى  
 على بدنها وطبخه وأخذ دهنه ومضى (الوز) أحوده الطري الكثير الدهن وهو  
 معتدل الحرارة والرطوبة يهدي غداء حسنا ويسمن وينفع الصدر والسعال  
 ويبت الدم ويلين البطن خصوصا إذا كان مع التين وينفع من عضه الكلب الكلب  
 والمر منه حار يابس وهو جيد للشرب مع الشراب ودهنه ينفع من وجع الاذن وينفع  
 صداع الرأس وأكاه قبل السكر ينفع السكر وهو يقوى البصر وفتح سد السكك  
 والطحال والسكري (الجوز) ينبت بنفسه ولا يصح الا في البلاد الباردة وهو حار  
 يابس طليء الهضم إلا أنه يصلح مع التين ودهنه ينفع من الحيرة وقشره يحس نرف  
 الدم ويضمده لعضه الكلب الكلب وكثرة أكله تورث ثقلا في اللسان  
 (البندق) حار مع يبوسة وإذا خط على العقرب حلقة يعود المندق لا يقدر  
 أن يخرج منها وهو يزيد في الباه وشهوة الجاع مع السكر مدقوقا وينفع من نهش

الطوام خصوصا مع التين أكلا وصمادا واذا غلى مدقوقا على يافوخ الطفل  
 الازرق العينين ردهما سوداوين (الشاهباوط) ينفع لادرار البول وينفع من  
 السموم ونزف الدم (المستق) حار يابس أشد حرارة من الخور يفتح سدد السكبد  
 ويقوى فم المعدة وينفع من العثيان ومن هش الطوام والسعال البلغمى ولدغ  
 العقارب ويزيدى الباه (الصنوبر) حار يابس يمنع الرطوبات من البدن ويزيد  
 في الباه مع عقيد العنب (الفاقل) حار يابس فيه حذب وتحليل وهو عدو الباهم اللزج  
 ويطام الأغذية ويشهى الطعام ويدر البول وينفع ظلمة البصر (القرنفل) حار  
 يابس يطيب النكهة ويحد البصر وينفع من الغشاوة وينفع القيء والغثمان ويقوى  
 الكبد وقدر ما يؤخذ منه نصف مثقال مع مثالب سكر نبات مسحوقين منه خولان  
 (خوليجان) حار يابس يحلل الراسخ وينفع من القولنج ووجع الكلى ويهيج الباه  
 ويطيب النكهة وهضم الطعام يصلح المعدة ويطرد الباهم والرطوبة المتولدة في  
 المعدة وينفع من عرق السارمان لا يضبط البول (الزنجبيل) هو كالفاقل في  
 منافعه (المصطكا) حار يابس ملين وهو يجر الطعام المكسورة ومضغه يجلب  
 البلغم من الرأس وينقيه ويطيب النكهة وينفع من السعال البلغمى من أورام  
 الكبد ونزف الدم وفساد الرحم تحملا (خيار الشبر) معتدل في الحرارة والبرودة  
 عسله يسهل المرة المحترقة ويطفىء حدة الدم ويسكن وهيج ويذهب الورم العارض  
 منه وينفع من الاورام الحارة في الاحشاء خصوصا في الخلق اذا تعذر غيره مرساى  
 ماء عنب الثعلب واذا سقى مع الثريد أخرج رطوبات عجيبة واذا سقى مع القمح هندی  
 أخرج الاخلاط الصفراوية نفع المحمومين واذا سقى مع الاهدبا نفع من القولنج  
 ووجع المفاصل والبرقان وهو يسهل من غير أذى حتى الحوامل وهو يضر بالسفل  
 وبدله نصف وزنه من زنجبيل وثلاثة أمثاله من شحم الزبيب مع ترند (السرود)  
 شجرة حسنة الهيئة قوية الساق يضرب بها المثل في استقامة قدها ومشق قامتها  
 وخضرة ورقها وهو أخضر صيفا شتاء والتدخين باغصانها في البيت يطرد النجس  
 وطبيعه ياتحل يسكن وجع الاسنان ويجعل من نشارته مذاق وتطرح في الدقيق  
 (الدرمك) يبقى زمانا طويلا لا يفسد ورقه مع الشراب ينفع من عسر البول واذا  
 دق ورقها وطبا وجعل على الجراحة ألجهاور مادها ينفع من حرق النار وسائر القروح  
 ذرورا وجوزها يطرد البهت ادا دخن به (البطيخ) منه ستاني ومنه برى والبرى هو  
 الحنظل والبستاني ثلاثة أصناف هندی وهو الاخضر وخراساني وهو المسدلى

وصيني وهو الاصفر ثم الاصفر ثلاثة أصناف صيني وحلي وسمرقندي وفلاحتها كلها واحدة والطعوم والاشكال مختلفة وإذا وقع بزر البطيخ في العسل واللين جاء في غاية الحلاوة وإذا وقع في ماء الورد شمتت من بطيخه رائحة الورد ومتى دخلت المرأة الحائض في المفثاة فسدت وتغير طعمه وإذا أصاب بزر البطيخ أو القثاء رائحة الدهن جاء كاهه مرًا \* وإذا وضع رأس حمار في وسط المبطيخة دفع عنها جميع الآفات وأسرع نباتها وحملها وادرا كما هو عن أبي هريرة رضي الله عنه أن البطيخ كان أحب الفاكهة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تفكهوا بالبطيخ وعضوا منه فإن ماءه درجة وحلاوته من حلاوة الجنة ومن أكل لقمة من البطيخ كتب الله له ألف حسنة ومحامته ألف سيئة ورفع له ألف درجة لأنه خرج من الجنة \* وعن وهب بن منبه أنه وجد في بعض الكتب أن البطيخ طعام وشراب وفاكهة وحلاء وأشنان وريحان وحلاوة ويقل يمتلئ المعدة ويشهي الطعام ويمضي اللون ويزيد في ماء الصلب ويدري البول ويسهل الخام (الصبي) وهو الاصفر وهو ثلاثة أصناف وأطيبه وأحلاه السمرقندي وأجوده الهندلي وهو بارد رطب يدري البول ويقطع الكاف والبهق الرقيق والوسخ ويزره أقوى جلاء من جرمه وقشره يلقى على الجهة فيمنع النوارث من العين ولحمه يسفع من حصاد الكلى والمثانة وهو يستحيل إلى خلط ويرخي الجسد ويحدث هيشة وإذا فسد في الخوف فهو كالسم (القرع) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا طبختم ما كثروا القرع فإنه يسكن قلب الحزين ومن خواصه أن الذباب لا يقع عليه ولما خرج بوس عليه السلام من بطن الحوت خرج كالطعل حين يخرج من بطن أمه فأبنت الله سبحانه عليه في الحال شجرة من يقطين لا يقع عليه الذباب فيؤديه فكثت الشجرة حتى تصلبت شرنه وقويت أعضاؤه فأيدهم والقرع بارد رطب ويسمى الداء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتبع الداء وهو يغذي غذاء يسيرا وينحدر سر يعاوه وجيد للصفراء وعصارته تسكن وجع الاذن مع دهن ورد وينفع من أورام الدماغ وسليقه ينفع من السعال ووجع الصدر من حرارة ويقطع العطش إلا أنه يفسد في المعدة ويضر بأصحاب السوداء والبلغم ويضر بالأمعاء (القثاء والفقوس والعجور) فالقثاء بارد رطب يسكن الحرارة والصفراء ويدري البول ويسكن العطش ويوافق المثانة وشمه ينعش المغشي عليه وأكله يسفع من عضه الكلب الكلب ويزره يدري البول ويحسن اللون طلاء ويطفى الحرارة لكنه رديء الكيموس يهيج الحيات ويؤلم المعدة وكذلك

الفقوس والمجور (والخيار) بارد رطب ينفع من الحيات المحترقة ويدبر البول  
 الا أنه يحدث العطش وشمه ينفع المغشي عليه من حرارة ويحدث وجع في المعدة  
 والخواصر (الباذنجان) حار يابس ينفع من نزف الدم ويورث أخلاطاً رديئة  
 وخيالات فاسدة ويولد السوداء والسدد ويسود البشرة ويفسد اللون ويصفره  
 ويولد الكاف والصداع (الارزق) بارد يابس يحبس البطن حبسا ليس بالقوى وإن لم  
 تغسل عنه الحرارة التي عليه والاعقل البطن وأتفع مأكل بالابن الحليب وأكله يزيد في  
 النفارة بوجه الآكل ويخصب البدن ويرى أحلاماً صالحة (السهم) حار  
 رطب مغمولين محلل ينفع للسوداوين ولوجع الصدر والخشونة في الحلق ويزيد في  
 المني (الحص) حار رطب ملين يدبر البول ويهيج وينفخ ويعدى أكثر من الباقل  
 ويجلو العشب ويحسن اللون أكلاً وطلاءاً وينفع من الاورام الحارة الصلبة ومن وجع  
 الظهر ويصفي اللون (الكمون) حار يابس رطب يقتل الدود يطرد الريح ويحلاه  
 وإذا غسل الوجه بمائه صفاه وكذلك كاهه بقدر يسير ويدمل الجراحات ويقطع  
 الرعاف مسحوقاً مع خل وادامضه وفطره يقه في العين نفع الطرفة والدم السائل من  
 العين (الكمون الكرماني) وهو الشونيز الاسود حار يابس يقطع البلغم جلاءً  
 ويحلل الرياح والنعخ ويقطع الثاكيل وينفع الركام البارد ويجعل مدقوقاً في خرقه  
 كتاناً ويطلى به جهة من به صداع بارد (كراويا) حار يابس يطرد الريح ويخففه  
 وينفع الخفقان ويقتل الديدان ويدبر البول وقدر ما يؤخذ منه درهم

### فصل في بقول الكبار

(القلقاس) حار يابس رطب يزيد في الباء ويولد الرياح (القنبيط) حار يابس  
 يفتح السدد ويشفي من الخمار وينفع من ضربه السكر ويولد رياحاً (اللفت) حار  
 رطب يغذي عداً كثيراً ويولد المني ويدبر البول ويشهي الطعام إذا طبخ مرتين  
 وطيب بالخل والخردل وماؤه ينفع البصر وهو يحرك شهوة الجماع (الفجل) حار  
 رطب يقطع رائحة الثوم ويقوى الباء وينقى المعدة وماؤه إذا قطر في العين جلاها  
 وبالشراب ينفع من نهش الافاعي وإذا طرح ماؤه على العقرب ماتت لساعتها ومن أكل  
 فجلاً وسعته عقرب فلا يضره (الجزر) حار رطب ينفع من ذات الجنب والسعال  
 المزمن ويهيج الباء (البصل) حار يابس ملطف يحمر للبشرة يجذب الدم إلى  
 خارج الجسد كالخردل ويزيد في الباء وينفع من تغيير المياه ويفتق الشهوة وبلين  
 الطبع ويحسن اللون ويحد البصر (الثوم) حار يابس يستخن المعدة اسحاناً ظاهر



ويضر بالمحرورين وينفع أصحاب الامنزجة الباردة الرطبة وينفع الابدان المشرفة على الوقوع في العالج وينفع المني ويفتح السدد ويحلل الرياح ويطلق البطن ويقوم في جميع الالوجاع الباردة مقام الترياق الا كبر وله منافع كثيرة (الهلبيون) حار رطب يفتح السدد وينفع القولنج البلغمي والزحى وينفع عسر البول

### ﴿ فصل في البقول الصغار ﴾

(الهندبا) قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه في كل ورقة من الهندبا وزن حبة من ماء الجنة وهو بارد رطب وهو يفتح السدد ويروق الدم وينفع الكبد والعروق (الذعنغ) حار يابس وفيه قوة مسخنة وهو لطيف البقول الماء كولة جوهر او عصارته تنفع من سيلان الدم من الباطن ويقوى المعدة ويسخنها ويسكن العواق السكاك عن امتلاء وبهضم اذا اخذ منه ليسير (الزعرالبرى) سريع النبات يعيد من الآفات وهو حار يابس محلل ملطف يسكن وجع الصر من مضغوا وينفع من أوجاع النوركين والكبد والمعدة ويخرج الدود وحب المرع وينفع المعص وعصاة الكلب الكلب (الكرفس) حار يابس محلل النفع ويفتح السدد ويسكن الالوجاع ويطيب المأكلة وينفع من ضيق النفس ويدر البول ويهيج شهوة الجماع من الرجال والنساء وطبيخه مع العنيس يتقيأ به من سقى السم يسمعه (اسماناخ) بارد رطب ملين ينفع السعال والصدر والصغراء وينفع أوجاع الطاهر الدموية وهو سريع الانحدار مضر بأصحاب الامنزجة الباردة (الشومر) وهو الرازيانج حار يابس يسخن اسخانا قويا ويحلل الرياح ويفتح السدد ويحلل البصر ويفتح الحصى من المثانة (الشنت) حار رطب مسخن مجفف مضجج للاخلاق الباردة ويسكن الالوجاع ويفش الاورام وينفع العواق

### ﴿ فصل في حشائش مختلفة ﴾

(حب الرشاد) حار يابس وأكاه يزيد في الدهن والذكاء ويهيج الباه وعصارته تنفع من نهش الطوام شرابا ومع العسل ضادا ودحانه يطرد الطوام (حومل) صالح لالوجاع المفاصل وفيه قوة مسكرة كاسكارا الخرو وينفع القولنج شرابا وطلاء وبزره ينفع في التحل ويرش في البيت فيطرد النباب (سنا) أجوده الحمازى وهو حار يابس سهل الصغراء والسوداء وينقى الفضول ويدر ما يؤخذ منه خسة دراهم (بسفايج) أجوده الغليظ الاخضر الاملس وهو حار يابس محلل للنفخ والريح والرطوبة ويسهل بلا مغص ولا كرب وينفع من نزف الدم (شير خشك) هو حار باعتدال وهو أقوى فعلا

من الرنجبيل (مرطبخ) حار يابس معصع للسدد محلل للرياح وينفع مع الشراب  
شر باللسع العقارب وللمعدة المسترخية (اشنان) هو حار يابس مفتتح محلل ووزن  
نصف درهم منه يحلل عسر البول ودرهم يدر الحيض وثلاثة دراهم تسهل مائبة  
الاستسقاء وهو يحلوا الاسنان ودخان الاخضر يهرب منه الهوام

### ﴿ فصل في البزور ﴾

(بزر قطونا) بارد رطب يطفى الحرارة والعطش ويسكن الصغراء (بزر مرود) حار  
رطب سهل البلغم وقدر ما يؤخذ منه زنة درهمين (بزر اصل) حار يابس يحرك الباه  
من الامزجة الباردة (بزر اللفت) حار رطب يزيد في قوة الجماع وقدر ما يؤخذ منه وزن  
درهمين (بزر الجزر) حار يابس يهيج الباه ويدري البول والحيض وينفع من تسع الهوام  
شر ما وضما (بزر السذاب) حار يابس يهاوم السموم اذا استعمل مع التين والجوز  
(بزر الرارياج) حار يابس قابض مفتتح يسكن للاوجاع محلل للرياح يدر البول  
والحيض (بزر العجل) حار يابس يجمع من شذوات السموم وينفع من وجع  
المفاصل ويحسن وزم الطحال ويسهل سروج الطعام (بزر الهب) معتدل بين  
الحار والبارد يجمع من الحيات الصغرا ويذهب سدد السدد واليرقان وقدر ما يؤخذ منه  
حكومتها (بزر فشاء) بارد رطب يحلوا ويسري البول وقدر ما يؤخذ منه عشرة دراهم  
واداق ودهن به البدن حسنه (حب الرمان الحامض) بارد يابس يجمع القىء  
والعشيان ويجمع من المواد الصغراوية (بزر هليون) حار رطب يدر المني ويحرك  
شهوة الجماع وقدر ما يؤخذ منه درهمان

### ﴿ فصل في خواص الحيوانات ﴾

(خواص) البغل وأعضائه وأجزائه (شحم أذنه) اذا سقيت منه المرأة لا تحبل  
أبدا (نخه) اذا طعمت منه الانسان تناقص عقله وفهمه وحصل له التوهم والسيان  
والسهو (قلبه) تأكله المرأة فلا تحبل (حافره) اذا أحرقت وأديب بدهن الآس وطلى  
به رأس الاقرع أبت الشعر (خصينه) تجفف الملح وتوضع في جلد أوسح يروى على  
في رقبته من أوجع فانه لا يصيبه سوء ما دامت معلقة عليه (نوله) اذا شربته المرأة  
طرحت جنينها الميت وان شه المزكوم وصق عليه وكبه في ضربق فن داس عليه  
اقتل الزكام اليه ويرأ المزكوم الذي كبه (الربور) الذي يوجد في دبر البغل يجفف  
ويغتر به صاحب البواسير يبرأ (جلد جهته) اذا أحرقت في مكان لا يحصل فيه اتعاق  
ولا صلح ولا يتم فيه شيء من الامور (خواص) الحمار وأجزائه (نخه) يسقي لمن

غلب عليه السيان (سنة) اذا وضع تحت رأس من قل يومه مام (كبدته) يحفف  
ويعلق على من به حتى الر مع نزول عنه (طحاله) يحفف ويدخر فان قل لبن ثدي المرأة  
سحق بماء ويطلى به الثدي يكثر اللبن فيه (حافره) يسحق بعد حرقه ويطلى به جبهة  
من به صرع أياما يزول عنه ويخلط بالزيت ويطلى به الخنازير يحففها \* قال بليناس  
يشق حافر الجمار ويحشي قطراناً وكاساً ويحشي شرج زنج ويطلى به البرص يقلعه  
ولو كان عتيقاً فاذا تسخت المرأة المطلقة بحافر الجمار أسرع خروج ولدها حياً سالماً  
بسهولة وكذلك اذا كان الجنين ميتاً أخرجه ويؤخذ من ذنبه ثلاث طاقات شعر حين  
ينزول على الانان ويشد على ساق الرجل ينشرد كره ويستوى على سدوده وينعظ في  
الحال (لجه) من أكل منه آمن من آفات السموم فلا يؤثر فيه سم أبداً وينفع صاحب  
الجدام نفعا جيداً (دمه) يطللى به المواسير مراراً تسقط (لبن) الجمار يسقى للصبى  
الذى يكثر نكاؤه بزول عنه ذلك ومن ضرب بالسياط ضرب الموت يساع له جلد جمار  
في الحال ويطلى به جسمه ويطلى به ليله فانه يزول عنه ألم الضرب ويأمن عاقبته  
(حادجهته) يعلق على المصروع نزول عنه ويلقى شئ من شعر ذنبه في نبيذ قوم  
سكرتون فيقع بينهم الشر والخصومة والعريضة (عصاره روثه) تسقى لمن في مثانته  
حصاة تفتتها (خواص) أجزاء جمار الوحش (نخه) يسحق بدهن الزنبق  
ويطللى به البوق يزول (مرايته) قال ابن سينا انها تقلع القوائد من الجسم (لجه)  
مدقوقة ينفع النقرس طلاء مع دهن الورد (شحمة) جيد للسكاف طلاء (حافره)  
يتخذ خاتماً ويعاق على أصحاب الحمون والصرع في رأس الشهر يزول عنهم ذلك  
ويكتحل به محرقاً ينفع من ظامة العين والغشاوة (روثه) يرمى في تنور الخبز يسقط  
جميع أقراصه واداس سحق وحلط ببيض البيض وانقشه المرعوف انقطع عنه  
الرعاف والله سبحانه وعالى أعلم

### ﴿ فصل في حيوانات الدم ﴾

(خواص أجزاء الابل) ليس للبعير مراة وانما على كبده شئ يشبهها وهي جادة فيها  
لعاب يكتحل به فينفع من العشاء العتيق ويطلى به الرقبة فينفع الخوانيق (كبدته)  
اذا دارم أكله نفع من نزول الماء في العين (شحمة) متى وضع في موضع هررت منه  
الحيات (سنامه) يداب ويطلى به البواسير يسكن وجعه (كرشه) فيه غدة اذا أخرجت  
منه استجحرت واداس سحق بالخل ابيضت وهي من أنفع الاشياء للسموم القاتلة  
(عظمه) يسحق ويداب بالزيت ويطلى به رأس المصروع يزول عنه صرعه (شعره)

يشتد على الفخذ الايسر يمنع ساس البول ويشد على نخد الصبي الذي يبول في الفراش  
برول عنه (دبره) يدر على الانف محرقا يحبس الرعاف والدم السائل من الخراجات  
كذلك اذا ذرعاها (لبها) مافع من السموم كلها والمضمضة به تنفع الاسنان المتأكلة  
ويزيل صفرة الوجه كالوطلاء (بهره) قال ابن سينا يقطع الرعاف ويزيل أثر الحدرى  
ويقطع الثآليل (خواص البقر) قرنه يحرق ويجعل في طعام صاحب حتى الرابع  
ترول عنه ويشرب في شئ من الاشربة يزيد في الباه ويقوى لقصيب ويشده ويورث  
الاعماظ وينفع في مكر الرعاف ينقطع دمه (قرناه) يحرقان حتى يصير ارماذا  
ويذاب بالخل ويطلى به موضع البرص مستقبلا به الشمس ما يزيل (مخه) طريا  
يداب بدمن ويطرى الادن الوجمة يسكن وجعها (ان الثور الاسود) يخفف  
ويسحق ويمزج به حمض الاترج ويستف منه مقدار مثقال فلا يحاصم أحدا  
الا علمه وألزمه (مرارته) يزر الخرج وروبر المحل ومائه يعرض للمار ويقوى ويشد  
ويطلى به الكلف فانه يزيل اذا لزم ذلك ويحاط بمرارته ورق العبيراء مدقوقة وتحمل  
من المرأة فانه يحمل وفي مرارته حجر قدر عدسة تحل في ماء الشهداخ وماء العروج  
ويستعط به صاحب الصرع يزيل صرعه وتطلى الشجرة بمراره لمقر لا يتولد فيه  
لدرد وتخطا مرارة البقر بمرانقار ويحمل بها صاحب القوائم يزيل في الحال  
(مرارة المقر السودة) يكتحل بها من به ظلمة العين يكتد بصره وادا أردت أن ترى  
عجاخذ حرة من نخار وادفها في الارض الى عفتها واما بالباطها شحم البقر فانه لا يسقى  
في ذلك الموضع شئ من الراعيث حتى يدخل فيها (حصية الحمل) تخفف وتشرب  
مسحوقه بشراب تهييج الماء وتعين على الجماع اعانة عظيمة (قنديله) يخفف ويسحق  
ويرمى على البيض الميمير شب ويحسى فانه يزيد في الباه (كعبه) يحرق ويدلك به  
السن بيضا ويذهب وسخها (لحمه) يزيل صفرة الوجه واداشرب منه مخيضا  
دفع البواسير (سمه) يطلى به لسع العقرب يبرأ الوقت والعتيق منه مافع للخراجات  
(دمه) يطلى به الورم يسكن وجعه قال بلياس نول الثور يخلط مع بول الانسان  
ويوضع على أصابع اليدين والرجلين يذهب بحمى الربع وقلما يحتاج الى ثلاث  
مرات وهذا من الجائبات (اختاء البقر) يضمدها السعة الزنور تسكنها (خواص)  
أجزاء بقر الوحش (مخه) يطعم منه صاحب العالج يبعده نفعنا (قرنه) من استصحه  
معه بقرت عنه السباع ويدخن به في البيت فتهرب من ريح الحيات (رماده) يذر  
منه على السن الماء كانه يسكن الوحم (دمه) ترياك تسموم كلها (شعره) يسحق به

البيت يهرب منه القار (خواص أجزاء الحاموس) (الدودة) التي في دماغه اذا  
 علق على أحد لا ينام مادامت معه (له) يولد الحمل (شحمه) يذاب بالملح  
 الاندرا في ويطلى به على الكاف والنمش والحرب والبرص يزيله (خواص أجزاء  
 الضأن) (قرن الكمش) اذا دفن تحت شجرة باكرت ثمرتها قبل كل الاشجار وكثر  
 حياها (مرارة الضأن) يكتحل بهامع العسل ينفع من نزول الماء في العين وفي ازاله  
 البياض ينفع نفعاً عجيباً (نخه) يورث البله وأصحاب الصرع اذا أكلوا منه يشتد  
 صرعهم (عظمه) يحرق بنار حطب الطرفاء ويخلط بماده بدهن الشمع المتخذ من  
 دهن الورد ويطلى به موضع الشج والهنم يصالحه \* وقال بليمناس اذا تحمات المرأة  
 صوف النجعة قطع الحبل (خواص أجزاء المعز) \* قال بليمناس قرن ماء عز أبيض  
 يسحق ويشد في خرقة ويجعل تحت رأس النائم فانه لا يبتته مادام تحت رأسه (مرارة  
 التيس) بعد انتف الشعر من الجفن كخلا نعمة من النبات ومرارة تيس مع مرارة  
 بقرة مخلوطان يلطخ به ما فتيلة من قطن عتيق وتعمل في الاذن يريل الطرش  
 الحادث (طحال) يقطعه صاحب الطحال بيده ويلصقه في بيت هو فيه فاذا جف  
 زال ألم المطحول (له) يورث الدسيان ويحرك السوداء قال بليمناس دم التيس  
 يفتت حجر المعنطيس وتسقى ابرة بدم تيس ويثقب بها الاذن ولا تلتئم أبداً (وجاهه)  
 اذا سلخ وهو حار ووضع على جلد المسوع أو المهوش من الحيات والافاعي أو  
 المضروب بالسياط دفع عنهم الآفة والالم (لبن الماعز) يفع من النوازل ويحسن  
 اللون ثم يابسها مع السكر ويطلى به مره الحرب مع السكر في الحمام ثلاث مرات فانه  
 يذهب به (لبنه) علاج للدسيان مع السكر ودواء للباع والوسواس والخيالات  
 الفاسدة والاحلام الرديئة ويهيج الباه (أنفحة الحدى والخرقان) تحلب الفضول  
 من أعماق البدن (بول الحدى) يغلى حتى يستخن ويخلط بمثله من سكر ويطلى به  
 الحرب في الحمام ثلاث مرات يزول قال ابن سينا بعرا الماعز يحلل الخنازير بقوة  
 واذا حمله المرأة مصوفة منع سيلان الدم من الرحم (وعر) المعز والضأن مع الخل  
 يوضع على حرق النار بدهن ورد وشمع ينفعه (خواص) أجزاء الغزال (قرنه)  
 ينحت ويدخن به اطرد الهوام (لسانه) يحفف في الطل ويطعم للمرأة السالطة الملسنة  
 على زوجها تزول سلاطتها (مرارته) تقطر في الاذن الوجعة يزول وجعها (عبر  
 الطي: جاده) يحرقان ويجعلان في طعام الصبي يشأ ذكيا فهيما حافظا فصيحيا  
 (خواص) أجزاء سمع الوحوش (الاسد) خواص أجزاءه (سنه) من



استصحبه يأمن وجع السن وألمه ويعلق على الصبي تمت أسنانه سهولة (مرارته)  
تسقى للانسان التي يصير جريثا جسورا مقدا ما في الامور وهي تزيل الصرع حلا  
وتنفع داء الثعلب والا كتتحال بها يمنع سيلان الدم من العين (شحمه) يطلى به  
البواسير والاورام الحارة ينفعها ويطلى به الوجه واليدن فلا يقر به شيء من السباع  
ونهايه وان جعل في بيت هرب منه العقارب والعنبر وان ألقى في ماء لا يشر به شيء من  
الدواب (شحمه) الذي بين عينيها يذاب ويمسح به الرجل وجهه بهانه كل من يراه  
وينقاد اليه (لحمه) ينفع من الفالج والاسترخاء (دمه) اذا طلى به السرطان أزاله  
وكذلك جميع السع والاورام التي تحدث في الانسان واذا مزج به الحليب وطللى به  
البرص أزاله (حصبته) تولد العقرى الرجال فمن كل منها لا تحمل منه امرأة أصلا  
(برثته) يحمله الانسان معه فلا يقر به شيء من السباع ويهانه كل من رآه واذا طرح  
في الماء وشربت منه العنم أصابها هزال ولم تسمن بعدها أبدا (جلده) ينال عليه  
صاحب حتى الرابع يوم يوتيه ويفطى بالثياب حتى يعرف نزول عنه ودوام الخلوس  
عليه يذهب البواسير وينذهب أيضا الخوف من قات الخائف ولو اتخذه من جلده  
طبل دهل لا يقف له سماعه فرس أبدا واذا جعل جلد حبهته انسان تحت عمامته كان  
مهيما موفرا عظما عند الملوك والسلاطين معاملا مالا كراما والتشجيل (المر) فمن  
خواص أجزائه اذا دون رأسه في مكان اجتمع فيه مثل قاري تلك الارض (مرارته)  
من اكتحل بها تورصره ومع نزول الماء في العين (شحمه) يذاب ويجعل على  
الجراحات العتيقة يقطعها ويبرئها (لحمه) من أكله ولو حشيت دراهم منه لا تصره  
السمومات الحيوانية والنباتية (قضيده) يطبخ ويشرب من عرقه ينفع الحصى في  
المثانة ومن تقطير البول (جلده) يتخذ منه مقعد يجلس عليه صاحب البواسير  
والشقاق نزول عنهما ومن حل شيئا من جلده هانه كل من رآه (الفهد) من خواص  
أجزائه (لحمه) يورث حدة في الدهن وذكاء ووهما وقوة في البدن والاعضاء (دمه)  
من شرب منه غلبت عليه الفصاحة والبلاغة (برثته) اذا وضع في مكان لم يبق فيه  
فأصلا (الكاب) من خواص أجزائه (عين الكاب الاسود نليت) متى دومتا  
تحت جدار ابراهيم سريرا وان جاهد ما الانسان معه لا يسبح عنيه كاب أصلا (ناه) يشد  
على الكاب العتور لا يعود يعقر أحد ادمادام عليه ويشد على نصي يمت منه لا وجع  
ولا ألم ومن كان كثير الطيرة والهديان والكلام في نومه وحمله لا يعود يذ (وباب)  
الكاب الكاب الذي قد عض انسانا يشد في قطعة جند ويراد في صد الانسان

يأمن من عصاة الكلب الكلب مادام حاملا لذلك ( لسان الكلب الاسود ) يملح  
 ويحرر ويحمل ولا تسمع على حامله الكلاب وهذه الخاصية تعملها الاصوص  
 ( مرارته ) تسمع من ظلمة العين اكتب حالا ( كبده ) يطعم مشويا لمن عضه الكلب  
 الكلب ( شحم الكلب ) يطلى به الخنازير بحللها سيما كانت في الخلق ( مخه )  
 أيضا يفعل ذلك ( قضيه ) يحفف ويستصحبه الانسان يبتلى بانتصاب الذكر مادام  
 حامله ( شعره ) يشد على المصروع يخفف صرعه وشعر الاسود البهيم من الكلاب  
 أشد فعلا المصروع ( بوله ) يقلع الثآليل اذا طلى به قال ابن سينا قراد الكلب ينقع  
 في الزبد ويسقى صاحب القولنج يزيله في الحال اذا كان القراد أبيض اللون ( زيل  
 الكلب الاسود ) تحمله المرأة تأمن من اسقاط الجنين ( الذنب ) من خواص  
 أجزائه ( رأسه ) يعلق في برج الحمام لا يقربه سنور ولا حية ويدفن رأس الذنب  
 في زريبة الغنم يمرض كل غنم في الزريبة ويموت غالبا ( بابه ) من استصحبه  
 لا يسكر أبدا ولو شرب دما من الخمر واذا علق نابه على الفرس سبق الخيل ( عينه اليمنى )  
 من حملها لا يضر بالليل ( عينه اليسرى ) من حملها لا يعلمه النوم ( مرارته ) يطلى  
 بها ابن الخاخين يسقى مكرما بين الخلق وتشد على الفخذ الايمن في أول الشهر تزيل  
 الصرع عن المصروعين واذا تحملت منها المرأة اتى لانحمل حملت والا كتبحال بها  
 يسمع من نزول الماء في العين ومن العشاوة ( دمه ) يخط بدهن الحوز ويقطرى  
 الاذن يزيل الطرش واذا سقيت منه المرأة لانحمل أبدا ( حبيبته ) تؤكل مشوية  
 لتقوية الباه وتبيح الجماع ( عظمه ) يحرق ويدق ويدخل الزريبة لا يقرب  
 غنمها ذئب أصلا ( الضبع ) وخواص أجزائه ( رأسه ) يجعل في برج يكثر فيه  
 الحمام جدا ( لسانه ) من حمله معه لم يبيع عليه كلب ولم يعلب عند المحاصمة والمحااجة  
 واذا علق على باب دار وفيها عرس أو دعوة لا يفع فيها شر ولا مكروه ولا حلف ويزداد  
 فرحهم واتفاقهم ( بابه ) من استصحبه لم يمس شيئا أبدا ( مرارة ) الصبغة العرجاء  
 تسمع من نزول الماء في العين اكتب حالا وتجلى البصر من الظلمة قال بلعامس تخط  
 مرارة الضبع بدم العدا وير يطلى به الانسان عينه يأمن من نزول الماء فيها مدة  
 حياته ( قلبه ) يعلق على صبي يبقى فيها ذكيا ( شحمه ) يطلى به الخواضب يكون  
 قاعله محموا الى الناس ( يده اليمنى ) من استصحبها قضيت حوائجها عند الملوك وتشد  
 على عضد المرأة وساقها تسهل عليها الولادة ( برثته ) يعلق على شجرة لا يقربها  
 أذى ( قضيه ) يحفف ويسحق ويستف منه الرجل قدردا نقيين يهيج به شهوة الجماع

بحيث لا يعل ولا يفتر ولو أنى عشر بن امرأة وان سقيت المرأة الفاجرة من ذلك تات  
وتركت الفجور (قال) بليناس فرجها وجلدة سرتها ان شد على رجل لم تظرا اليه  
امرأة الا أحبته وان شد على امرأة فلا ينظرها أحد الا أحبها وان شد فرجها على  
المحوم زالت عنه الحمى (جلده) يتخذ منه غر بال يغربل به التمع ثم يزرعه يأمن  
الفساد والحراد قال ابن سينان من عضه الكلب الكلب فاذا فرغ من الماء يسقى في  
ادارة من جلد ضبع وقيل اذا أخفت شيئا من جلد ضبع وشددت فيه شيئا من ورق  
الشيخور بطته في خرقه وعلقته على الانسان فان الداء تنبعه ويرى من ذلك أمرا  
عجيبا (الشعر) الذي حول فم حته ينفق ويحرق ويسحق بزيت و يدهن به صاحب  
الانفة يزول مرضه (الدب) فن خواص أجزائه (نابه) يلقى في لبن المرضعة ويسقى  
للابي تفت أسنانه بسهولة من غير ألم (عنه) تعلقان على صاحب الحمى الرابع في  
خرقة حريرا وكتان تزول عنه (مرارته) تنفع من ظلمة العين ا كتتحالا (شحمه)  
يزيل البرص طلاء (دمه) يخلط بدهن البيض و يطلى به الموضع الذي ليس فيه شعر  
يفتته (خواص الثعلب) رأسه اذا وضع في ررج حمام هربت كلها (نابه) يشد  
على الصغير الذي به ريج الصديان يذهب فزع النوم وتحسن أخلاقه و يعاق على من  
يشكو ألم أسنانه يزول عنه (مرارته) تنفع في ألم المصروع فلا يصرع في ذلك  
الشهر والا كتتحال بها يمنع نزول الماء العين (لحمه) ينفع اللقوة والفالج والحدام اذا  
داوم عليه (شحمه) يذاب و يطلى به النقرس ينفع في الحال و يزول ودهنه

#### فصل في خواص أحزاء سباع الطيور

(العقاب) مرارته تنفع من ظلمة العين ا كتتحالا و يطلى بها ندى المرأة اذا انعقد اللبن  
فيه يسكن ألم ذلك و يكثر لبنها (دمه) يحفف ويخلط بالاهلياج الاصفر و مسحوقا  
ويكتحل به فانه ينفع من جرب العين ولو طلى به من خارج نفعه أيضا (نخه) يذاب  
بالزيت و يطلى به رجل المنقرس يزول ألمه وكذلك وجع المفاصل (الباز) مرارته  
من ا كتتحال بها يأمن من نزول الماء في العين (وقال) ابن سينان اثر الجوارح كلها  
تنفع من ظلمة البصر ا كتتحالا (عظمه) يدق بعد الحرق و يذر على الموضع المحروق  
من البدن ينفعه (خواص أحزاء النسر) مرارته تقطر في الاذن تذهب بالطرش  
الحادث والعتيق والا كتتحال به ينجو البصر (لحمه) يطبخ ويخلط بالورس والملح  
والكمون والعسل و يسقى للسمع الهوام المسمومة (شحمه) يذاب و يقطر في الاذن  
مرارا يذهب بالطرش (الشوحة) وهي الحداة (مرارته) اذا جفت وسحقت و ذرت

في سلال الحيات ماتت الحيات وتنفع من النهوش والادوخ لملاء (خواص أجزاء  
 الحباري داخل قاصتها) تجفف وتسحق مع الملح الاندراقي والخبز المحروق أجزاء  
 سواء ويكتحل به فانه يريل البياض الذي في العين اكتبه حالا (وقال) ابن سينا بيض  
 الحباري نافع للقواحي وحرق النار (خواص أجزاء الطاووس) (نخه) مع السذاب  
 والعسل يسمع من القولنج وأوجاع المعدة (مرارته) يسقي منها وزن دائق للبطون  
 (دمه) من سقي منه اعتراه جنون (لحمه) يزيد في الباه وينفع من وجع الركبتين  
 (شحمه) يطلى به العصور المرود يصلحه (عظمه) من صحمه يأمن من عين السوء  
 (مخلاه) يشد على المعلقة نضع في الحال يشد على نغدها وكذلك اذا نخر به تحت ذيلها  
 وضعت سر بها (خواص أجزاء الدجاج) تطبخ الدجاجة البيضاء عشر بصلات  
 وكف سمسم مقشر حتى تهوى ويؤكل كل ليلها ويشرب مرقها فانه يزيد في الباه زيادة  
 لا ينكرها أحد ويتقوى الشهوة ويلد ذالجامع لرحل والمرأة ومداومة كل الدجاج  
 تولد البواسير والنقرس (شحمه) يطلى به الكاف الاحمر في الوجه ينفعه ويزيله  
 وينفع من الشقاق العارض في القدم من البرد (مرارتها) تمنع من زول الماء في العين  
 اكتبه حالا (قاصتها) قال بليساس تشوى وتطعم لمن يبول في الفراش يذهب عنه ذلك  
 (بيضها) ينفع في الخلل ثلاثة أيام ثم يترك في الشمس ليحبس ويطلى به البوق يذهب به  
 (والبيض السيميرشت) ينفع في تكثير مادة المني واسترخائه وزيادة الشهوة عجيبا  
 (دهن البيض) يطلى به النقرس يسكن وجعه والماء (ذرةها) ينفع القوانج اذا شرب  
 بخل أو نيد وينفع صاحب الخصاة قال بليساس ذرق الدجاجة ملصق على باب قوم يقع  
 بينهم شر وحسومة (خواص أجزاء السكركي) (ذرقه) يسحق بالماء وتبل به فتيلة  
 وتجعل في الانف ينفع كل قرحة في الخيشوم (عينه) تسحق ويكتحل بها الانسان  
 فلا ينام (مرارته) تنفع من زول الماء في العين اكتبه حالا (لحمه وشحمه) يطبخان  
 ويقطر مرقهما في الاذن يريل الطرش (نخه) يذاب بخل العنصل ويسقي لوح  
 الطبخان في الحمام يبعه (قاصته) تجفف وتسحق ويسقي منها رنة درهمين لمن به  
 وجع الكايتين والمثانة بماء الحص ينفعه (خواص أجزاء الهدد) قزعتة تعلق  
 على من به وجع الرأس يزول (قال) بليساس من أخذ عينه وجففها وجعلها في  
 دهن ودهن به وجهه فلا يراه أحد الا أحبه حباما عليه من مزيد وتجعل عينه تحت  
 رأس انسان فلا ينام ويعاب عليه السهر مادامت تحت رأسه واذا شدتها على أحد  
 نذ كرجيع ما كان نسيه وتعلق على صاحب الجنام تنفعه نفعا يينا (لسانه) يحمله

الانسان معه لا يظفر به عدو مادام معه واذا اعلقت عينه مع لسانه على اسان يدفع عنه  
 غلبة السهو والسيان ويزيد في فهمه وذكائه وحنقه (قلبه) اذا اعلق على انسان  
 زاد في قوة الماء وشهوة الجماع واذا شوى ردى مع السكر وجعل فوق رعيه وأكاه  
 شخصان انعقد بينهما محبة لا انفصام لها بحيث لا يصرا أحدهما عن الآخر لحظة  
 واحدة (مرارته) يسقط بها صاحب اللوكة ثلاث أيام في مكان مظلم ينفعه نفعا يسرع  
 (حناحه الايمن) يجعل تحت رأس النائم يشغل في نومه ولودحن حناح هدهد في برج  
 حمام هرب منه الحمام ومن وضع على أذنه ريشة من الهدد وخصم أو حاكم كان هو  
 الغالب في خصومته وحكومته (لجه) يتددى الطل ويسحق ويخلط في الدقيق ويتحد  
 منه خبيصا ويعظمه لمن أراد فانه يحبه محبة عظيمة (عظمه) يدخل به في البيت يموت  
 من دخانه الطوام والارض والفل والعقرب وأشباهاها (أظفاره) تحرق وتندق وتسقى  
 للمرأة التي لا تحمل فاسها تحمل اذا باشرها الرجل عقيب الشرب (خواص أجزاء  
 العقق) دماغه يخلط بالغالية ويسقط به صاحب اللوكة والفالج يذهب مابه (دمه)  
 يجفف ويخلط بماء الورد ويسقى للصبى الذي لا يتكلم ينطق لسانه بالكلام (دمه)  
 طر ياطلى به الموضع الذي فيه اصل أو شوكة يخرجها بسهولة (نخه) يطعم للصبى  
 بالسكر يبقى فصيحاً ذكياً وهما حافطاً (ريشه) يحرق ويدق ويدفن في عش النمل  
 لا يبقى في الموضع شيء منه (نخ بيضها) يكتحل به بعد الحمام مرتين أو ثلاثة فانه يزِيل  
 بياض العين بالكآبة (خواص أجزاء الخفاش) وهو المسمى بطورير الليل (رأسه)  
 يترك في برج الحمام يألف الحمام ذلك البرج ويخوفه واذا ترك تحت رأس انسان فانه  
 لا ينام (دماغه) قال ابن سينا يكتحل به يزِيل الماء من العين (قلبه) يعلق على  
 من هاجت به شهوة الجماع يسكنها (دمه) يزِيل الغشاء من العين اكتحالا ويطلى  
 به الابط والعانة بعد المتف فانه لا يذبت بعد ذلك بهما شعر (ذرقه) يزِيل الطفر من  
 العين وكذلك البياض اكتحالا وياقى في عش النمل فيهرب منه ويطلى به العضو  
 الذي يذبت عليه الشعر وهو لا يختار نباته بالزرنيع والبورة مرارا فانه لا يذبت على  
 ذلك شعر وتعمى منابت الشعر (خواص أجزاء البوم) (مرارته) يكتحل بها  
 تنفع من ظلمة العين اكتحالا وزعموا أن احدي عبيده تقوم والاخرى تمنع النوم  
 عن حاملها والطريق الى معرفة حالهما انك ترميهما في اناء فيه ماء فالعائسة في الماء  
 هي المنومة والطافية هي المسهورة وتخلط عيناه بالمسك وتحمل فن شم رائحة ذلك  
 المسك أحب الحامل محبة أكيدة وهيجت بالشمر روحانية المحبة (قلبه) يطعم اصاحب



العلاج مشويًا ينفعه (مرارته) تحلط برماد من خشب بلوط وأطعم لمن في مثاقفه حصي  
تفتته وتحلط برماد خشب الطرفاء ويأكله من يبول في الفراش يزول عنه (كده)  
مسم قاتل (الحية) يورث العثبان والقيء (عظمه) ينخر به بين ندمان الحمار يقع بينهم  
خصومات وفرقة وتشتيت في الحال (خواص أحزاع الحطاف) ريش رأسه يجعل  
تحت رأس الإنسان فانه لا ينام (قلبه) يحفف. يستحق ويسقى للإنسان فانه يعين على  
الجماع بما لا يمكن وصفه وهذا آخر الكلام في الخواص

(مصل في خصائص المادان)

لم تذكر في ترجمة العنوان لاني منصور الله تعالى رحمة الله عليه (فنها الشاء) جعلها الله  
دار الاسلام على التآمد والدوام (ومن خصائصها) أنها كانت موطن الانبياء  
عليهم السلام ومعدن الزهاد وعش العباد (ومن خصائصها) التفاح الذي يضرب  
به المثل في الحسن والطيب والرائحة \* ومنها الزحاج الذي يشبه به كل شيء رقيق  
وقال علي السني الامام أرق من زحاج الشام (ومن خصائصها) غوطة دمشق  
وأطيب ردها يد يا أرمع غوطة دمشق ونهر الابل وشعب بوان وصفه سمرقند (مصر)  
خلد الله ملك سلطانها \* ومن خصائصها كثرة الذهب والذمان وكان يقال في المثل  
السائر ما من دخل مصر ولم يستغن فلا أعناه الله ومنها الكتان الذي يباع قيمته  
الجل منه مائة ألف دينار ويقال له دق مصر وهو من الكتان المحض لا غير ومثل هذا  
لا يوجد في الدنيا وحبر مصر موصوفة بحسن المنظر وكرم المنظر حتى لا يخرج من بلاد  
أمثالها ولا أهم منها (ومن خصائصها) الهرمان وصفه ما يهجز عنه اللسان (ومنها)  
ثعابين لا تكون إلا بمصر وهي عجيبة الشأن في اهلاك بني آدم والحيوان وليس لها عدو  
إلا اللبس وهي إحدى عجائب لانها دويبة متحركة اذا رأت الثعبان دفت منه من غير  
خوف ولا خزع فينطوي الثعبان عليها ويريد أن يأكلها فيزهر النفس زفرة ويبد  
الثعبان قطعتين أرقطعا ولولا النفس لا كانت الثعابين أهل مصر واللبس مصر أنفع  
لأهلها من القناصة لأهل سجستان (ومن خصائصها) النيل والمقياس حكى أنه  
ليس في الدنيا أكبر من نيلها ولا أحكم من مقياسها أمرها ومن عيوبها أن أهلها  
يكرهون المطر كراهية شديدة حتى يخرجون في ذكر كراهيته إلى مالا فائدة في ذكره  
لان المطر لا يوافقهم ويهلك زرعهم وخصت لهم السبع التي هي أخص حيوان في الماء  
وليس فيها منفعة بوجه من الوجوه (اليمين) من خصائصها السيوف والبرود والقرود  
والزرافة التي فيها شبه من الناقة والثور والفمر (ومن خصائصها) العقيق الذي

ملا الدنيا كثرة (البصرة والكوفة) كان يقال الدنيا بصرة ولا مثلك يا بعداد وكان  
جعفر بن سليمان يقول العراق عين الدنيا والبصرة عين العراق والمراد عين البصرة  
ودار عين المراد وقال الخافظ في المدخل الحرر بالبصرة ما قولكم وظنكم تقوم  
بأنهم الماء صما حار ماء فان شاؤ أدبوا له وان شاؤا حرموه (ويحكى) أن أمير  
المؤمنين هرون الرشيد قال لجعفر بن يحيى وزيره وعما مال الكوفة في آخر الليل قم بنا  
يا جعفر تنقسم هواء الكوفة قبل أن تكثر العامة بأنفاسها (ومن أصدق) ما قيل  
الكوفي لابن أبي (بغداد) قال أجد من طاهر هي حنة الأرض وواسطة الدنيا وقمة  
الاسلام ومدبنة السلام وعرة البلاد ودار الخلفاء ومعادن الظرائف واللطائف وسها  
أرباب النهايات في العلوم والدرجات والحكم والصناعات هواؤها الطم من كل هواء  
وماؤها أهدب من كل ماء ونسيمها أرق من كل نسيم لم تزل مواطن الاكامرة في سالف  
الزمان الذين أطهروا المعدلة في الرعايا ووطئوا الاقاليم والمملدان ومنار الخلفاء  
الاعلام في دولة الاسلام \* ومن عجائبها أسواقها على كونها حظيرة الخلفاء ومقرها لا يموت  
فيها حليفة قال عمارة بن عقيل فيها شعرا

قصي ربها أن لا يموت حليفة \* هواها قد شاء في خلقه يقضي

(الاهواز) من حصائصها أن بها ثلاثة بلاد كل واحدة منها مخصوصة بشئ لا يوجد  
مثله في البلاد \* منها عسكري مكرم الذي لا يكون أحديقاومه \* ومنها السكار الذي  
لا يعادله شئ في الدنيا طيبا وكثرة ولا يكون إلا بها \* ومنها تسمى التي بها طراز الديباج  
الفاخر وهو موصوف معدياج الروم \* ومنها السوس التي بها طراز الخز الفقيه  
الملوكية (ومن) عيوب الاهوار العقارب الحشرات القاتلة ولا يوجد بها أحد يحجر  
الوجه لا رجل ولا امرأة ولا صبي أصلا (فارس) من خصائصها ماء الورد الذي لا يوجد  
مثله في سائر الأرض طيبا والخورى منه منسوب إلى إحدى آلهها والموميات التي  
تمتحن بأن تكسر رجل ديك ثم يسقى منه درن شعيرة فان كان خالصا انجبر الكسر  
حتى كأنه لم يكن (أصفهان) هي موصوفة بصحة الهواء وحوودة التربة وعدوثة  
الماء وقلة ما تجتمع هذه الصفات في بلدة (ويحكى) أن الخجاج رلى بعض خواصه  
أصفهان وقال له ولتلك بلدة يحجرها الكحل وذبابها التحل وحشيشها الزعفران  
(الري) من خصائصها الثياب المسيرة والمقاريض الوثنية (طبرستان) يقال  
انه قد شانهما زان غيرها من كثرة الاشجار والخضرة والمياه \* ومن خصائصها النارنج  
والآترج (جرجان) وهي جميلة سهلية رية بحرية يعدون بها مائة نوع من أنواع

الرياحين والبقول والحشائش الصفراوية والتمار والحبوب السهلة والجبلية  
التي هي مبدولة بها تعيش منها الغرياء والفقراء بالجتائها وبيعها وجمعها وفيها حب  
الرمان ويزرقطوما والتيين مباح لهم (ومن) خصائصها العناب الذي لا يكون في  
سائر البلدان مثله وتلقى حتى في الصيف والشتاء في أسواقها من الخيار والفجل  
والجزر ومن الرياحين كالخرامي والخيري والبنفسج والريحس والارج والسارنج  
وهي تجمع السمك وطير الماء والدراج والحجل حتى يقال لها بغداد الصغيرة الا  
أنها وبينة مختلفة الهواء كثيرة الايداء قتالة العرباء ويقال ان جرجان مقبرة لاهل  
خراسان وكان أبو تراب النيسابوري يقول لما قسمت البلاد بين الملائكة وقعت  
جرجان في قسم ملائكة الموت أي لاكثر الموتى بها (نيسابور) يقال ان كل بلدة  
موسومة بنيسابور فهي جليلة بقيمة كنيابور من فارس وجندسبور من الاهواز  
وقريسابور من الهند ولا كنيسابور التي هي سرخراسان وغرتها ويقال ان كل  
بلدة لها اسمان فنهايك بها شرفا وعظمة كنيكة يقال لها بكة والمدينة يقال لها  
يثرب ومصر يقال لها العسطاط وحلب يقال لها الشهباء وبغداد يقال لها مدينة  
السلام وبيت المقدس يقال لها ايلياء ودمشق يقال لها الشام والري يقال لها الحمدية  
وأصفهان يقال لها سحر واليهودية ايضا رسيحستان يقال لها زرنج وخوارزم يقال لها  
كانه ونيسابور يقال لها برشهر (وكان) المأمون يقول عن الشام دمشق وعين  
الروم قسطنطينية وعين العراق بغداد وعين خراسان نيسابور وعين ما وراء النهر  
سمرقند (وكان) عمر بن الليث صاحب نيسابور يقول ألا أقابل عن بلدة حشيشها  
البرساس وحجرها الفير وزج ونواها طين الا كل الذي لا يوجد مثله في الارض ويحمل  
من زورن نيسابور الى أدنى الارض وأقصاها ويتحجب به الملوك والسادات (وأما  
الفير وزج) فلا يكون الا بنيسابور وبما بلغ قيمة العص المثقال والمئة ابن وفوق  
ذلك وقد جمع الخضر والنصاراة والخاصية وكونه لم يتغير بالماء الحار وتبلغ القطعة  
التميزة منه مائة دينار \* ولما دخل اليها أحمد بن طاهر قال يا لها من بلدة جليلة لولم  
يكن لها عينان وكان ينبغي أن تكون مياهها التي في باطن الارض على ظاهرها  
وأن تكون مساكنها التي على ظاهرها في باطنها وأشد

ليس في الارض مثل نيسابور \* بلاد طيب ورب غفور

(طوس) من خصائصها الشيع الذي لا يكون الا بها والحجر الابيض الذي يتخذ  
منه القدور والمقالى والمجامر وقد يتخذ منه كل ما يتخذ من الزجاج كالاقداح والكيزان

وغيرها وقيل قد أن الله لأهل طوس الحجر كما أن لداود عليه السلام الحديد  
 (هراة) مدينة عظيمة يشدها

هراة أراض خصبها واسع \* ونبتها التهاج والترجس  
 ما أحده منها إلى غيرها \* يخرج إلا بعد ما يقاس  
 (ومن خصائصها) الكشمش وهو نوع من الزبيب الذي لا يوجد ببلد غيرها مثله  
 والطائفي أيضا وهو نوع فاخر من الزبيب وهو الذي يقال فيه

وطائفي من الزبيب به \* تمقل الشرب حين تنقل  
 كأنه في الأثناء أوعية \* من البحار ماؤها غسل  
 (مسرد) وهي مدينة جليلة بناها ذو القرنين ويقال لها أم خراسان ويشدها

بلد طيب وماء معين \* وترى طبيبه يفوح عبيرا  
 وإذا المرء قدر السير منه \* فهو يهاه باسمه أن يسيرا  
 (بلخ) واليه يندس جميعون ويقال له نهر بلخ ويقال العيش في الصيف يبلغ  
 كتصحيفه ومن خصائصها الدياور والبنفسج والجاد (سجستان) يقال ماؤها  
 وشل واصها بطل \* ويرى في أفاعيها عن شيب من شدة أده قال صغار أفاعيها سيوف  
 وكبارها حتوف \* ومن شروط أهلها أن لا يصيدوا شيئا من قناتها أصلا لأنها  
 تأكل أفاعيها وحياتها وقد كثرنا أفعى سجستان من ثعابين مصر أنفا وجارات  
 الأهواز وعقارب شهر زور كما يند كركماء اليونان وصاعة حران وحكاة اليمن  
 وأطباء جنديسابور وأصوص طوس ورماء الترك وسعرة الهمد (بست) يقال إن  
 هواءها كهواء العراق وماءها كماء العرات وشل بعض الفصلاء عنها فقال صفتها  
 تشفيها يعني أنها بستان (عزنة) هي مخصوصة بصحة الطواء وعندوة الماء فالأعمار  
 بها طوية والأمراض بها قليلة وما ظمك بارض تمت الذهب ولا تلد الحيات ولا  
 الحشرات المؤذية هي أذكي أرض وأطيبها وأطفاها \* ومن خصائصها أن يخرج  
 منها الرجال الانجاد الأجلاد وكان أبو مسلم يكتب إلى داود صاحب غزنة أن أنفذ إلى  
 الرجال من ذوى السنن والخيول من تخارستان ومن مفاقيها أنها قليلة النمل لأن كثرة  
 النمل تقترب بكثرة الأمراض وكلما كانت النمل أقل ببلدة كانت الأمراض بها أقل  
 والهواء بها أصح والتربة أخف والماء أهنا وأمرأ (بلاد الهمد) ماهيك بها دياراياتي  
 من بحرها الدر ومن جبلها الياقوت ومن شجرها العود ومن ورقها العطر والكافور  
 وأنشد الثعالي في غلام هندي

هدا عزال الهند في العزلان \* كمثل عود الهند في العيدان

وجه يدبع الحسن في الغلمان \* مصور من حديق الحسان

كأنه في ناظر الانسان \* انسان عين الحسن في الزمان

(ومن خصائصها) الفيل والكر كند والتبر والبقا والطاوس والعاج والساج  
والتيوتيا والقرنفل والسمل والتمل والنار حبل وجوز الطيب والسيوف والحراب  
والذهب والعطر وهي أكثر خصائص من كل البلدان على الإطلاق (سمرقند)  
لما أشرف عليها قتيبة بن مسلم قال كسها السماء في الخضرة وكان قصورها النجوم  
اللامعة وكان أسوارها الحجرة وكان يقول سمرقند جنة في الأرض ترعاها الخنازير \*  
ومن خصائصها الكواعد التي أزوت بكواعد الأرض في الطول والعرض والخلود  
والرقاق التي لا توحى في الدنيا وكان الأوائل يكتبون كتب العلوم والحكمة والتواريخ  
فيها الحسن أوليها وأقامتها وقال الشاعر

لأما في أخراهم حنسة \* وحسنة الدنيا سمرقند

يا من يساوى أرض الخنساء \* هل يستوى الخنظل والقند

(الصين) ومن خصائصها الطر وف الصبغة ولهم الفخار العاقر الذي لا يوحى  
في غيرها ولهم الأبداع في خرط التماثيل وإتقانها وعمل التصاوير والنقوش المدهشة  
كالاشجار والوحوش والطيور والأزهار والثمار وصور الانسان على اختلاف  
الحالات والاشكال والهيئات حتى لا يميزهم شيء إلا الروح والطاق ثم لا يرضون بذلك  
حتى ان مصورهم يفصل بين الشخص صاحبك من الغضب والضحك من العجب  
والضحك من السرور والصاحبك من الحزن ولهم الحرير المتمر وبها المطر التي لا تمطر  
بالمطر ولهم الستائر التي يستر بها الفارس والعرس في الحرب ولا تؤثر السهام فيها ولا  
الجروح ويكون زينة كل واحدة منها دون الرطل الشامي ولهم مناديل العمر التي اذا  
اتسخت أعميت في النار وعود جديدة ولم تحترق (بلاد الترك) هي بلاد توازي  
ببلاد الهند في كثرة خصائصها كأنسك والسمور والسحاب والقماقم والفك  
والتمالب السود والحدبك واليشم والخر حاز الذي يتخذ من نابيه وعرقه المطارد (فأما  
تبت) فهي أيضا من بلاد الترك وقد حمت بجوهر شريف وعرض لطيف أما  
الجوهر فالذهب الذي يبيت فيها وأما العرس فمن أقام بها اعتراه الفرح والسرور ولو  
مات له عشرة من الأولاد لا يعتريه حزن ولا هم ولا يبرى ما سب ذلك وإن الغريب  
الذي يدخلها لا يزال مسرورا منسطا حتى يخرج منها وهذه خصوصية عظيمة



(خوارزم) تناسب بلاد الترك أيضا في الخصائص ويجلب منها السمور والوبر الفاخر والسموك المملحة والبطيخ الغريب الموع والطعم والحلاوة وهي أشد بلاد الله بردا وشتاء حتى ان جيحون يحمد مع عمقه وعظمته فتمشي على متنه الجامد القوافل والعجل والقيول وربما بقي حامدا مدة تزيد على الشهرين لكنها تصبح كالارض اليابسة الخلد انتهت خواص البلدان (وهنا ابدا تناسب هذا المكان) حكى أن أبا علي الهاشمي وأبدا في الخزر جي كانا يوما في مجلس أنس عند عضد الدولة بن بويه وكانا شاعرين بليعين فقال أبو علي لأبي داف صلب الله عليك الحمي الخيرية والدما مل الجزيرة والقروح الملحية فقال له أبوداف من غير ترويا مسكين قد بلغ عظمك السكين أنقل النمر إلى البصرة والمطر إلى اليمن لأبى صلب الله عليك ثعابين مصر وأفاعي سجستان وعقارب شهرزور وجرارث الأهاوز ووباء جرجان وصب على برود اليمن ومقصب مصر وتغصيل أسكندرية وحلل الصين وخزوز الكوفة وأكسية فارس وشو بلاق أصفهان وسقلاطون الروم ونصاي بغداد ومنبر الري وطرز نيسابور وملاحم مرو وسنجاب خريروس مور بلخ ونعال الخزر وفك كاشغر وحواصل هراة وقدس التعز عزوتك أرمينية وحوارب قزوين وأفرشني بسط شيراز وأخدمني خصيان الخطا وثمان الترك ومراري بخاري ووصائف سمرقند وحلي على نجائب محد وعناق البادية وحبر مصر وبغال ردعة ورزقني تفاح الشام وموز اليمن ودبس ارجان وتين حلوان وعباب طبرستان واحاص بست ورماني الري وكثيري نهاوند ومشمش طوس وسمرجل حلاط وطبيع خوارزم وأشمي مسك تدت وعود الهند وكافور قنصور وأنرج المرند ومارج البصرة ومنصور الصفد ونوفر السروان وورد جور ونرجس الدشت وشاهسقرم نرمد \* ولم اسمع عضد الدولة ذلك ضحك وتجب من استحصاره خواص البلدان في الحال وأمر له بجملة سبية ومال والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب

(ويملوه سنة من أخبار ملوك الزمان السانعة منقول من كتاب الذهب

المسبوك في سير الملوك للإمام الحافظ العلامة أبي المرح

ابن الجوزي تغمده الله رحمته)

قال حكى بعض علماء التاريخ أن قيصر ملك الشام والروم أرسل رسولا إلى ملك فارس أتوشروان صاحب الإيوان فلما وصل ورأى عظمة الإيوان وعظمة مجلس كسرى على كرسيه والملوك في خدمته وميز الإيوان فرأى فيه أعوجاجا في بعض

جوابه فسأل الترجان عن ذلك فقيل ذلك بيت لامرأة عجوز كرهت بيعه عند  
عمارة الايوان فلم يملك الزمان اكرامها على البيع فابقي بيتها في جانب الايوان وذلك  
ما رأيت وسألت فقال لرومي وحق دينه ان هذا الاعوجاج احسن من الاستقامة  
وحق دينه ان هذا الذي فعله ملك الزمان لم يؤرخ وبما مضى لملك ولا يؤرخ وبما بقي  
لملك وانعجب كسرى كلامه وانعم عليه ورد مسرورا محبورا (ولما) افتتح كسرى  
بلاد الجحيم وأحكم البلدان وشيد الحصون ومهد البلاد ووسر العدل والاوصاف في  
الحاصر والباد وجند الجنود وحشد الحشود سار الى نحو الخزيرو وآمد وفتح ما عماك  
من البلاد الا آمد فانه عجز عنها لتشديد بهاها وتمكين سورها فرحل الى العراق وافتتح  
حلب وأعماها وكثيرا من الشام وعمر بقيصر ملك الشام والروم وقتل ابن أخته  
بحمص ثم سار الى اطاكية وقتل صاحبها وافتتحها فخاف قيصر وهاديه وحل اليه  
الجزيرة وكان ذلك في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وذلك نزل قوله تعالى الم علمت  
الروم في أدنى الارض وهم من بعد عليهم سيعلمون وللقصبة قصة مشهورة ليس هذا  
موضع ذكرها قال وحمل كسرى من الشام من أعاجيب لرحام وبدائع المرمر  
وأشواع البلات المجرع والأحجار الهجعة فبنى بالمرافق مدينة تسمى رومية وبنى فيها  
ما نهي ما قدر عليه وكان أراد أن يصنع ذلك بآمد فلم يدر على أحد ما رآه ففتحها فجعل  
رومية على شيتها وشكلها واشتد سلطان كسرى وعظم ملكه حتى هانت ملوك  
الارض وهادته وحملت اليه الخزية وتزوج بشاه روزا امته حاقان ملك الترك ولم  
يكن في زمانها كمل منها محاسن ولا أبدع صورة وشكلا (وكتب) اليه ملك الصين  
من يثمه رملك الصين صاحب مصر الدر والجوهر الذي يجري في ساحة قصره بهران  
يسقيان العود والكافور الذي يوجد في مرج قصره في فرس نخيل وتخدمه سبأ ألف  
ملك والذي في مرسله ألف فيل أبيض الى أخيه كسرى أنوشروان وأهدى اليه  
فارسانا ووفرسه من الدر المصنوع وعينا فرسه من الياقوت الأحمر وأهدى اليه ثوبا  
من الحرير الصيني فيه صورة الملك كسرى وهو حارس على كرسية في ايوانه والتاج  
على رأسه والملوك في خدمته والخدم بأيديهم المنادى المصورة المدسوجة بالذهب  
في ارجلها زوردي في صندوق مرصع بأنواع اليواقيت العائرة التي لا قيمة لها  
وأهدى اليه جارية خطائفة تغيب في شعرها الخلاك اذا أسبلته يتلا لأجلا وسهاء  
وغير ذلك من طرف الصين وأعاجيبه (وكتب اليه) ملك الهند من ملك الهند وعظيم  
أراكنة الشرف صاحب قصر الذهب والزمرد والياقوت والزمرد الذي أبواب

قصره من الزمر والديابي الى أخيه كسرى أنوشروان ملك فارس وأهدى اليه ألف  
 من من العود الهندى الذى يذوب على النار كالشمع ويختتم عليه كما يختتم على الشمع  
 فتبين فيه الكتابة وأهدى اليه جاما من أياقوب البهرمانى يفتح شبرا فى شهر سمكة  
 عرص أصبعين وأهدى اليه أربعين درة بتيمة كل واحدة تريد على ثلاثة مثاقيل  
 وأهدى اليه عشرة أمتان كافور كالصندق وأكر وحارية طوله عشرة أشبار الى  
 صدرها وخمسة أشبار الى ورقها نصرب اهداب عيها على حديها وكان بين أجفانها  
 لمعان كالمعان البرق من بياض مقلتها وسواد سوادهما مع صماء لونها ودقة  
 تخطيطها واتقان شكلها مقرونة الحاجبين وكان كتابه فى الحى شجر الكادى  
 والكتابة بالذهب وهذا شجر يكون بأرض انصين والهند وهو نوع من نبات الطيب  
 عجيب ذلون أبيض كالفضة مصقول كالمرآة ينطوى كالورق ولا يتكسر ويرى  
 أعطر شئ من الطيب (وأهدى) اليه ملك تدت من عجائب بلاده مائة جوشن تبتية  
 ومائة قطعة تحافيف كالبراس كل واحدة منها تستر الفارس وفرسه ومائة رص  
 تبتية لا تعمل فى هذه الانراس والحواشن والتحفاف عوامل الرماح ولا بواتر الصفاح  
 ولا شدائد اصول الخراج وزنة كل قطعة من هذه المذكورات ما بين أربعين درهما  
 الى ستين درهما وأهدى اليه أربعة آلاف من من المسك التمنى وتسعين غزالا  
 من عرلان المسك فى الحياة ومائة عظيمة من الذهب الاحمر صعة بأنواع الدر  
 والجوهر يدور حولها نحو ثلاثين رجلا وقد كتب على حافتها أشهى الطعام ما أكله  
 الا كل من حله وجاد على ذى الفاقة من فصله ماء كاته وأنت تشتهييه فقدأ كاته  
 وما كاته وأنت لا تشتهييه فقدأ كاك (وكان) لكسرى خواتيم أربعة خاتم للخراج  
 فسه ياقوت أحمر يتقد كالنار يشبه العدل العدل (وخاتم للضياع) فسه فيروز  
 نقشه العمارة العمارة (وخاتم للصرب والعقوبة) فسه من زمرد نقشه التانى  
 التانى (وخاتم للبرد) فسه درة بيضاء نقشه المحل المحل (وكان) له مائة أهداها اليه  
 فيصر ملك الروم من العنبر فتحها ثلاثة أدرع على ثلاث قوائم من الذهب مفصصة  
 بأنواع الحواهر أحد الارجل الثلاثة ساعد أسدوكفه والآخر ساق وعمل الثالث  
 كف عقاب ومخالبه وثلاثون جاما من الخزع البياى فتح كل منها شبر فى شبر وكان  
 عنده خمسة آلاف درة زنة كل واحدة منها ثلاثة مثاقيل (وكان) يقول خير الكنوز  
 معروف أو دعتة الاحرار وعلم توارثته الاعقاب وأطول الناس عمرا من كثير علمه  
 فانتفع به من بعده (وكان) لكسرى عشرة آلاف علامة من الترك والخطا واهم فى عابة

الحسن والجمال واستقامة الصور والتخطيط في آذانهم قروط الذهب الاخر فيها الدر والياقوت معلق واباسهم اقية الدياج المثر عشرة صنوف كل صنف منها على قد واحد وزى واحد ولون واحد من ملاس الدياج ولا يزالون كذلك وكلما التحى واحد منهم اومات اثنى غيره مكنه في الوقت والخال (وكان) على مر بطة تسعة آلاف فيسل منها امان وسبع مائة فيل اشد بياضا من الثلج ومنها ما ارتعاها أربعون شبرا اومات منها فيل فورن احدث ما به فوجد مائتين وأربعين منها بالبغدادى (ولما) ملك الاسكندر فارس والمغرب والشام وبنى الاسكندرية ودمشق وغيرهما واحاديثه طويلة ارتحل نحو الهند والسند والصين فوطى أرضها وذلل ملوكها رآه ديت اليه الهدايا من البرك والتبت وغيرهم الى ان انتهى مظهر الشمس من العمران وكان معه ارسطاطاليس فيلعه ان بأقصى الهند ملكا عادلا من ملوكهم وهو ذو حكمة وديانة وسياسة وقد اثنى عليه مشور من السمن وهو قاهر لطبيعته عيت لشهوات نفسه يتجمل بكل حلق كريم ويظهر بكل عمل جميل فكتب اليه الاسكندر يقول اذا أتاك كتابى هذا فلا تقعد وكرت ما تياحى تأتبنى والامزقت ملكك وألحقتك من مضى فلما ورد الكتاب على ملك الهند كتب جواب الاسكندر بأحسن خطاب وأطف جواب ولقبه بملك الملوك العادلة وأعلم الاسكندر في جوابه انه قد اجتمع عنده أشقاء لم تجتمع عند ملك من ملوك الدنيا من ذلك ابه لم تطلع لشمس على أحسن صورة وهيته منها \* ومنها فيلسوف يخبرك حين مرادك من قبل أن تسأله \* ومنها طبيب لا تشى معه من الادواء والامراض والاعوارض الا ما جاء من قبل الموت \* ومنها فادح اذ املأته شرب منه عسكره بجمعه ولا يدعى من القدر شئ وانى بهد جميع ذلك الى ملك الملوك وسائر اليه قال فلما قرأ الاسكندر جوابه وسمع بذلك كرهه الاشياء فلقى اليها فلما عطاها فأرسل اليه جماعة من الحكماء أن يشخصوه اليه ان كان كاذبا وان يخبروه في المقام ان كان صدقا: يأتيه بهذه الاربع فضى القوم الى ملك الهند فلقاهم أحسن اقامة وأزعم أرحب منزل وأكرمهم أعظم اكرام مدة ثلاثة أيام فلما كان اليوم الرابع جلس لهم مجلسا خاصا وأقبل على الحكماء وباحثهم في أصول الحكمة والفلسفة والعلم الاطبي والمادى الاول والهيئة والارض ومساحتها والبحار وغيرها حتى ملأ صدورهم من العلم والحكمة ثم أخرج ابنته اليهم وأبرزها عليهم فلم تقع أحدهم على عضو من أعضائها فأمكنه أن يتعدى ببصره عن ذلك العضو الى غيره وشعله تأمل ذلك العضو وحسن تخطيطه واتقان صنعه فخافوا على عقولهم

الزبال ثم دعوا الى نفوسهم عند سترها وقد اندهشوا وسير صحبتهم القديح والطبيب  
 والفيلسوف وودعهم مسافة من الارض بعد أن خبروه في المقام فصار ذلك على  
 الاسكندر أمر بانزال الطبيب والفيلسوف في دار الضيافة والاكرام ونظر الى الجارية  
 فطاش عقله عند مشاهدتها وشغف بها وكان الاسكندر اذا ذاك ابن خمس وعشرين  
 سنة وكان من أحسن الناس خلقا وحلقاوا كثيرا من الملوك الصفا وعسلا وأعز الخلق  
 ومعرفة وحكمة وأعظم الملوك هيئة وصيتا فامر القيمة ما كرامها واحترامها وتعظيمها  
 وتقديعها على سائر حرمه وأهله ثم قصت الحكماء ماجرى بينهم وبين ملك الهند من  
 المباحث فأعجب الاسكندر وانجحن القديح بان ملأ ماء وشرب منه جميع عسكره ولم  
 يقع من شيء وسير في الحال الى الفيلسوف يتبعه بما قيل عنه من انه ملأ من السم  
 بحيث لا يمكن أن يزاد فيه شيء وقال للرسول سرب به الى الفيلسوف وضعه بين يديه ولا  
 تخبره بشيء أصلا فلما وصل به وضعه بين يديه ووقف ولم يكلمه فاحده الفيلسوف بيده  
 ونظره وتأمله بايقاد بصريه فاخذ براصغارا كثيرة وعرضها في السم حتى بقي وجه  
 السم كالقديد سبرها الى الاسكندر فلما رآها الاسكندر ووقف على ما حرك رأسه ثم  
 أمر فدخل من الابركة حديد وسيرها الى الفيلسوف فلما وقف الفيلسوف عليها  
 ضرب منها امرأة مصقولة ترد صورة من تأملها من الاشخاص لشدة تلافها وصفاتها  
 وزوال درنها وأمر بردها الى الاسكندر فجعلها الاسكندر في طست وفيه ماء وسيرها الى  
 الفيلسوف فلما نظرها الفيلسوف جعلها كرة مقعرة حتى طعت على وجه الماء وسيرها  
 الى الاسكندر فلما رآها الاسكندر ثقها وبلاها تراها وردها الى الفيلسوف فلما رآها  
 الفيلسوف تعبر لونه ودمعت عينه وسيرها الى الاسكندر على حالها من غير أن يحدث في  
 التراب حادثة قال فلما كان من القديح جلس الاسكندر جالوسا خاصا وأمر بالحضار  
 الفيلسوف فلما أقبل نحو الاسكندر رآه الاسكندر شابا حسنا كاحسن الناس فتعجب  
 من حسنه وهيئته فخط الفيلسوف يده على أنفه ثم أتى نخبة الملوك فاشار الاسكندر اليه  
 بالجلوس على كرسي وضعه له بين يديه فجلس حيث أمره ثم قال له الاسكندر ما لك لما  
 نظرت اليك وضعت أصبعك على أنفك فقال يا أيها الملك المعظم دام لك الملك وانعم  
 لما نظرت الى استحضرت صورتى وخطر بخاطر كهل حكمة هذا الشاب على قدر صورته  
 فوضعت أصبعي على أنفى أخيرا الملك أنه ليس في الهند مثلي فقال صدقت قد خطر ذلك  
 بخاطري ثم قال له الاسكندر يا رئيس حدثني عما كان يبي ويحدثك من الرسائل فقال  
 له أيها الملك أرسلت الى باباء ملأ من سم لا يمكن أن يراد فيه تخبرني أنك قد امتلأت



ممن الحكم فلا يمكن أن يزاد على حكمتك شيء فاخبرتك أن عندي من دقائق الحكم  
 . لطائفها من ينقد في حكمتك كما نفذت الابري السمن ثم أرسلت الى بالابركة  
 فاخبرتني أن نفسك قد علاها من وسخ الصداقة قتل الاعداء وسفك الدماء ما قد علا  
 هذه الكثرة فاخبرتك أن عندي من الحيلة والملاطفة ما يجعل نفسك مثل صفاء هذه  
 المرأة حتى تشرق على الموجودات ثم أعلمتني بالطست والماء أن الايام والليالي قد قصرت  
 عن ذلك فاخبرتك أنني سأعمل في الحيلة على إيصالك الى العلم الكثير في العمر القصير  
 كما أشرفت الحديد الذي من طبعه الرسوب في الماء على وجه الماء فتثبت المقعر  
 وملائته تراها تخبرني بالموت والقبر فلم أعبره بخبر الملك أن لا حيلة في الموت فتعجب  
 الاسكندر وقال والله ما غادر ما خطر بخاطري ثم أمر له بتاج وأموال كثيرة وأبى وقال  
 أنا راعب فيما يزيد على فكيف أدخل على عيني ما يبعثه أيها الملك أحسن الى  
 أهل الحمد وكف عن معارضتهم \* وقيل ان الفدح الذي شرب منه عسكر الاسكندر  
 وما نقص منه شيء هو قدح آدم أبي البشر عليه السلام معمول من ضرب الخواص  
 والروحانية وشاهد من الطبيب من لطائف صناعته ما بهر عقله \* ومن عجائب علاجه  
 وتناطعه في إزالة الآفات والادواء (وفيل) صريبا بل فاخبر عن غار هناك وبه آثار  
 عظيمة فأتاه ووقف على بابه فادعاه عليه مكتوب بالسرياني يامن نال المنى وأمن الفنا  
 وقد وصل الى هنا اقرأ وافتكرك وأدخل الى الغار واعتبر واعلم أي قدملك البلاد  
 وحكمت على العباد وما نلت من الدنيا المراد قال فدخل الاسكندر الغار وقد أسبل  
 الدموع الغزار فوجد شحشا عظيم الهامة طويل القامة على سرير من الذهب ملقى  
 وقد ترك جميع ممالك وألقى بيده اليمنى معبوضة والاحرى مفتوحة ومفاتيح خزائنه  
 عند رأسه مطروحة وعلى يمينه لوح مكتوب فيه جمعنا المال وأمكنناه وعلى شماله  
 لوح مكتوب فيه ثم رحنا وتركناه وعند رأسه لوح مكتوب فيه

لقد عمرت في زمن سعيد \* وكنت من الحوادث في أمان

وقربت الثريا في علو \* وصرت على السرير كما تراني

وقال الاسكندر سبيحن الملك الذي لا عزل له ووقع في قلبه الوجيل والوله فترك كل  
 ما كان له وتخلى للعبادة وأصاح عمله وفرق الدخائر والخزائن وتصدق بماله في الحصون  
 والمدن واعتق العبيد والخدم واتصب لعبادة الله على حسن قدم وقال أعزل نفسي  
 قبل العزل وأحاسبها قبل حساب يوم الفصل ولبس الحشن والمسوح ورغبة في ملك  
 الابد والثواب الممنوح وجرح نفسه بسكين الجنوى حتى أعرضت عن مهاوى الهوى

لما وجد في العار الدوا وترك ما حارواحتوى واعتزل اللهو ونزوى ولسبب الرغبة  
طوى ولسان حاله ينشد لما تم له واستوى

دع الهوى فآفة العقل الهوى \* ومنتهى الوصل صدود ونوى  
وراقب الله فانت راحل \* الى الثرى ومعظم العمر الطوى  
ما ينفع الانسان يوم \* ما حار من أمواله وما احتوى  
يقسمها وارثه برغمه \* وهو ببارائهم قد اكتوى  
تب قبل شيب الراس فالتائب لا \* يبيع شيب رأسه الا التوى  
مادام في العمر اخضرار عوده \* سهل وصعب عوده اذا دوى  
اذا اضيع أول العمر أبت \* أعجازه الا اعوجاجا والتوا  
( قيل ) ورجع الاسكندر من بابل وقد أحاطت به ابلا بل وطهرت به آثار السقام  
حتى نفل لسانه بالكلام وكان قد رأى في منامه وطيب لذيذ أحلامه أنه سيموت  
فوق أرض من حديد وتحت سماء من حديد ثم أخذه العطش والجحى والتهب والظما  
ففرشوا تحته دروع الحديد وطلاءوا فوقه بالحجف البعولاذ استحللوا بالتبريد فأفاق  
بعد زمان من الغشوة واللفف ورأى دروع الحديد تحته وفوقه الحجف فايقن  
بارتجاله وكتب كتابا الى أمه بصورة حاله وأوصاها بان تعين له وليمة عجيبة  
الاسلوب وأن لا يحضر الا من لا أصيب بخليل ولا محبوب ( فلما ) مات رحمه الله  
وصع في تابوت من ذهب ليحمل الى أمه الى الاسكندرية واجتمعت له هذه المم  
وعمره ست وثلاثون سنة وكان مدة ملكه تسع سنين فقال حكيم الحكماء ليتك كل  
مسك بكلام ليكون للحاصه معريا وللعامه واعظ فقام أحدهم وقال لقد أصبح  
مستأثر الملوك أسيرا وقال آخر هذا الاسكندر كان ينجب الذهب فصار الذهب ينجبوه  
وقال آخر العجب كل العجب ان القوى قد غلب والضعفاء مغترون وقال آخر قد  
كنت لما واطا ولا واعظ أبلغ من وفائك وقال آخر رب هائب لك لا يقدر أن يدركك  
سر او هو الآن لا يخافك جهر او قال آخر يا من صاقت عليه الارض في طولها والعرض  
ليت شعري كيف حالك في قدر طولك وقال آخر يا من كان عضبه الموت هلا غضبت  
على الموت وقال آخر سيلحق بك من سره موتك وقال آخر مالك لا تحرك عصا من  
أعضائك وقد كنت تزلزل الارض ( فلما ) ورد على أمه في التابوت شرعت في  
عمل الوليمة وهيأت المأكلا والمطاعم ونادى لا يحضر الوليمة الا من لا حرج في الدنيا  
بمحبوب ولا حليل فلم يحضر الوليمة أحد فقالت ما بال الناس لا يحضرون الوليمة

قالوا أنت منعتهم من الحضور قالت كيف ذلك قيل لها قد أمرت أن لا يحضرها  
من فقد محمدا ولا من فجع تخايل وليس في الناس أحد الا وقد أصيب بذلك مرارا  
فلما سمعت بذلك خف ما بها من الحزن ونسلت بعض تسليية وقالت رحم الله ولدي لقد  
عزاني باحسن تعزية وسلا في الطيف تسليية (يا هذا) أين القرون الاول والاخر أين  
من ملك وفهر أين من حشد وحشرا أين من أمر وزجر وخراب آخرته وذنباة عمر وأمن  
الموت المنتظر هل كان له من الموت مفروقه اجاءه المنون بالامر الامر حطه من القصور  
الى الحفر وعوضه عن الحرير بالسروسلط عليه الدود الى أن اضمحل واندر ولم  
يبقى منه عين ولا اثر الادل وفتر ووهن وجور وعنف على ذنبه المحترق ونبي بما قدم  
وأخر من الجبر والسحر (شعر)

تنبى وتجمع والآثار تدرس \* وتامل اللبث والارواح تختلس  
دا اللب وكروا في الخلد من طيع \* لا بد أن ينتهى أمر ويعكس  
بين الملوك وميرك الملوك ومن \* كانوا اذا لباساه واهيبة جالسوا  
ومن سيوفهم في كل معركة \* تخشى ودوهم الحجاب والحرس  
أصمهم حدث وصمهم جدت \* ماتوا وهم جثث في الرمس قد حسوا  
أضحوا بمهلكة في وسط معركة \* مصرعى وماتى الورى من فوقهم تطس  
كانهم قط ما كانوا وما خلقوا \* ومات ذكرهم بين الورى وسوا  
والله لو شاهدت عينك ما صنعت \* يد البلاء بهم والدود تفترس  
لعاينت منظرا تشجى القلوب به \* وعابت منكرا من دونه البلس  
من أوجه ناظرات حار ناظرها \* وروى الحسن منها كيف ينطمس  
وأعظم باليات ماها رمى \* وليس تنقى بها وهي تنهس  
والسنة ناطقات زانها أدب \* ماشانها شانها بالآفة الحرس  
ندسهم السن للهر فاعة \* فاهاهاهم اذا بالردى وكسوا  
عري من الوشى لما ألبسوا حلا \* من التراب على أجسامهم وكسوا  
وعاد ترب المنايا من ملاسهم \* جون الثياب وقدمازانها الورس  
الام ياذا النهى لا ترعوى أبدا \* ودمع عينك لا يهوى وينبجس  
هذا آخر الكلام في أخبار الملوك الماضية والله سبحانه وتعالى أعلم  
( فصل في ذكر الكلام في مسائل عبد الله بن سلام )

لعيننا محمد عليه الصلاة والسلام

فيها فوائد كثيرة وعالوم غزيرة ترى في هذا الكتاب رونقا وبهجة وتعيد الباطن فيه استدلالا وحجة (روى) عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم وأمر أن يكتب لكفار أن يدعوهم إلى عبادة الملك الجبار كتب كتابا إلى يهود خيبر حيث كانوا أقرب الكفار إليه فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا جبريل ما الذي كتبه إليهم فأما جبريل فقال كتب بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله إلى يهود خيبر أما بعد فإن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والذين آمنوا الصلوة والعاقبة تتمري والسلام على من اتبع الهدى وأطاع الملك الأعلى وأول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم عامر النبي صلى الله عليه وسلم به وكتب ثم حممه وأرسل به إلى يهود خيبر فقرأوا وصل إليهم أنوابه شيخهم وكبيرهم وجبرهم وعالمهم عبد الله بن سلام وكان معه قبل إسلامه أشماريل وثلاثة أبا بن سلام هذا كتاب محمد قدأنا ما لا نراه عليه السلام ثم قال ما ترون وقد علمتم أن في التوراة علامات تعرفوها آيات لا تسكرونها أظهر على يد محمد الذي بشر به موسى بن عمران فإن يك هذا طعاما فقالوا أذا يسبح كتابا أرى يحرم ما هو محلل قال ابن سلام يا قوم لقد أترحم الله على الآخرة والديار على الرحمة ثم قال لم أن محمد أرجس أمي لا يقرأ ولا يكتب وإنما بين أظهركم التوراة مكتسوة وتقرؤون ما أنا مستخرج من التوراة ألفا وثلاثمائة مسألة بأربع مسائل من غوامضها وأتوجه بها إليه فإن عرفها وأجاب عنها فكشف الانداس وهو الذي بشر به موسى بن عمران فتؤمن به حقيقة الإيمان وإن ملكا وعجز عن حذوها ولا ترجع عن ديسها ولا تقبضه لحظة من زمان فأجابه اليهود إلى ما قاله واستخرجوا من التوراة ما قدروا عليه من غوامض لا تصل إليها أفهامهم ربه عز وجل قال النبي صلى الله عليه وسلم قال فلهما وصل المدينة ودخل من باب المسجد برأى أنوار النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة من حوله حتى قلبه إلى الإسلام وكان السلام عليه يا محمد ما أشماريل بن سلام والسلام على أصحابك الأعلام فقالوا غنى من اتبع الهدى السلام ورجوة الله وبركاته على الدوام ثم أمره النبي صلى الله عليه وسلم بالجلوس فجلس فقال له ما تريد يا ابن سلام فقال يا محمد أنا من علماء بني إسرائيل ومن قرأ التوراة وفهمها وعلمها وأتار رسول اليهود اليك وقد أرسلوا مني رسائل لا تفهمها عن يميني وقد سألتك أن تبينها لهم وأنت من المحسنين فقال عليه الصلاة والسلام قل ما بدالك من المسائل يا ابن سلام فقد أخبرني بها جبريل

عن الملك العلام وان شئت اخبرتك بها قبل ان تتفوه بالكلام فقال يا محمد اعلمني بها لكي ازداد يقينا فقال يا ابن سلام لقد جئني بالخمسة واربع مائة مسألة واربع مسائل استخرجتموها من التوراة وسخفتم بها خطك قال فنكس عبد الله بن سلام رأسه وبكى وقال صدقت يا محمد وانت الصادق الامين يا محمد انت نبي أم رسول فقال ان الله جل وعلا بعثني بيادرسولا وخاتم النبيين أما قرأت في التوراة محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعوا سجداً يبتغون فضلا من الله ورضوانا قال صدقت يا محمد أمكم أم موسى اليك قال يا ابن سلام ان هو الاوحى يوحى ينزل به جبريل الامين عن رب العالمين قال صدقت يا محمد كم خلق الله من نبي قال ثلثمائة ألف وأربعة وعشرين ألفا قال صدقت يا محمد وكم من مرسل فيهم قال مائة وثلاثة عشر قال صدقت يا محمد من كان أول الانبياء قال آدم عليه السلام قال فمن كان أول المرسلين قال آدم أيضا كان نديا مرسلا قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن رسل العرب كم كانوا قال سبعة ابراهيم واسماعيل وهود ولوط وصالح وشعيب ومحمد قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم كان بين موسى وعيسى من نبي قال ألف نبي قال صدقت يا محمد فعلى أي دين كانوا فقال على دين الله الخالص ودين ملائكته ودين الاسلام قال صدقت يا محمد ما الاسلام وما الايمان قال الاسلام شهادة أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم شهر رمضان والحج إلى بيت الله الحرام من استطاع إليه سبيلا والايمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره حالوه ومصره قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم دين الله تعالى قال يا ابن سلام دين واحد وهو الاسلام قال صدقت يا محمد كم كانت الشرائع قال كانت مختلفة في الامم الماضية قال صدقت يا محمد فاهل الجنة يدخلون الجنة بالا سلام أم بالايمان أم باعمالهم قال يا ابن سلام استوجبوا الجنة بالايمان ويدخلوها بدرجة لله رقيقة سموها باعمالهم قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم كتاب أنزل الله تعالى قال يا ابن سلام أنزل الله مائة كتاب وأربعة كتب قال صدقت يا محمد فعلى من أنزلت هذه الكتب قال أنزل الله عز وجل على شيت بن آدم خمسين صحيفة وأنزل على ادريس ثلاثين صحيفة وأنزل على ابراهيم عشرين صحيفة وأنزل الزبور على داود والتوراة على موسى والانجيل على عيسى والفرقان على محمد قال صدقت يا محمد لم سمي الفرقان فرقانا قال لان آياته وسوره مفرقة لا كالصحف والتوراة والانجيل قال صدقت فهل في القرآن شيء من الصحف قال نعم



قال وما هو يا محمد وقرأ النبي صلى الله عليه وسلم قد أفصح من تركي وذكرا اسم ربه فصرى  
بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خبروا ببقى أن هذا فى الصحف الأولى صحف  
إبراهيم وموسى قال صدقت يا محمد (فاخبرنى) ما ابتداء القرآن وما ختمه قال  
ابتداءه اسم الله الرحمن الرحيم وختمه صدق الله العظيم قال صدقت يا محمد (فاخبرنى)  
من خمسة خلقها الله بيده قال جنة عدن خلقها الله بيده وشجرة طوبى غرسها الله  
بيده وصور آدم بيده وبنى السماء بيده وكتب الألواح لموسى بيده قال صدقت يا محمد  
(فاخبرنى) من أخبرك بما أخبرت قال أخبرنى جبريل قال صدقت يا محمد عمن قال  
عن ميكائيل قال عمن قال عن اسرافيل قال عمن قال عن اللوح المحفوظ قال عمن قال  
عن القلم قال عمن قال عن رب العالمين (قال) وكيف ذلك قال يا مرام الله القلم ويكتب  
عن اللوح وينزل اللوح على اسرافيل ويبلغ اسرافيل ميكائيل ويبلغ ميكائيل  
جبريل قال صدقت يا محمد (فاخبرنى) عن جبريل فى رى الذكر أن هو أم فى رى  
الاناث قال فى رى الذكر أن قال صدقت يا محمد (فاخبرنى) ما طعامه وشرابه قال  
يا ابن سلام طعامه التسبيح وشرابه التهليل قال صدقت يا محمد (فاخبرنى) ما طوله  
وما عرضه وما صفته وما لباسه قال يا ابن سلام الملائكة لا توصف بالطول والعرض  
لأنهم أرواح نورانية لأجسام جثمانية صوره كضوء النهار فى ظلمة الليل له أربعة  
وعشرون جناحا خصره مشبكة بالدر والياقوت مختومه بالدر واللاؤلؤ والمرجان  
عليه وشاح بطافته من استبرق دهم يأخذ بالبصر وطهارته الوفا وازاره الكرامة  
ووجهه كالزعفران لا يأكل ولا يشرب ولا يسهو ولا يمل ولا يسي وهو قائم بأمر  
وحى الله تعالى الى يوم القيامة قال صدقت يا محمد (فاخبرنى) عن بدء خلق الدنيا  
وأخبرنى عن بدء خلق آدم قال نعم إن الله سبحانه وتعالى تقدست أسماؤه وجل  
ثناؤه ولا اله غيره خلق آدم من طين بيده وخلق الطين من الزبد وخلق الزبد من  
الموج وخلق الموج من الماء قال صدقت يا محمد (فاخبرنى) عن آدم لم سمى آدم قال  
لأنه خلق من طين الأرض وأدعىها قال صدقت يا محمد فآدم خلق من طينة واحدة أم  
من الطين كله قال يا ابن سلام بل خلق من الطين كله ولو خلق من طينة واحدة لما عرف  
الباس بعضهم بعضا ولو كانوا على صورة واحدة قال صدقت يا محمد فهل لذلك مثل فى  
الدنيا قال نعم أما تنظر الى الدنيا محشوة من تراب أبيض وأحمر وأصفر وأشقر وأغبر  
واسود وأررق وفيه عذب وملح ولين وخشن ومتعبر وممتلئ وكذلك نوا آدم قال  
صدقت يا محمد (فاخبرنى) لما خلق الله آدم من أين دخلت فيه الروح قال دخلت من

فيه قال صدقت يا محمد ادخلت فيه وصاؤك رها قال بل أدخلها الله كرها وأخرجها كرها قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ما قال الله لآدم قال يا ابن سلام قال الله لآدم أسكن أنت ورجلك الجنة وكلاهما رغدا حيث شئتما ولا تقر بأحد من الشجرة فتكوبا من الظالمين قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم أكل حبة من الشجرة قال حبتين قال وكم أنكأت حواء قال حبتين قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ما صفه الشجرة وكم غصن كان لها وكم كان طولها السبعة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان للشجرة ثلاثة أغصان وكان طول كل سدة ثلاثة أشبار قال وكم حبة كانت في السدة قال خمس حبات قال صدقت يا محمد وكم فرك سدة قال فرك سدة واحدة قال صدقت يا محمد (أخبرني) عن صفة الجنة كيف كانت قال يا ابن سلام كانت منزلة اليبس الكبرياء لصدقت يا محمد (فاخبرني) عن الجنة التي دبرت مع آدم ما صنع بها قال نزلت مع آدم من الجنة وزرعها في الأرض فتنازل منها الخبز في الأرض وبورك فيها قال صدقت يا محمد (قال فاخبرني) عن آدم أين أهبط من الأرض قال أهبط بأرض الهند قال صدقت يا محمد قال فابن أهبط حواء قال بحدة قال صدقت يا محمد ما أهبطت الجنة قال يا صهيان قال صدقت يا محمد وابن أهبط إبليس قال ببيسان قال صدقت يا محمد ما غزر عليك بما أصدق لسالك (فاخبرني) ما كان لباس آدم لما أهبط من الجنة قال ثلاث ورقات من ورق الجنة وكان شحاما لو حدة متراراة أخرى معها الثالثة قال صدقت يا محمد (فاخبرني) في أي مكان أختلعت به رفات قال صدقت يا محمد (أخبرني) عن أول بيت وضع للناس قال بيت الله الحرام قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن آدم خلق من حواء أم حواء خلقت من آدم قال يا ابن سلام بل حواء خلقت من آدم ولو خلق آدم من حواء لكان انطلاق أيدي النساء ولم يكن أيدي الرجال قال صدقت يا محمد قال ابن سلام فمن كاه خلقت من بعضه قال عليه الصلاة والسلام خلقت من بعضه ولو خلعت من كاه لكان القضاء في النساء ولم يكن في الرجال قال صدقت يا محمد فمن باطنه خلقت أم من ظاهره قال من باطنه ولو خلقت من ظاهره لكشفت النساء عن وجوههن كالرجال وما استترن قال صدقت يا محمد فمن عينه خلقت أم من شماته قال صلى الله عليه وسلم من شماته ولو خلقت من عينه لكان حظ الأنبياء مثل حظ الدواب وشهادتها كشهادته قال صدقت يا محمد (فاخبرني) من أي موضع خلعت منه قال من ضلعه الأيسر قال صدقت يا محمد (فاخبرني) من كان يسكن الأرض قبل آدم قال الجن قال فبعد الجن قال الملائكة قال فبعد الملائكة قال آدم

ودرشته قال صدقت يا محمد بن الحسن والملائكة قال سبعة آلاف سنة قال صدقت  
 يا محمد بن الملائكة وآدم قال سبعة آلاف سنة قال صدقت يا محمد بن حج آدم بيت الله  
 الحرام قال نعم قال يا محمد بن كور رأس آدم قال حبريل كوره قال صدقت يا محمد بن  
 اختن دم قال نعم حنن نفسه به له (قال فاخبرني) يا محمد سميت الدنيا دنيا  
 قال لأنها خلقت دهرت الآخرة، وخلق مع الآخرة فمن كمال تفني الآخرة  
 قال صدقت يا محمد (فاخبرني) سميت القيامة لم سميت قيامة قال لان فيها قيام  
 الملائكة والعباد قال صدقت يا محمد فالآخرة لم سميت آخرة قال لأنها آخرة بعد  
 الدنيا والآخرة لا تسمى بالآخرة ولا تسمى بالآخرة (فاخبرني) يا محمد  
 عن أبي بكر يوم بدأ الله خلق الدنيا قال لا تسمى أحدًا قال لأنه خلق  
 الراية الآخرة إلى الأبد قال صدقت يا محمد ما تسمى اسمين اثنين قال لأنه تسمى يوم من  
 أيام الدنيا كذلك الملائكة والآخرة الخسيس قال صدقت يا محمد ولم سميت الجمعة جمعة  
 قال لأن يوم مجموع في الخلق وهو سادس يوم من أيام الدنيا قال صدقت يا محمد فالسبت لم  
 سميت قال هو يوم كل فيه مع كل من المخوفين ما كان عن يمينه وشماله يكتبان  
 الحسنات والسيئات الذي عن يمين يكتب الحسنات والذي عن شماله يكتب  
 السيئات قال صدقت يا محمد (فاخبرني) أين مقعد الملوك من العبد وما قبلهما وما  
 دراهمهما قال لو سمعوا ما مددهما قال صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام مقعدهما بين  
 كتفيه فاعلم هذا ما دراهمهما مقعدهما ولوحهما مؤنونه يكتبان أعمالهما إلى الله قال  
 يا محمد (اخبرني) كطوا انفلهم وكعروضهم كأمسانه وما مددهما أثر مجرد قال  
 طول تلم جسمائة عام له ثمانون سببا يخرج المداد من بين أسنانه ويحرق في اللوح  
 ثم يرد ما هو كائن إلى يوم القيامة بأمر الله عز وجل (قال فاخبرني) كم لله من  
 المرة في خلقه كل يوم ليلة قال ثلثمائة وستة (نظرة في كل نظرة يحيى ويميت  
 يحيى ويقضي يرفع ويضع ويسعد ويشقى ويذل ويتبر ويغنى ويفقر  
 قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ما خلق الله بعد ذلك قال خلق السماء السابعة  
 مما يلي الأرض وأمرها أن ترفع إلى مكانها فارتفعت ثم خلق السادسة ثم  
 الخامسة ثم الرابعة ثم الثالثة ثم الثانية ثم السماء الدنيا كذلك وأمر كل منها  
 فاستقرت مكانها دون الأخرى قال صدقت يا محمد فاباللون من السماء الدنيا أخضر قال  
 أخضرت من لون جبل ق قال صدقت يا محمد فم خلق السماء الدنيا قال خلقت من  
 موج مكفوف قال يا محمد وما الموج المكفوف قال يا ابن سلام ماء قائم لا اضطراب له قال

صدقت يا محمد فلم سميت بماء قال لاسها خلقت من دخان قال صدقت يا محمد (أخبرني)  
 عن السموات أطلأ أبواب قال نعم وهي مقفلة ولها مفاتيح وهي مخزونة قال صدقت  
 يا محمد (فأخبرني) عن أبواب السماء ما هي قال من ذهب قال فأنافها قال من نور قال  
 فأنافها تبيحها قال اسم الله الأعظم قال صدقت يا محمد (فأخبرني) عن طول كل سماء  
 وعرضها وسمكها وارتفاعها وما سكانها قال طول كل سماء خمسمائة عام وعرضها  
 كذلك وسمكها كذلك وبين كل سماء إلى سماء كذلك وسكان كل سماء جند وصنوف  
 من الملائكة لا يعلم عددهم إلا الله تعالى (قال فأخبرني) عن السماء الثانية التي فوق  
 السماء الدنيا سم خلقت قال من الغمام قال والثالثة سم خلقت قال من زبرجدة خضراء  
 قال والرابعة قال من ذهب أحر قال والخامسة قال من ياقوتة حمراء قال السادسة قال  
 من فضة بيضاء قال والسابعة قال من نور سامع قال صدقت يا محمد وما فوق السماء  
 السابعة قال بحر الحيوان قال فما فوقه قال بحر الطامة قال فما فوقه قال بحر النور قال  
 فما فوقه يا محمد قال صلى الله عليه وسلم فوقه الحجب قال فما فوق الحجب قال سدرة المنتهى  
 قال فما فوق سدرة المنتهى قال جنة المأوى قال صدقت يا محمد فما فوق جنة المأوى قال  
 حجاب المحد قال فما فوق حجاب المحد قال حجاب الجبروت قال فما فوق حجاب الجبروت قال  
 حجاب العزة قال فما فوق حجاب العزة قال حجاب العظمة قال فما فوق حجاب العظمة قال  
 حجاب الكبرياء قال فما فوق حجاب الكبرياء قال الكرسي قال صدقت يا محمد لقد  
 أوتيت علوم الأولين والآخرين وأنت لتسطق بالحق المبين (فأخبرني) ما فوق  
 الكرسي قال العرش العظيم قال فما فوق العرش قال تعالى الله علوا كبيرا أمره فوق  
 العرش وعلمه تحت العرش قال صدقت يا محمد هل يستوى مخلوق على العرش قال معاد  
 الله يا ابن سلام الأدب الأدب قال صدقت وأصبت (فأخبرني) عن الشمس والقمر أهما  
 مؤمنان أم كافران قال صلى الله عليه وسلم هما مؤمنان طائعان مسخران تحت قهر  
 المشيئة قال صدقت يا محمد قال فما بال الشمس والقمر لا يستويان في الضوء والنور  
 قال لان الله تعالى محاية آية الليل وجعل آية النهار مبصرة نعمة من الله وفضلا ولولا ذلك  
 لما عرف الليل من النهار قال صدقت يا محمد (فأخبرني) عن الليل لم سمى ليلا قال لانه  
 ممال الرجال من النساء جعله الله أمة وسكنا وناسا قال صدقت يا محمد ولم سمى النهار  
 نهارا قال لانه محل طلب الخلق لما يشبههم ووقت سعيهم واكتسابهم قال صدقت يا محمد  
 (فأخبرني) عن الجيوم كم جزء هي قال ثلاثة أجزاء جزء منها باركان العرش يصل ضوءها  
 إلى السماء السابعة وجزء منها في السماء الدنيا كالقناديل المعلقة تضيء لسكانها

وترعى الشياطين بشررها اذا استرقوا السمع والجزء الثالث منها ملق في الهواء وهي  
تضيء على البحار وعلى ما فيها قال صدقت يا محمد ما بال المجوم تبين صغارا وكبارا قال  
يا ابن سلام لان بينها وبين السماء بحارا تصرب الريح مواجها تقتضرب فتبين صغارا  
وكبارا ومقادير المجوم كلها واحدة قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم بين السماء  
والارض من ريح قال يا ابن سلام ثلاث رياح الريح العقيم التي ارسلت على قوم عاد وهي  
ريح سوداء مظلمة يعذب الله بها من يشاء من عباده من اهل النار وريح أخرى يعذب  
الله به الكفار يوم القيامة وريح اهل الارض تعدوي جوانبها ولولا تلك الريح  
لا احترقت الارض والجبال من حر الشمس قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن حلة  
العرش كم هم صفا قال ثمانون صفا كل صف منها طوله ألف ألف فرسخ وعرضه خمسمائة  
عام رؤسهم تحت العرش وأقدامهم تحت الارض الساعة ولو كان طائر يطير من أدنى  
أحدهم اليمنى الى اليسرى ألف سنة من سبي الدنيا لم يبلغ مدى ذلك ولهم ثياب من در  
و ياقوت شعورهم كالزعفران وطعامهم القسيس وشرابهم التهليل ومهاصف نصفه  
من تلج ونصفه من نار ومهاصف نصفه رعد ونصفه برق ومهاصف نصفه من ماء  
ونصفه من در ومهاصف نصفه من ماء ونصفه من ريح قال صدقت يا محمد (فاخبرني)  
عن طائر ليس له في السماء ملجأ ولا في الارض مأوى ما هو فان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم تلك حيات بيض أعرافها كاعراف الخيل تبيض في الجوع على أذناها وتفرخ  
في الهواء الى يوم القيامة قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن مولود أشد من أبيه  
قال يا ابن سلام ذلك الحديد مولود من الحجر وهو أشد من الحجر قال صدقت يا محمد  
(فاخبرني) عن نعمة أصابها الشمس مرة واحدة فلا يعود اليها الى يوم القيامة  
قال ذلك الموضع الذي أعرق الله فيه فرعون حين انقلب البحر واطبق عليه  
قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن بيت له اثنا عشر بابا يخرج منه اثنا عشرة  
عين لا ثي عشر قوما قال النبي صلى الله عليه وسلم ان أخى موسى عليه السلام لما  
جاوز بني اسرائيل البحر ودخل بهم الى العريشة شكوا اليه العطش فربح حجر مربع  
فأوحى الله عز وجل اليه أن اضرب بعصاك الحجر فصر به موسى فاهمحت منه  
اثنا عشرة عينا لا ثي عشر سبطا من بني اسرائيل قال صدقت يا محمد (فاخبرني)  
عن شيء لا من الجن ولا من الانس ولا من الطير ولا من الوحش أنذر قومه قال يا ابن  
سلام النملة أنذرت قومها حين قالت يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمكم  
سليمان وجنوده وهم لا يشعرون قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أوحى الله اليه



من الارض قال أوحى الله الى طور سيناء أن يرفع موسى نحو السماء ليأخذ الألواح  
 المهيمنة عليه قد صدقت يا محمد (فاخبرني) عن مخلوق أوله عود وآخره روح قال  
 ذلك عصا موسى بن عمران عليه السلام أمره الله أن يلقبها في بيت المقدس فألقاها  
 فأنزلها حية مسمى قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن ثلاث ذكور لم يولدوا من قبل  
 قال هم آدم عليه السلام وعيسى بن مريم عليهما السلام وكش اسمعيل عليه السلام  
 قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن وسط الدنيا أي موضع هو قال بيت المقدس قال  
 كيف لك قال لأن فيه الحشر والصراط والميزان قال صدقت يا محمد (فاخبرني)  
 عن الفلك المشحون قال صلى الله عليه وسلم السفن المبدية أما قرأت في التوراة وحملناه  
 على ذات ألواح دسر قال ما الألواح قال الأشجار التي شقت طولاً هي الألواح والدسر  
 السامر والعوارض من الحداد قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم كان طولاً سفينة  
 نوح عليه السلام وكم كان عرضها وارتفاعها قال يا ابن سلام كان طولها ثمانمائة  
 ذراع عرضها مائة وخمسون ذراعاً ارتفاعها ثمان ذراعاً قال صدقت يا محمد فن أين  
 ركبها نوح عليه السلام قال من العراق قال وأين بلغت قال طامت بالبيت العتيق  
 أسودها وبالبيت المقدس أسودها راسوت على الجودي قال صدقت يا محمد (فاخبرني)  
 عن البيت المعمور أين كان لما أغرق الله الدنيا قال لما أغرق الله الدنيا رفع البيت  
 الحرام من الأرض الى السماء الساعة ومن ثم سمي البيت المعمور قال صدقت يا محمد  
 (فاخبرني) أين كانت الصخرة وبيت المقدس وقت انطوفان قال أودعها الله  
 عز وجل في بطن رجل أبي قبيس (قال أخبرني) يا محمد عن المولود الذي لم يشبه أباه  
 ربه ما أشبه خاله أعمه قال إذا جامع الرجل امرأته فإن غلبت شهوة الرجل شهوة المرأة  
 خرج الولد نارية أشبهه وإن غلبت شهوة المرأة شهوة الرجل خرج الولد بامه وإن استويا  
 خرج شبيهاً بهما وإن سبقت شهوة الرجل خرج الولد بعمه أشبهه أشبهه وإن سبقت  
 شهوة المرأة كان الولد بخاله أشبهه قال صدقت يا محمد هل يعذب الله خلقه بلا حجة قال  
 معاذ الله إن الله تبارك وتعالى ملاك عدل لا حور وقضائه قال صدقت يا محمد (فاخبرني)  
 عن أطفال المشركين أين يكونون أي الحمة هم أم في النار قال يا ابن سلام الله أولى بهم إذا  
 كان يوم القيامة وجمع الله الخلق لفصل القضاء أمر الله تعالى بأطفال المشركين فيؤتى  
 بهم فيقول لهم عز وجل عبادي وابناء عبادي وأما أي من ربيكم وما دينكم وما عملكم  
 فيقولون اللهم أنت ربنا أنت حالقنا ولم نك شيئاً وأمتنا ولم تجعل لنا السنة فنطق بها  
 ولا عقولنا عقل بها ولا قوة في الاعضاء تتعبد بها ولا علم لنا إلا ما علمتنا فيقول الله

عز وجل فالآن لكم السنة وعقول بقوة للحركة في الاعضاء فان أمرتكم باعبادي  
بأمرته فاعملونه فيقولون الهنا تباركت وتعاليت لك السمع والطاعة سر يا عاشت  
فأمر الله الكافرين جحيمهم حتى تفور ويا أمر باطمال الشركين أن يلقوا فيها فمن  
كان منهم قد سبق في علم الله السعادة ألقى نفسه في الحال إلا ما قال فتكون النار  
عليه بردا وسلاما كما كانت على إبراهيم عليه السلام ومن سبق في علم الله له الشقاوة  
امنع من النار نفسه في النار فأنتك يتبعون آباءهم والفرقة الأخرى يخرجون  
إلى الجنة مع المؤمنين قال صدقت وبررت وسمعت وأزلت الشك يا محمد فردني فبينما  
(وأخبرني) عن الأرض اسميت أرضا قال لأنها أرض يداس عليها قال صدقت  
يا محمد فم خلقت قال من الزبد قال فالزبد مخلق قال من الموج قال فالموج مخلق  
قال من البحر قال صدقت يا محمد فكيف كان ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
إن الله عز وجل لما خلق البحر أمر الريح أن يضرب الأمواج بعضها في بعض  
فاضطربت الأمواج حتى ظهر الزبد فامر الله أن يجتمع فاجتمع ثم أمره أن يلبن ولأن  
ثم أمره أن يعندل فاعتدل ثم أمره أن يمتد فامتد فسطحها أرضا مهيدها (قال  
فاخبرني) بمأمسكها قال يحمل قاف المحيط بالعالم وهو أصل أو ناد الأرض التي نحن  
عليها (قال فاخبرني) ماتحت هذه الأرض قال تحتها نور والله ر علي صخرة قال  
وما صفة ذلك النور قال له أرى مع فوائمه نور سون قرنا دارهمون سادما رأسه بالشرق  
وذنبه بالمغرب ومسيرة ما بين قرن وقرن من قرونه خمسون ألف سنة قال صدقت  
يا محمد (فاخبرني) ماتحت الصخرة التي عليها الثور قال تحتها حديد يقال له صمود  
قال ولما أعد ذلك الحبل يوم القيامة قال لاهل النار يصعدوا الشركون في النار في مدة  
خمسين ألف سنة حتى إذا بلغوا أعلاه نفذهم الجبل فيساقطون إلى أسفله  
ويسحقون على وجوههم قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ماتحت ذلك الحبل قال أرض  
قال وما اسمها قال هارية قال وما تحتها قال بحر قال وما اسمها قال السهيز قال صدقت  
يا محمد فماتحت ذلك البحر قال أرض قال وما اسمها قال ناعمة قال وما تحتها قال بحر قال  
وما اسمها قال الراخر قال وما تحتها قال أرض قال وما اسمها قال فسيحة قال فما لي يا محمد  
تلك الأرض فقال صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام هي أرض بيضاء كالشمس وريحها  
كالسك وضوؤها كالقمر ونباتها كالزعفران يحشر عليها المنقون يوم القيامة  
قال صدقت يا محمد (فاخبرني) أين تكون هذه الأرض التي نحن عليها اليوم قال  
النبى صلى الله عليه وسلم تبدل بأرض غيرها قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ماتحت

تلك الارض قال بحر قال وما اسمه قال القمقام قال وما فيه قال النون قال وما النون  
 يا محمد قال الحوت قال وما اسمه قال هموت قال صدقت يا محمد وصف لي الحوت قال  
 يا ابن سلام رأسه بالشرق وذنبه بالمغرب قال فما على ظهره قال الاراضي والبحار  
 والظلمات والجبال قال فما بين عينيه قال بين عينيه سبعة أبحر في كل بحر سبعون ألف  
 مدينة في كل مدينة سبعون ألف ملك قال فما يقولون قال يقولون لا اله الا الله وحده  
 لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير قال صدقت يا محمد ( فاخبرني )  
 ماتحت الحوت قال ربح تحمل الحوت بادن الله تعالى قال صدقت يا محمد ( فاخبرني )  
 ماتحت الريح قال الظلمة قال فماتحت الظلمة قال الثرى قال وماتحت الثرى قال  
 لا يعلم ذلك الا الله تبارك وتعالى قال صدقت يا محمد ( فاخبرني ) عن ثلاث رياض من  
 الدنيا هن من رياض الجنة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أولها مكة وثانيها  
 بيت المقدس وثالثها يثرب هذه قال صدقت يا محمد \* ثم قال عبد الله بن سلام يا محمد  
 أخبرني عن أربع مدن من مدائن الجنة في الدنيا قال ( أولها ) ارم ذات العماد  
 ( الثانية ) المنصورة من بلاد الهند ( الثالثة ) فيسارية ساحل بحر الشام ( الرابعة )  
 البلقاء من أرض أرمينية قال صدقت يا محمد ( فاخبرني ) عن أربع منابر من منابر  
 الجنة في الدنيا قال أولها القيروان وهي افرريقية بالمغرب الثانية باب الابواب من  
 أرمينية الثالثة عبادان بارض العراق الرابعة حراسان خلف نهر جيحون قال  
 صدقت يا محمد ( فاخبرني ) عن أربع مدن من مدائن جهنم في الدنيا قال أولها  
 مدينة فرعون في أرض مصر الثانية انطاكية بارض الشام الثالثة بارض سيجان  
 من أرمينية الرابعة المدائن من العراق قال صدقت يا محمد ( فاخبرني ) عن أربعة  
 أنهار في الدنيا من أنهار الجنة قال النبي صلى الله عليه وسلم أولها الفرات وهو في  
 حدود الشام الثاني بارض مصر وهو النيل الثالث نهر سيجان وهو نهر الهند  
 الرابع جيحان وهو بارض بلخ قال صدقت يا محمد ( أخبرني ) عن شيء لا شيء وعن  
 شيء بعض شيء وعن شيء لا يقنى منه شيء قال يا ابن سلام أما شيء لا شيء فهي الدنيا  
 ذهب نعيمها ويموت أهلها ويحمد ضوؤها وأما شيء بعض شيء فوقوف الخلائق  
 في صعيد واحد للحساب وأما شيء لا يقنى منه شيء فهي الجنة لا يقنى نعيمها والنار  
 لا ينقض عذابها قال صدقت يا محمد ( فاخبرني ) عن جبل قاف وما خلفه وما دونه  
 قال صلى الله عليه وسلم خلفه أرض من ذهب وسبعون أرضا من فضة وسبعة أراض  
 من مسك قال فما سكان هذه الاراضي قال الملائكة قال كم طول كل أرض وكم

عرضها قال طول كل أرض عشرة آلاف عام وعرضها كذلك قال صدقت يا محمد  
 (فاخبرني) ما وراء ذلك قال حجاب من الريح قال فما وراء ذلك قال كعب محيط  
 بالدنيا كلها قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أهل الجنة يأكلون ويشربون  
 فكيف لا يبولون ولا يتغوطون ومما مثل ذلك في الدنيا قال مثله في الدنيا الخنيزير  
 الذي في بطن أمه يأكل مما تأكل ويشرب مما يشرب ولا يبول ولا يتغوط ولو نال  
 أوراث لا نشق بطن أمه ولماتت أمه من تصاعد بخار ذلك اليها قال صدقت يا محمد  
 (فاخبرني) عن أنهار الجنة ما هي قال يا ابن سلام من ابن لم يتغ طعمه وخمر وماء  
 وحسل مصفى قال صدقت يا محمد (فاخبرني) أحامدة هي أم حارية قال هل جارية بين  
 أشجار وثمار ورياض فقال هل تنقص تلك الأنهار أم تزيد قال لا تنقص ولا تزيد  
 قال فهل لذلك مثل في الدنيا قال نعم أما تنظر إلى البحار وما ينزل فيها من الأمطار وما  
 يمدّها من الأنهار من منذ خلقت إلى الآن ولا يؤثر فيها زيادة ولا نقصان (قال فاخبرني)  
 بأسماء أنهار الجنة وصفاتها قال النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة نهر يقال له  
 الكوثر رائحته أطيب من المسك الأدور والعبر حصى الذهب والجوهر والياقوت  
 الأحمر عليه خيام من اللؤلؤ والأصص وهو من أولياء الله تعالى قال صدقت يا محمد وصف  
 لي أشجار الجنة فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام في الجنة شجرة يقال لها  
 طوبى أصلها در وأغصانها من ربرج ثمرة من جوهر ليس في الجنة غرفة ولا حجرة  
 ولا قصر ولا خيمة إلا وهي مطلة عليها قال صدقت فهل في الدنيا لها من مثيل قال  
 نعم الشمس المشرقة تشرق على بقاع الدنيا ولا يخلو من شعاعها مكان قال صدقت يا محمد  
 فهل في الجنة ريح قال يا ابن سلام ريح واحدة خلقت من نور مكتوب عليها الحياة  
 والمنة لأهل الجنة ويقال لها البهاء فإذا اشتاق أهل الجنة أن يزوروا رزقهم في الجنة  
 هبت تلك الريح عليهم تنفخ في وجوههم النور والنضرة والسرور وقطيب قلوبهم  
 ويزدادون نوراً على نور وتضرب أبواب الجنان وخلق المصارع وتسبح الأنهار  
 بنحريها والاطيار تتغريدها والأغصان بتصفيقها فلو أن من في السموات  
 والأرض قيام يستمعون لتلك اللذة لما أتوا جميعاً من طيها وشوقاً إلى مشاهدتها  
 والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فعمى عيني الداردار  
 الثواب قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أرض الجنة ما هي قال يا ابن سلام أرضها  
 ذهب وترابها مسك وعبر درياصها الدر والياقوت والزعفران وسقفها عرش الرحمن  
 قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن طعام أهل الجنة أداخلوها قال يأكلون من كبد



الحوت الذي يحمل الدنيا والارض والجنات واسمه بهموت قال صدقت يا محمد  
 (فاخبرني) عن أهل الجنة كيف يتصرفون ما يأكلونه من ثمارها وأطيارها من  
 أجوافهم قال يا ابن سلام ليس يخرج شيء من أجوافهم بل يعرفون عرفاً طيباً طيب  
 من المسك وأعبق من العنبر ولأن عرق رسل من أهل الجنة من جبه البحار اعطر  
 ما بين السماء والارض من طيب ريحه قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن لواء الحمد  
 ما صفته وكم طوله وارتفاعه قال يا ابن سلام طوله ألف سنة أسمائه من ياقوتة حراء  
 وياقوتة خضراء قوته من فضة بيضاء له دواب من نور دابة بالشرق ودابة  
 بالمغرب والثالثة تسمى الدنيا قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن الاسوداد  
 المكتوبة عليه وكم عدة ذلك قال ثلاثة سطر (الاول) بسم الله الرحمن الرحيم  
 (الثاني) الحمد لله رب العالمين (الثالث) لا اله الا الله محمد رسول الله قال صدقت يا محمد  
 (فاخبرني) عن الجنة والدار وفيها ما خلق قبل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الجنة خلقت قبل الدار ولو خلقت الدار قبل الجنة لسبق العذاب الرحمة قال صدقت  
 يا محمد (فاخبرني) عن الجنة أن هي قال في السماء السابعة والدار في تخوم الارض  
 السهلة قال صدقت يا محمد (فاخبرني) في الجنة من باب دكر للدار من باب قال للحجة  
 ثمانية أبواب وللدار سبعة أبواب قال وكم بين الباب والباب من الجنة قال ألف سنة  
 ولوم ارتفاعها قال خمس مائة عام وعلى شرفاتها سرادق من ذهب طائفة من الزمرد  
 وعلى كل باب جند من الملائكة لا يحصى عددهم الا الله تبارك وتعالى قال لا تقول  
 تلك الملائكة قال يقولون طوبى لأهل الجنة وما يلقون من المصائب وكرامة الله تعالى  
 قال في أي الأعمار وأي الصفات يدخل أهل الجنة الجنة قال يدخلونها أبناء ثلاث  
 وثلاثين في حسن يوسف عليه السلام وطول آدم وخلق محمد صلى الله عليه وسلم  
 قال فصف لي بعض نعم أهل الجنة قال ان أسنى ما في الجنة وليس في الجنة دنى ولو  
 نزل به جميع من في الارض من العوالم لوسعهم طعاما شرابا وما كفة وقرى ولم ينقص  
 مما لديه شيء ولو أن رجلا من أهل الجنة بصق في نبحار المالحة لعذبت ولو أدلى ذؤابة  
 من ذؤابه من السماء الى الارض لغلب ضوءها ضوء الشمس ونور القمر قال صدقت  
 يا محمد فصف لي الحور العين قال يا ابن سلام الحور العين بيض كاللؤلؤ ومشرقات بحمرة  
 الياقوت الاحمر قال يا محمد صف لي النار قال يا ابن سلام ان النار أرق عليها ألف سنة  
 حتى احمرت وألف سنة حتى ابيضت وألف سنة حتى اسودت فهي سوداء مظلمة  
 مزوجة بغضب الله لا يهدأ أهلها ولا ينجم جبرها يا ابن سلام لو أن جرة من جبرها



الميت في دار الدنيا لا طيب ما بين المشرق والمغرب من حجارة جرها وعظم حلقها  
 وهي سبع طباق الطبقة الاولى للمنافقين والثانية للمجوس والثالثة للصاري والرابعة  
 لليهود والخامسة سقر والسادسة السعير وأمسك النبي صلى الله عليه وسلم عن ذكر  
 الساعة وكنى حتى جرت دموعه على خيته الكريمة ثم قال وأما السابعة وهي  
 أهل الأهل الكبار من أمي قال صدقت وبررت يا محمد (فاحسبني) عن يوم  
 القيامة وكيف تقوم الخلائق قال يا ابن سلام إذا كان يوم القيامة كورت الشمس  
 واسودت وطمست النجوم وحدهت وانثرت وصيرت الجبال وعطلت العشار وبدلت  
 الأرض غير الأرض قال صدقت يا محمد كيف تقوم الخلائق قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم يقيم الله الخلائق لفصل القضاء ويمد الصراط ويصب الميزان ويشرح  
 الدواوين ويرر الرب للحكم بين الخلائق قال صدقت يا محمد وكيف يميت الخلائق إذا  
 قامت الساعة قال يأمر ملك الموت فيقف على صخرة بيت المقدس ويضع يمينه على  
 السموات ويده اليسرى تحت الترى ويصيح هم صيحة عظيمة وينفخ صاحب  
 الصور في صورته فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا انس ولا جان ولا طير ولا  
 وحش الاخر ميتا ميتة رجل واحد فسبق السموات حالية من سكانها والأرض عاطلة  
 من قطائرها والعشار معطلة والحجار جامدة والجبال مدكدكة والشمس مكسفة  
 والنجوم منطامة قال صدقت يا محمد فاحسبني عن ملك الموت هل يدوق الموت أم لا  
 قال يا ابن سلام إذا أمات الله الخلائق ولم يبق شيء له روح يقول الله ملك الموت من بقي  
 من خلقي وهو أء لم يبق فيقول يا رب أنت أعلم لم يبق الا سببك اله حيف ملك  
 الموت فيقول الله يا ملك الموت قد أدفت راسي وأنبيائي وأوليائي وعبادي الموت وقد  
 سبق في علمي القديم وأما اعلام العيوب أن كل شيء هالك الا وجهي وهذه نوبتك  
 فيقول الهى ارحم عبدك ملك الموت فانه ضعيف وأنت أظلم به فيقول سبحانه صاع  
 يمينك تحت خدك الايمن واصطجع بين الجنة والنار ومث قال عبد الله بن سلام  
 بأبي أنت وأمي يا محمد وكلم بين الجنة والنار فقال صلى الله عليه وسلم مسيرة ثلثة آلاف  
 سنة من سنى الدنيا فيصطفجع ملك الموت بين الجنة والنار على يمينه ويضع يده اليمنى  
 تحت حده حده واليسرى على وجهه ويصرخ صرخة فلو أن أهل السموات والأرض  
 أحياء لما توان من شدة صرخته قال صدقت يا محمد فما يصنع الله بالسموات إذا مات سكانها  
 قال يطويها بيمينه كطى الكتاب ثم يقول جل جلاله وتقدست أسماؤه ولا  
 اله غيره ولا معبود سواه أين الملوك الخمارة أين مدعى الملك والقوة ولا يحصيه أحد

ثم يقول يا ابن الملك اليوم فلا يجيبه أحد ويرد سبحانه على دأبه المقدسة لله الواحد القهار  
 يا اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم ان الله سريع الحساب قال صدقت يا محمد  
 (فاخبرني) كيف يحشر الله الخلائق بعد موتهم قال النبي صلى الله عليه وسلم يا ابن  
 سلام يحيي الله اسرافيل وهو أول من يحيي من المقربين وهو صاحب الصور فيأمره  
 أن ينفخ في الصور نفخة البعث قال ابن سلام فإيقول اسرافيل في الصور قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم يقول آيتها العظام البالية النخرة والواصل المتفرقة المنفصلة  
 هلموا للعرض على الله هلموا الى جبار السموات والارض ثم ينفخ فيه أخرى فاذا هم  
 قيام ينظرون قال فيكم طول كل نفخة قال مدة أربعين سنة قال فيكم كلمة يكلمكم  
 اسرافيل في الصور وقت النفخ قال ست كلمات الكلمة الأولى يكون الناس طيما  
 الثانية يكونون صورا الثالثة تستوى الابدان الرابعة تجري الدماء في العروق  
 الخامسة تثبت الشعور السادسة قوموا فاذا هم قيام ينظرون قال صدقت يا محمد  
 وكيف تقوم الخلائق يوم القيامة قال صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام يقومون حفاة  
 عراة وألسنتهم جافة وبطونهم مظلمة وأبصارهم وجلة قال الرجال ينظرون الى النساء  
 والنساء ينظرون الى الرجال قال هيهات يا ابن سلام لكل امرئ منهم يومئذ شأن  
 يعنيه من شدة هول يوم القيامة قال صدقت يا محمد ثم أمسك ابن سلام عن الكلام  
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم سل عما شئت ولا تهب فقال الحمد لله الذي من على  
 بالنظر الى وجهك يا محمد وأرسلني خطا بك (فاخبرني) اذا كان يوم القيامة أين يحشر  
 الله الخلائق قال يحشرون الى بيت المقدس قال وكيف ذلك قال يأمر الله عز وجل  
 مارافقه محيط بالدينيا وتصرب وجوهه الخلاق فيهربون ويمررون على وجوههم فيجتمعون  
 الى بيت المقدس قال صدقت يا محمد فما يصنع الله بالطاهر الصغير والشيخ الكبير قال  
 من كان مؤمنا سارت به الملائكة واتفقت المار عن وجهه ومن كان كافرا تلفح  
 وجهه المار حتى يوثق به الى بيت المقدس قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم تكون  
 يومئذ صفوف الخلائق قال يا ابن سلام مائة وعشرين صففا قال كم طول كل صف وكم  
 عرضه قال طوله مسيرة أربعين ألف سنة وعرضه عشرون ألف سنة قال صدقت  
 يا محمد كم صف من المؤمنين وكم صف من الكافرين قال المؤمنون ثلاثة صفوف ومائة  
 وسبعة عشر صف الكافرين قال صدقت يا محمد فاصفة المؤمنين واصله الكافرين  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما المؤمنون فمحوحجون من أثر الوضوء والسجود  
 وأما الكافرون فمحوحجون بآثون الصراط قال وكم طول الصراط قال مسيرة ثلاثين

ألف سنة قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كيف تمر الخلائق على الصراط فقال يكسو الله الخلائق نورا فاما نور المسلمين والمؤمنين والموحدين فمن نور العرش ونور الملائكة من نور الكرسي فلا يطفأ لهم نور أبدا وأما الكافرون فمن نور الأرض ونور الجبال قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أول فئة تجوز على الصراط من هم قال المؤمنون قال صدقت يا محمد فصلى ذلك قال يا ابن سلام من المؤمنين من يجوز في عشرين عاما على الصراط فاذا بلغ أولهم الجنة تدلت الكفار على الصراط حتى اذا توسطوا أطفأ الله نورهم فيبقون بلا نور فينادون بالمؤمنين انظرونا نقنيس من نوركم أليس فيكم آباء والأصحاب والأخوان ألم نكن معكم في دار الدنيا قالوا بلى والله نعم فقامت أرواحهم وتربصتم دارتكم وغرتكم الأمانى حتى جاء أمر الله وغركم بالله الغرور قال يوم لا يؤخذ منكم فدية ولا من الذين كفروا مأواكم النار هي مولاكم وكنس المصير وبمالهم أرجعوا وراءكم فالتسوا ونورا فضرب بينهم بسور وأمر الله جهنم فتصيح بهم من تحتهم صيحة فيسقطون على وجوههم ورؤسهم في المار حيارى نادى نادى وتجو وعصابة المؤمنين بركة الله واطفئهم قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ما يصنع الله بالموت حينئذ قال فاذا صار أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار أتى بالموت كاه كدش أمانح فيوقف بين الجنة والنار فيقال لأهل الجنة يا أولياء الله هذا الموت هل تعرفونه فيقولون نعرفه يا ملائكة نرى ما اذبحوه حتى لا يكون موت أبدا ويقولون لأهل النار يا أعداء الله هذا الموت هل تعرفونه فيقولون نعرفه فتقول الملائكة نذبحه فيقولون يا ملائكة نذبحه بنا لا نذبحوه ودعوه لعن الله يقضى علينا بموت فسترى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فينزع الموت من الجنة والنار فيمأس أهل النار من الخروج منها واطمأن أهل الجنة بالخلاود فيها وعند ذلك قال ابن سلام صدقت يا رسول الله ونهض قائما على قدميه وقال أم يدرك الكريمة لتعلمنى بركتها فانا أشهد أن لا إله الا الله وأشهد أنك محمد رسول الله وأن الجنة حق وأن النار حق وأن الحساب حق وأن الثواب حق وأن ما أخبرت به حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور وكبرت الصحابة رضي الله عنهم عند ذلك وسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن سلام وصار من أكابر الصحابة رضي الله عنهم ونقمة على اليهود تحت المسائل بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وهذه نبذة منقولة من كتاب البدء لابي زيد الملقب رحمه الله تعالى

(فصل فيما ذكر في المدة قبل خلق الخلق)

روى حماد بن زيد عن طاوس عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قالت بنو اسرائيل لموسى بن عمران عليه السلام سل ربك منذ كم خلق الدنيا فقال موسى يا رب ما تسمع ما يقول عبادك فأوحى الله سبحانه وتعالى اليه يا موسى اني خلقت أربعة عشر ألف مدينة من فضة وملائتها خردلًا وخلقت لها طيرا وجعلت رزقه كل يوم حبة من ذلك الخردل فأكل الخردل حتى فنى ما في الخزائن ومات الطير بعد استيعاء رزقه ثم خلقت الدنيا فقيل لابن عباس وأين كان عرشه قال على الماء فقيل فأين كان الماء قال على متن الريح (وروى) مثل هذا عن طاوس مرفوعا عن أبي ابن أبي طالب رضي الله عنه فقال هذا شيء عامض صعب موكول إلى علم الله تعالى اذ ليس يدري ما الذي كان قبل هذا الخلق أمثل هذا الخلق أم على خلافهم وهل يعيد الدنيا بعد فناء هذه الدنيا أم لا والاخبار الواردة بأشياء عجيبة والقدرة صالحة لا ضعف أضعاف ذلك (وزعم) بعض الناس أنه بعد قبل آدم هذا الذي نسب اليه أدم ومات آدم والله أعلم وكلام جائز لكونه تحت الامكان ودخل في حد الاتحاد فاما الذي لا يسوغ القول الابه ولا يلزم الاعتقاده انفراد الله سبحانه جل جلاله عن خلقه سابقا من غير شريك ولا جوهر قديم وابداعه الاشياء لا من شيء سبحانه لا اله الا هو

(ذكر مدة الدنيا واختلاف الناس فيها)

(قال الله تعالى) الله الذي خلق السموات والارض في ستة أيام وزعم قوم أن مدة الدنيا ستة آلاف سنة مكان كل يوم ألف سنة \* وروى عن كعب الاحبار رضي الله عنه أن الله وضع الدنيا على سبعة أيام مكان كل يوم ألف سنة \* وروى أبوالمقوم الانصاري عن ابن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما قال الدنيا جمعة من جمع الآخرة \* وروى عن ابن أبي نجيع عن مجاهد وأبان عن عكرمة في قوله تعالى في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة قال هي الدنيا من أولها إلى آخرها (وجاء) في خبر آخر أنه مائة ألف سنة وخمسون ألف سنة (قال البلخي) رحمه الله أخبرني هريذ المجوس وهو أعلم من الموبذان بفارس ان في كتاب لهم ان مدة الدنيا أربعة أرباع فأولها ثمانمائة ألف سنة وستون ألف سنة عدد أيام السنة وقدمت والربع الثاني ثلاثون ألف سنة عدد أيام الشهر وقدمت أيضا والربع الثالث اثنا عشر ألف سنة عدد شهير السنة وقدمت أيضا والربع الرابع سبعة آلاف سنة عدد أيام الأسبوع ونحن فيها (قال البلخي) رحمه الله وجدت في كتاب رواية عن وهب عن أبي

هريرة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل منذ كم خلقت الدنيا فقال أخبرني ربي أنه خلقها منذ سبعمائة ألف سنة إلى اليوم الذي بعثني فيه رسولا إلى الناس وزعم أيضا أن مما يدل على ذلك ما جاء في الخبر أن إبليس عبد الله قبل أن يخلق آدم خمسا وثمانين ألف سنة وخلق بعدما خلق السموات والأرض من المدد ما شاء الله والله سبحانه وتعالى غيبه أعلم

﴿ ذكر ما وصف من الخلق قبل آدم عليه السلام ﴾

(روى) في الحديث أن كل شيء خلقه الله من الخلق كان قبل آدم وإن آدم وجد بعد إيجاد الخلق لأنه خلق آدم آخر الأيام التي خلق فيها الخلق \* وروى تقي الدين الوبيد عن محمد بن نافع عن محمد بن عبد الله بن عامر المكي أنه قال خلق الله خلقه من أربعة أشياء الملائكة من نور والجنان من نار والبهائم من ماء وآدم من طين وذريته كذلك بالتبعية فجعل سبحانه الطاعة في الملائكة والبهائم لأنهم من النور والماء وجعل المعصية في الجن والانس لأنهم من الطين والنار (وروى) عن شهر بن حوشب أنه قبل خلق الله في الأرض خلعا وأسكنهم فيها ثم قال لهم اني جاعل في الأرض خليفة فما أنتم صانعون قالوا نعصيه ولا نطيعه فأرسل الله عليهم نارا فأحرقهم ثم خلق الجن فأمرهم بعمارة الأرض فكانوا يعبدون الله حق عبادته حتى طال عليهم الأمد فعصوا وقتلوا نبييا يقال له يوسف وسفكوا الدماء فبعث الله عليهم من الملائكة جندا وجعل عليهم إبليس رئيسا وكان اسمه عزارييل وأجلوهم عن الأرض وألقوا بهم بجزائر البحور وسكن إبليس ومن معه من الملائكة الأرض فهانت عليهم العبادة وأحبوا المكث فيها فملى الله عز وجل لهم اني جاعل في الأرض خليفة فصعب عليهم العزل ومفارقة المألوف وقالوا أتجعل فيها على طريق الاستفهام من الله سبحانه من يفسد فيها ويسفك الدماء (وروى) عن ابن عباس رضى الله عنهما أن الله تعالى خلق الحان من نار السموم جعل منهم المؤمنين والكافرين ثم بعث اليهم رسولا من الملائكة وذلك قوله تعالى الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس قال مقاتل المالك المرسل بمؤمني الجن كفارهم فهزمهم وأسروا إبليس وهو غلام ورضي اسمه الخرت أبو مرة فصعدت الملائكة به إلى السماء وشأ بين الملائكة في الطاعة والعبادة وخلق الله خلقا في الأرض فعصوه فبعث الله اليهم إبليس في جنود من الملائكة فنفوههم عن الأرض ثم خلق الله آدم فاشقى إبليس وذريته به (وزعم) بعضهم أنه كان قبل آدم في الأرض خلق لهم لحم ودم واستدلوا بقوله أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء



فلم يقولوا ذلك الا عن معايمة واحتجوا أيضا بقول جويرانهم كانوا خلقا فبعث اليهم  
 في اسمهم يوسف فقتلوه والذين سكنوا الارض قبل آدم ثلاث أمم الذين ابليس من  
 نسلهم والذين قتلوا نبيهم يوسف والذين أجلاهم ابليس من الارض مع ما قيل انه  
 كان قبل آدم ألف آدم ومائتا آدم ونوح آخر آدميين (وروي) أن آدم لما  
 خاف قالت له الارض يا آدم جئني بعدما ذهبت جدتي وشبابي وقد خلقت قال عدى  
 ابن زيد مفردا

قصي ستة أيام خلأته \* وكان آخر شيء صور الرجال

( ذكر عدد العوالم كم هي )

منقول من المشارع للرقى في عدد العالمين ثمانية أقوال (الاول) انهم مائة وعمانية  
 وعشرون عالما قال الضحاك ثمانية وستون عالما حفاة عراة لا يدرون من خلقهم  
 وستون عالما يلبسون الثياب (الثاني) ألف عالم عن سعيد بن المسيب قال لله تعالى  
 ألف عالم سمائة منها في البحر وأربع مائة في البر (الثالث) ثمانية عشر ألف عالم قال  
 وهب لله تعالى ثمانية عشر ألف عالم الدنيا منها عالم واحد وما العماراة في الخراب  
 الا كفسطاط في اصحراء يعني أن المعمور من الارض بالحيوان هو القليل كالخيمة  
 المضروبة في الغلاة (الرابع) أربعون ألفا عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال  
 ان لله أربعين ألف عالم الدنيا من شرقها الى غربها عالم واحد (الخامس) سبعون ألفا  
 عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى الحمد لله رب العالمين قال الذي فيه الروح  
 قال والحق والانس عالم والملائكة والكروبيون عالم وسبعون ألف عالم سوى ذلك  
 لا يعلمهم لا الله سبحانه وتعالى (السادس) ثمانون ألفا قال مقاتل بن حبان العالمون  
 ثمانون ألف عالم أربعون ألف عالم في البر وأربعون ألف عالم في البحر (السابع)  
 أن الرؤساء المتبوعين ثمانية عشر ألفا والاتباع لا يحصون \* عن أبي بن كعب رضي  
 الله عنه قال للعالمون ثمانية عشر ألف ملك منهم أربعة آلاف وخمسمائة بالشرق  
 وأربعة آلاف وخمسمائة ملك بالمغرب وأربعة آلاف وخمسمائة ملك بالكنف  
 الثالث من الدنيا وأربعة آلاف بالكنف الرابع من الدنيا مع كل ملك من الاعوان  
 ما لا يعلم عدده الا الله ومن وراءهم أرض بيضاء كالفضة عرضها مسيرة الشمس أربعين  
 يوما ولا يعلم طولها الا الله مملوءة ملائكة يقال لهم الروحانيون لهم زحل بالتسبيح  
 والتهليل لو كشف عن صوت أحدهم لهلك أهل الارض من هول صوته فهم العالمون  
 منهاهم العرش (الثامن) أن عددهم لا يحصى قال كعب لا يحصى عدد العالمين

الا الله قال الله تعالى وما يعلم جدور بك الا هو وقال مقاتل بن سليمان لو فسرت العالمين  
لاحتجت الى ألف مجلد كل مجلد ألف ورقة والله تعالى أعلم

﴿ ذكر التواريخ من لدن آدم عليه السلام ﴾

(روى) عبد الله بن أبي قتيبة في كتاب المعارف أن آدم عاش ألف سنة وكان بين  
موته والطوفان ألف سنة ومائتا سنة واثنان وأربعون سنة وبين الطوفان وموت نوح  
ثلاثمائة وخمسون سنة وبين نوح وإبراهيم عليهما السلام ألف سنة وأربعون سنة وبين  
إبراهيم وموسى تسعمائة سنة وبين موسى وداود ثمانمائة سنة وبين داود وعيسى ألف  
سنة ومائتا سنة وبين عيسى ومحمد صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ستمائة سنة  
وعشرون سنة فيكون من عهد آدم الى محمد صلى الله عليه وسلم سبعة آلاف سنة  
وثمانمائة سنة ومن مولد النبي صلى الله عليه وسلم الى عامنا هذا ثمانمائة وثلاث  
وستون سنة فيكون جملة التاريخ من عهد آدم الى يومنا هذا وهو عام ثمانمائة واثنين  
وعشرين سنة من الهجرة ثمانية آلاف سنة وستمائة سنة وثلاثا وستين سنة

﴿ ذكر ما جاء في أشراف الساعة ﴾

(روى) عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال صلى بنار رسول الله صلى الله عليه  
وسلم صلاة العصر ثم قام خطيبا فلم يدع شيئا يكون الى قيام الساعة الا أخبر به حفظه  
من حفظه ونسبه من نسبه والحديث طويل في آخره وجعلنا نلقت الى الشمس  
هل بقي مهاتشي فقال صلى الله عليه وسلم لم يبق من الدنيا الا كما بقى من يومكم هذا  
(روى) عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم ما أن النبي صلى الله عليه  
وسلم قال انما مثلي ومثلكم كقوم حافوا عدا وافيعة واثنية لهم ولما فارقه اذاهو  
بنواصى الخيل نخشى أن يسبقه العدا الى أصحابه فلمع شوبه وقال يا صبا حاه وان  
الساعة كادت أن تسبقني اليكم (وعن) حذيفة بن أسيد رضى الله عنه قال أشرف  
علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نذكر الساعة فقال أما انها لا تقوم حتى  
تكون قبلها عشر آيات قد كثر الدخان والدجال ويا جوج وما جوج وزول عيسى  
وطلوع الشمس من مغربها وثلاث خسوفات خسف بالشرق وخسف بالمغرب  
وخسف بجزيرة العرب وآخر ذلك نار تخرج من قعر عدن تسوق الناس الى المحشر  
فيقال غدت النار فاعدوا وراحت النار فروحوا وتعدوا وتروح ولها ماسقط  
(وروى) عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا  
عمات أمتي خمس عشرة خصلة حل بها البلاء اذا اتخذوا المغانم دولا والامانة مغنما

وإن كامة مغرما وتعلم العلم لعبر الدين وأطاع الرجل امرأته وأدنى صديقه وأقصى أياه  
وأتمه وارتفعت الأصوات في المساجد وكان زعيم القوم أَرذَلهم وأكرم الرجل مخافة  
شره وظهرت القيان والمعازف وشربت الخمر ولبس الحرير ولعن آخر الأمة أولها  
فتوقعوا عند ذلك رجحان جرائع وخسفا ومسخا وقد قال (وفي) حديث ابن عمر رضي الله  
عنهما أن جبريل عليه السلام لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم يسأل عن أمر الدين  
فقال متى الساعة قال ما المسؤول عنها بأعلم من السائل قال ما أمارتها قال أن تلد الأمة  
ربتها وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في الدين وعن عمر رضي  
الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الله رفع إلى الدنيا وأنا أنظر إليها وإلى ما هو  
كائن فيها إلى يوم القيامة كما أنظر إلى كفي هذا (ومنه) خبر الهاشمي والسفاني  
والقحطاني والترك والحديث والدحال وبأحوج وما أحوج وخروج الدابة والدخان  
ونفخة الصور ومبsey وطلوع الشمس من مغربها

### ﴿ ذكر الفتن والكواثر في آخر الزمان ﴾

عن أبي إدريس الخولاني عن حذيفة بن اليمان قال أما علم الناس بكل فتنة كائنة  
إلى يوم القيامة وما لي أن يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم أسرنى في ذلك شيئا لم  
يحدث به غيرى وأكبر حدث محلسا ما فيه عن الكواثر والفتن التي تكون منها صغار  
وكبار فذهب أولئك الرهط غيبى هو عن عوف بن مالك الأشجعي رضي الله عنه قال  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعددتا من يدي الساعة أولهن موتى فاستبكت  
حتى - هل رسول الله صلى الله عليه وسلم يسكنى ثم قال قل إحدى فقلت إحدى  
والثانية فتعبدت المقدس قل اثنتان فقلت قال والثالثة موان يكون في أمتي  
كعقاص الغم قال ثلاثة الرابعة فتنة عظيمة تكون في أمتي لا تنقى بيتا في العرب  
الادخاته قل أربعة والخامسة هدة بين العرب وبين بني الأصفر ثم يسرون إليكم  
فيعتزلونكم قل خمس والسادسة يفيض المال فيكم حتى يعطى أحدكم المائة من  
الدنانير ويسخطها قل ست (ومن) أبي إدريس عن حده عن أبي هريرة رضي الله  
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أول الناس هلاكا فارس ثم العرب على  
أثرهم (وفي رواية) عن معاوية بن صالح عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن  
ابن عباس رضي الله عنهما قال النجوم أمان لاهل السماء فإذا طمست النجوم أتى أهل  
السماء ما يوعدون وأنا يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم أمان لأصحابي فإذا ذهبت  
أتى أصحابي ما يوعدون وأصحابي أمان لأمتي فإذا ذهبت أصحابي أتى أمتي ما يوعدون

والجبال أمان لأهل الارض فإذا اشتقت الجبال إلى أهلها ما يوعدون \* وقدرى  
 عطاء عن ابن عباس وسلمة بن الأكوع رضى الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 أنه قال لا تقوم الساعة الا على شرار الخلائق يتسافرون على ظهر الطريق تساو  
 البهائم \* وفي رواية أبي العالية لا تقوم الساعة حتى يمشی ابليس في الطرق والأسواق  
 يقول حدثني فلان عن رسول الله بكذا وكذا وكذا (وقال) بعض أهل التفسير  
 في قوله تعالى جمع في الحرب في آخر الزمان والميم لك بي أمية والعين عباسية  
 والسين سفيانية والقاف القيامة في ذلك ما مضى ومنه ما هو منتظر

### ﴿ ذكر خروج الترك ﴾

(روى) أبو صالح عن أبيه عن أنى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم قال لا تقوم الساعة حتى يعاتل المسلمون الترك قوم وجوههم كالبحان المطرقة  
 صغار العين خمس الأبوف يلمسون الشعر وقيل ان هلاك ساطان بنى هاشم على  
 أيدي الأتراك الإسلامية وهلاك الأتراك الإسلامية على أيدي كفرية الترك وقيل  
 هم أهل الصين يستولون على الأقاليم والله سبحانه وتعالى أعلم

### ﴿ ذكر الهدية في رمضان وهي من أشراف الساعة ﴾

حكى العيروتى عن الأوزاعى عن عبد الله بن لبابة عن فيروز الديلمي عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم أنه قال تكون هدية في رمضان توقيا المأثم وتفزع اليقظان وفي رواية  
 الأوزاعى يكون صوت في نصف شهر رمضان يصعق له سبعون ألفا ويخرج من له سبعون  
 ألفا وتمتق له سبعون ألف بكر قال ثم يبعث صوت آخر فالأول صوت جبريل والثاني  
 صوت ابليس (وقيل) الصوت في رمضان والمعمعة في شوال ويميز القبائل في ذى  
 القعدة ويغار على الحاج في ذى الحجة والمحرم أوله ملاء وآخره فرج قالوا يا رسول الله من  
 يسلم منه قال من يلزم بيته ويتعوذ بالسجود وفي رواية فتادة تكون هدية في رمضان  
 ثم تظهر عصاه في شوال ثم تكون معمعة في ذى القعدة ثم يسلم الحاج في ذى الحجة ثم  
 تنتهك المحارم في المحرم ثم يكون صوت في صفر ثم تنازع القبائل في شهر ربيع الأول  
 ثم المحب كل المحب من جمادى ورجب ثم فئة معنية حير من دسكرة مائة ألف

### ﴿ ذكر الهاشمى الذى يخرج من خراسان مع الرايات السود ﴾

(روى) عن أبي قلابة عن أنى أسماء الرضى عن ثوبان عن رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم أنه قال إذا رأيت الرايات السود من قبل خراسان فاستقبلوها ومشيا على أقدامكم

لان فيه اخليفة الله المهدي وفي هذا اخبار كثيرة هذا احسنها واولها وروى فيه عن  
عمراس بن عبد المطالب انه قال اذا اُعلنت الرايات السود من المشرق يوطئ أصحابها  
للمهدي سلطانه (وقال) قوم قد نجرت هذه بخروج أبي مسلم وهو أول من عقد الرايات  
السود وسود ثيابه وخرج من خراسان فوطأ ألبني هاشم سلطانهم (وقال) آخر من دل  
هذه تأتي بعد وان أول الكواثر من ملك يخرج من الصين من ناحية يقال لها حتن بها  
طائفة من ولد فاطمة من ظاهر الحسين بن علي رضي الله عنهم ويكون على مقدمته  
رجل كوسج من تميم يقال له شعيب بن صالح مولده بالطالقان مع حكايات كثيرة  
وأخبار عجيبة من القتل والاسر والله سبحانه وتعالى أعلم

### ( ذكر خروج السفيناني )

(روى) عن مكحول عن أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم انه قال لا يزال هذا الامر قائما بالقسط حتى يطلع رجل من بني أمية في  
رواية أبي قلابة عن أبي أسماء عن ثوبان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ذكر  
ولد العباس فقال يامون هلاكم على يد رجل من أهل بيت هذه وأوما إلى أم حميدة  
بنت أبي سفينان وبعث أخبر عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه في ذكر الفتن بالشام  
قال فاذا كان ذلك فانتظروا خروج المهدي ثم ذكر السفيناني وأنه من ولد يزيد بن  
معاوية بوجهه آثار الحديري وبعينه نقطة من بياض يخرج من ناحية دمشق ويبعث  
خيله وسمراياه في السر والمحر فيمقرون بطون الحبالى وينشرون الناس بالمناشير  
وبحرقون ويطنخون الناس في القدور ويبعث جيشا له إلى المدينة فيقتلون ويأسرون  
وبحرقون ثم يشون عن قرالذي صلى الله عليه وسلم وقر فاطمة رضي الله عنها ثم  
يقتلون كل من كان اسمه محمد وفاطمة ويصلونهم على باب المسجد فعند ذلك يشتد  
عليهم غضب الجبار فيخسف بهم الارض وذلك قوله تعالى ولو ترى اذ ذرعووا لافوت  
وأخذوا من مكان قريب أي من تحت أقدامهم (وفي خبر آخر) أنهم يخرجون  
المدينة حتى لا يسقى هارائح ولا سارح (وروى) عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال  
انتم كن المدينة كما حسن ما كانت حتى يجيء الكلب فيشقر على سارية المسجد قالوا  
فلمن تكون النمار يومئذ يا رسول الله قال لعوا في السباع والطيور قال ثم تسير سرية  
السفيناى تريد مكة حتى تنهى إلى موضع يقال له يبداء فينادى مناد من السماء يا يبداء  
بيديهم فيخسفهم ولا ينجو منهم الا رجلا من كلب تقلب وجوههما في



أقفيتهما عيشان القهقري على أعقابهما حتى يأتي السفياني فيخبرانه ويأتي المهدي وهو بمكة فيخرج معه اثنا عشر ألفا فيهم الأبدال والاعلام حتى يأتي الماء فيأمنر السفياني ويغير على كلب لانهم أتباعه ويسبي دماءهم قالوا فالتاب يومئذ من غاب عن غنائم كلب كذا الرواية مع كلام كثير والله أعلم  
(ذ كر خروج المهدي)

قد روى فيه روايات مختلفة وأخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن علي وابن عباس رضي الله عنهم وأحسن ما جاء في هذا الباب حديث أبي بكر بن عياش عن عاصم بن در عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تذهب الدنيا حتى يأتي على أمتي رجل من أهل بيتي يملأ الأرض عدلاً كما ملئت جوراً ليس فيه يواطئ اسمه اسمي (والشيعة) فيه أشعار كثيرة وأسطار بعيدة منها قول عامر ابن عامر البصري

طغى الجور والعدوان فاض وهنكم \* في العرم في فكر لتحصيل آله  
أمنى قبل الغرق منها سافية \* ونحوها من هلاك أمواج عتمة  
وكن عالماً بالوقت وكراً ووطنه \* أحى بها الوقت وقت لعظمة  
امام المهدي حتى متى أنت عائب \* فمن علينا يا امام بأوبة  
ملأنا وطال الانتظار قد نما \* بحفك يا قطب الوجود بزورة  
وقوم بعدل منك طهرا فأنحى \* وعدل من أجا مال منك بحكمة  
فانت لهذا الأمر قسما معين \* لذلك قال الله أنت خليفتي  
(ومن) حلية المهدي أنه أسمر اللون كمثل اللحم أكل العيينين براق الثنايا في خده  
خال يروع الجور عن الأرض ويفيض المعدلة على الخلق ويسوي بين الضعيف  
والقوي في الحق ويبلغ الاسلام مشارق الأرض ومغاربها ويفتح القسطنطينية ولا  
يمقي أحد في الأرض الا دخل في الاسلام أو أدى الجزية وعبد ذلك يتم وعد الله ليظهره  
على الدين كله (واختلفوا) في مدة عمره فقيل يعيش سبعين وقيل تسعا وقيل  
عشر بن وقيل أربعين وقيل سبعين والله سبحانه وتعالى أعلم (ذ كر خروج المصطفي)  
روى عن أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال لا تقوم الساعة حتى  
تقفل القوافل من رومية ولا تقوم الساعة حتى يسوق الناس رجل من قعدلمان  
واختلفوا فيه من هو فروى عن ابن سيرين أنه قال المصطفي رجل صالح وهو الذي  
يصلى خلفه عيسى وهو المهدي (وروى) عن كعب أنه قال يموت المهدي ويباع

الناس بهـ القحطاني (وروى) عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أنه قال  
رجل يخرج من ولد العباس (ذ كفتح القسطنطينية) روى عن السدي في قوله  
عز وجل لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم قال فتح القسطنطينية  
وتخرج الدجال وبعض المفسرين ذهب في تفسير ألم غلبت الروم أنه كائن وعنى  
به فتح القسطنطينية وذ كراً أنه تناع الغرم بدرهم ويقسمون الدنانير بالحجف  
قالوا ابن فتح القسطنطينية وتخرج الدجال سبع سنين وميناهم كذلك اذ جاءهم  
الصريح أن الدجال قد خلفكم في داركم قال ويرفضون ما في أيديهم من ذلك  
وينفرون إليه وهي كذبة (ذ كفتح الدجال) الاخبار الصحيحة متواترة  
تخرجه بلا شك ولا ريب وإنما الاختلاف في صفته وهيئته قال قوم هو صائف بن  
صائد اليهودي ولد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان أحياناً يربو في مهاد  
ويقتحم في بيته حتى يلاً بقتله فاخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فأنه في نفر من أصحابه  
فلمّا نظر إليه عرفه فدعا الله سبحانه وتعالى فرفعه إلى جزيرة من جزائر البحر إلى  
رقت تخرجه (وروى) أن النبي صلى الله عليه وسلم أناه وهو يلعب مع الصبيان  
وقال ابن صياد أشهد أني رسول الله فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أشهد أني رسول الله  
فقال له ابن صياد أشهد أني رسول الله فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قد سمأت لك  
خبياً قال ما هو قال الدخ يعني الدخان فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اخسأ فإن تعد  
طوراك قال عمر رضي الله عنه إن دن لي فاضرب عنقه فقال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم إن يكنه فلن تسلط عليه وإن لا يكنه ولا خير لك في قتله ثم دعا النبي صلى الله عليه  
وسلم فاختمه (وجاء) في الحديث أنه أغم جفال الشعر مكتوب بين عينيه (ك ف ر)  
يقرأه كل أحد كاتب وغير كاتب واختلفوا في موضع تخرجه فقال قوم يخرج من  
المشرق من أرض خراسان وقالت طائفة يخرج من يهود أصفهان وقال قوم يخرج  
من أرض الكوفة واختلفوا في أتماعه قالوا السماء والأعراب والمومسات وأولادهن  
واختلفوا في الحجاب التي تظهر على يديه فقال قوم يسير حيث سار معه جنة ونار فنته  
نار وناره حنة ويدعى أنه من الخلائق فدأمر السماء فتطر ويأمر الأرض فتنت  
فبعث الشياطين في صورة الموتى ويقتل رجلاً ثم يحياه فيقتل الناس ويؤمنون  
به ويأبى عنه قالوا ولا يتبعه من الدواب إلا الحمار (واختلفوا) في هيئة حماره فقالوا ما  
بأن أذني حماره اثنا عشر شهراً وقيل أربعون ذراعاً فقال إحدى أذنيه سبعين رجلاً

وخطوته مد البصر ثلاثة أيام يبلغ كل منهل الأربعة مساجد مسجد الله الحرام  
ومسجد الرسول عليه الصلاة والسلام ومسجد الأقصى ومسجد الطور ويكث  
أربعين صباحا ويقصد بيت المقدس وقد اجتمع الناس بقتاله فقتلهم ضيابة من غمام  
ثم تكشف عنهم مع الصبح فيرون عيسى بن مريم عليه السلام قد نزل على المنارة  
البيضاء في جامع بني أمية فيقتل الدجال

### ( ذكر نزول عيسى ابن مريم )

المسلمون لا يختلفون في نزول عيسى ابن مريم عليه السلام آخر الزمان وقد قيل في  
قوله تعالى وأنه لعلم الساعة ولا تهن بها أنه نزول عيسى ( وجاء ) في الحديث أن النبي  
صلى الله عليه وسلم قال إن عيسى نازل فيكم وهو حليتي عليكم فمن أدركه فلبقته  
سلامي فإنه يقتل الخنزير ويكسر الصليب وحج في سبعين ألفا بهم أصحاب الكهف  
فانهم يحجون ويتزوج امرأة من الأزد ويسحب الغصاة والشهداء والتحاميد وتعود  
الأرض إلى هيئتها وبركاتها على عهد آدم عليه السلام حتى تترك القلاص ولا يسمى  
إلها أحد وترعى الغنم مع الدواب وتعب الصبيان مع الحيات فلا تضرهم ويبقى الله  
العدل في الأرض في زمانه حتى لا تقرض وأره جرابا وحتى يدعى الرجل إلى المال ولا  
يقبله وتشيع الرمانة السكن فالواو ينزل عيسى عليه السلام وفي يده مشقص فيقتل  
به الدجال وقيل إذا نظر إليه الدجال داب كأياد وب الرصاص واتبعهم المسلمون يقتلهم  
فيقول الحجر والشجر هداي يودي حلفي إلا أعرقد فإنه من شجر اليهود قالوا ويكث  
عيسى عليه السلام أربعين سنة ويقال ثلاثين سنة ويصلى حلف المهدي ثم  
يخرج بأجوج ومأجوج ( نقيه من حشر الدجال ) عن فاطمة بنت قيس قالت  
خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في عراة طهيرة فخطبنا فقال إنني لم أجمعكم  
لرغبة ولا رهبة ولكن لحديث حدثنيهم الدار من معنى سرور القادة حديثي أن نفرا  
من قومه ركبوا في البحر فاصابهم ريح عاصف ألحأتهم إلى جزيرة فاداهم بدانة قالوا  
لهما أنت قالت أما الجساسة قلنا أخبر يا الخير قالت إن أردتم الخير فعليكم بهذا الدير  
فإن فيه رجلا بالاشواق اليكم فاتيناه فآخبرناه فقال ما فعلت بحيرة طهيرة فلنا تدوق  
الماء من جانبها قال ما فعل نحل عمان وبيسان قلما يحنيها أهلها قال ما فعلت عين  
زغر قلنا يشرب أهلها منها قال فلو يست هذه نفقت من وثاق ثم وطئت بقدمي كل  
منهل الأمكة والمدينة ( وروى ) أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب وقال ما بين يدي  
آدم إلى قيام الساعة فتنة أعظم من الدجال وقال إنه لم يكن نبي إلا أنذر قومه فتنة

الدجال ووصفه وأنه قد بين لي ما لم يبين لأحد أنه أعور كيت وكيت فان خرج وأنافيتكم فانما حجتكم وان لم يخرج الا بعدى فالله خليفتي عليكم فاستبقه عليكم فاعلموا أن ركنكم ليس بأعور (والدجال) تسميه اليهود مواطيح كواثيل ويزعمون أنه من نسل داود وأنه يملك الارض ويردها الى بني اسرائيل فيتهود أهل الارض كلهم (بقية من خبر عيسى عليه السلام) قال بعض المفسرين في قوله تعالى وان من أهل الكتاب الا ليؤمنن به قبل موته انه عند نزول عيسى وقل عز وجل وما قتلاه وما صابوه ولكن شبه لهم ثم قال بل رفعه الله اليه ثم اختلف المتأولون له فقال أكثرهم وأحقهم بالتصديق هو عيسى عليه السلام بعينه يرد الى الدنيا وقالت فرقة نزول عيسى وخروج رجل يشبهه عيسى في الفضل والشرف كما يقال للرجل الحبر ملك وللشعرير شيطان تشبهاهما ولا يراد الا عيان \* وقال قوم ترد روحه في رجل اسمه عيسى والاحبر ان ليس بشئ والله أعلم

### ( ذكر طلوع الشمس من مغربها )

قال بعض المفسرين في قوله تعالى يوم يأتى بعض آبائكم لا ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيرا قيل هو طلوع الشمس من مغربها (ورويها) عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال ثلاث اذا خرجت لا ينفع نفسا إيمانها طلوع الشمس من مغربها والدابة والدجال \* وقالوا في صفة طلوعها من مغربها انه اذا كانت الليلة التي تطلع الشمس في صبيحتها من مغربها حدثت فتكون تلك الليلة قدر ثلاث ايام قالوا فيقرأ الرجل جزاء ثم ينام ويستيقظ والنجوم راكدة والليلة كما هي فبقول بعضهم امض هل رأيتم مثل هذه الليلة قط ثم تطلع من مغربها كأنها علم أسود حتى تتوسط السماء ثم تعود بعد ذلك فتجري في مجراها التي كانت تجري فيه وقد أغلق باب التوبة الى يوم القيامة (وروي) عن علي أنه قال تطلع بعد ذلك من مشرقها مائة وعشرين سنة لكنها سنون قصار السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كالיום واليوم كالساعة (وكان) كثير من الصحابة يتصدون طلوع الشمس من مغربها منهم حذيفة بن اليمان وبلال وعائشة رضي الله عنهم

### ( ذكر خروج الدابة )

قال الله عز وجل واذا وقع القول عليهم أخرجناهم دابة من الارض تكلمهم قال كثير من أهل العلم بالاخبار انها ذات ورور يش وزغب فيها من كل لون ولها أربع قوائم رأسها رأس ثور وأذناها آذان فيل وقرونها قرون ايل وعنقها عنق نعامة وصدرها

صدر أسد وقوائمها قوائم نمر ومعه عصا موسى وخاتم سليمان وترفع السماء ولا يعرف أحد باسمه وهي تجلو وجه المؤمن بالعصا فيبيض وتختتم على أنف الكافر فيفشو السواد فيه فيقال يا مؤمن يا كافر (وروي) عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال هي الدابة التي أخبر تميم الداري عنها وعن الحسن أنه قال سأل موسى ربه أن ير به الدابة فخرجت ثلاثة أيام ولم يدر أي طرفها خرج فقال موسى يا رب رد هذا المتاع النفيس إلى مكانه لا حاجة لنا فيه ويقال إنها تخرج ما جناد بن عقب الحاج تسير بالنهار وتقف بالليل يراها كل قائم وقاعد وإنها تدخل المسجد وقد عاذبه المنافقون فتقول أترون المسجد ينجيكم مني هلا كان هذا بالأمس والله أعلم

(ذكر الدخان) قال الله عز وجل فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين (وروي) عن الحسن رضي الله عنه أنه قال يحيى دخان فيملا ما بين السماء والارض حتى لا يرى شرق ولا غرب ويأخذ الكفار فيخرج من مساكنهم ويكون على المؤمن كهيئة الزكاة ثم يكشفه الله عز وجل بعد ثلاثة أيام وذلك بين يدي الساعة وأكثرها التأويل على أنه هو الجوع الذي أصابهم في زمن النبي صلى الله عليه وسلم

(ذكر خروج يأجوج ومأجوج) قال الله عز وجل فاذا جاء وعد ربك جعله دكاً يعني السدود في الأخمار من صفاتها. عدد دجها الله به عالم ولا يختلفون في أنهم بين مشارق الارض ومهاياها (وروي) عن مكحول أنه قال المسكون من الارض مسيرة مائة عام ثمانون منها ليأجوج ومأجوج وعشرة للسودان وعشرة لمقبة الامم ويأجوج ومأجوج أمتان كل أمة أربع مائة ألف أمة لا تشبه أمة أخرى (وعن) الزهري أنها ثلاث أمم مدسك وتاويله تدريس فصنف منهم كأمثال الشجر الطوال من الارض وصنف منهم عرض أحدهم وطوله بالسواء وصنف منهم يفتش إحدى أذنيه ويلتحف بالآخرى (وروي) أن طول أحدهم شبراً وأكبر ويكون خروجهم بعد قتل عيسى الدجال وإذا جاء الوقت جعل الله السدود كما ذكره عز وجل في كتابه فيخرجون وينتشرون في الارض (وروي) أنه يكون أول مقدمتهم بالشام وساقفهم ببلخ قال ويأتي أرطهم البحيرة فيشربون ماءها ويأتي وسطهم ويلجسون ما فيها من السداوة ويأتي آخرهم فيقولون لقد كان ههنا مرة ماء ويكون مكثهم في الارض سبع سنين ثم يقولون قد قهرنا أهل الارض وهلكوا فقاتل سكان السماء فيرمون بنشابهم نحو السماء فيردها الله عليهم ملطخة بدم فيقولون قد فرغنا من أهل السماء فيرسل الله عليهم النعنع فيرقبهم فيصبحون موتى ثم يرسل الله عليهم



السماء فتجرفهم الى البحر (و في رواية) كعب انهم ينقرون السد بمناقيرهم كل يوم فيعودون من العدو وقد عاد كما كان حتى اذا بلغ الاجل المعلوم آتى الله على لسان أحدهم ان شاء الله فيخرجون حينئذ (وروى) أنهم يلحسون السد وقيل ان فيهم طائفة لكل منهم أربعة أعين عيتان في رأسه وعيتان في صدره ومنهم من له رجل واحدة يقفز بها قفزاً ومهم من هو ملس شعراً كالهائم ومن طوائفهم طائفة لاتأكل الا لحوم الناس ولا تشرب الا السماء ولا يموت الواحد منهم حتى يرى اصله ألف عين تطرف (و في التوراة) مكتوب أن يأجوج ومأجوج يخرجون في أيام المسيح ويقولون ان بنى اسرائيل أصحاب أموال وأوان كثيرة فيقصدون أورشليم ويذهبون نصفها ويسلم النصف الآخر ويرسل الله عليهم صيحة فيموتون عن آخرهم وتصيب بنو اسرائيل من أدوات عسكرهم ما يستعنون به سبع سنين عن الحطب وهذا المقدار من حديثهم في كتاب زكريا عليه السلام قيل وعكث الناس بعد هلاك يأجوج ومأجوج عشرين سنة يخرجون ويعتصرون والله أعلم

(دكر خروج الخدشة) قال أصحاب هذا العلم وعكث الناس بعد هلاك يأجوج ومأجوج في الحصب والدعة ما شاء الله تعالى ثم تخرج الخدشة وعليهم ذوالسويقتين فيخرجون مكة ويهدمون الكعبة ثم لا تعمر أبداً وهم الذين يستخرجون كنوز فرعون وقارون قال فتجتمع المسلمون ويقاؤونهم فيقتلهم ويسبونهم حتى يباع الخدشي بعماءة ثم يبعث الله ريحاً فيقبض روح كل مسلم والله تعالى أعلم

(دكر فقدان مكة المشرفة) روى عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه قال حجوا قبل أن لا تحجوا فوالذي ولي الحبة وبرأ السمكة ليرفعن هذا البيت من بين أظهركم حتى لا يدري أحدكم أين كان مكانه بالأمس وقال كافي أنظر الى أسود أحش الساقين قد علاها ينقضها طوبة طوبة (ذكر الريح التي تقصص أرواح أهل الإيمان) روى أن الله عز وجل يبعث ريحاً إيمانية ألين من الحرير وأطيب من نفحة من المسك فلا تدع أحداً في قلبه مثقال ذرة من الإيمان الا قبضته ويبقى الناس بعد مائة عام لا يعرفون ديناً ولا ديانة وهم شرار خلق الله وعليهم تقوم الساعة وهم في أسوأهم يتبايعون (و في رواية) عبد الله بن بريدة عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا تقوم الساعة حتى لا يعبد الله في الأرض مائة سنة (وعن) عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال يؤمر صاحب السور أن ينفخ في صورته فيسمع رجلاً يقول لا اله الا الله فيؤخر مائة عام

﴿ ذَكَرَ ارْتِفَاعَ الْقُرْآنِ ﴾ وَرَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ  
 الْقُرْآنُ أَشَدُّ تَقْصِيًا عَلَى قُلُوبِ الرِّجَالِ مِنَ النَّمْرِ فِي عَقْلِهَا قِيلَ يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ كَيْفَ  
 وَقَدْ أَثْبَتْنَا فِي صُدُورِنَا وَمَصَاحِفِنَا قَالَ يَسْرَى عَلَيْهِ لَيْلًا وَلَا يَذْكُرُ وَلَا يَقْرَأُ ﴿ ذَكَرَ  
 الْمَارِ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ قَعْرِ عَدَنِ فَتَسُوقُ النَّاسَ إِلَى الْمَحْشَرِ ﴾ رَوَى حَدِيفَةُ بْنُ أَسِيدٍ  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ عَشْرَ آيَاتٍ بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ هَذِهِ  
 أَحَدُهُنَّ (وَفِي رَوَايَةٍ) أُخْرَى لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَخْرُجَ بَارِ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ تُضِيءُ  
 لَهَا أَعْنَاقُ الْإِبِلِ بِبَصْرَى (وَفِي رَوَايَةٍ) أُخْرَى لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَخْرُجَ بَارِ مِنْ  
 حَضْرَمَوْتَ مَعَ احْتِلَافٍ كَثِيرٍ فِي الرِّوَايَاتِ ﴿ ذَكَرَ نَفْخَاتِ الصُّورِ ﴾ وَهِيَ ثَلَاثُ  
 مَرَّاتٍ ثَنَانٍ مِنْهَا فِي آخِرِ الدُّنْيَا وَوَاحِدَةٌ فِي أَوَّلِ الْآخِرَةِ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
 مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً وَلَا إِلَى  
 أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ (وَرَوَى) عَنِ الْحَسَنِ عَنْ شَيْبَانَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنْ ابْنِ  
 عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ تَهْبِيجُ السَّاعَةِ لِرَبِّهَا لَانِ يَقْبِيعَانِ فَدُشِرَا أَثْوَابُهُمَا  
 فَلَا يَطْوِيَاهَا وَالرَّجُلُ يَلُوطُ حَوْصَهُ فَلَا يَسْتَقِي مِنْهُ وَالرَّجُلُ قَدْ ابْصُرَ بَيْنَ قَمَحَتِهِ  
 وَلَا يَطْعُمُهُ وَالرَّجُلُ قَدْ رَفَعَ أَكَلَتَهُ لِي فِيهِ فَلَا يَأْكُلُهُمْ تَلَا تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ  
 لَا تَأْتِيهِمْ إِلَّا بَعْثَةٌ ﴿ ذَكَرَ النَّفْخَةَ الْأُولَى ﴾ صَاحِبُ الصُّورِ وَهُوَ السَّيِّدُ اسْرَافِيلُ  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ أَقْرَبُ الْخَلْقِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَلَهُ جَمَاحٌ بِالْمَشْرِقِ وَجَمَاحٌ بِالْمَغْرِبِ  
 وَالْعَرْشُ عَلَى كَاهِلِهِ وَإِنْ قَدِمَ بِهِ فَمِنْ قَدَمَيْهِ الْأَرْضُ السُّفْلَى حَتَّى يَبْعَثَ نَاعِمًا مَسِيرَةً  
 مِائَةً عَامٍ عَلَى مَارِوَاهٍ وَهَبٍ وَمِثْلُ هَذَا عَمَّا يَزِيدُ فِي يَقِينِ الْعَامِي وَيَبْلُغُ فِي تَخْوِيفِهِ  
 وَتَعْظِيمِهِ لِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَقَدْ رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ كَيْفَ  
 أَنْتُمْ وَصَاحِبُ الصُّورِ قَدْ اتَّقَمَهُ يَنْتَظِرُ مَتَى يُؤْمَرُ لَهُ فَيَنْفُخُ ﴿ ذَكَرَ مَا جَاءَ فِي صُورَةِ  
 الصُّورِ وَهَيْئَتِهِ ﴾ رَوَى أَنَّهُ كَهَيْئَةِ قَرْنٍ فِيهِ بَعْدُ كُلِّ رُوحٍ ثَقْبٌ وَلَهُ ثَلَاثُ شُعَبٍ  
 شُعْبَةٌ تَحْتَ الثَّرَى تَخْرُجُ مِنْهَا الْأَرْوَاحُ وَتَرْجِعُ إِلَى أَجْسَادِهَا وَشُعْبَةٌ تَحْتَ الْعَرْشِ  
 مِنْهَا يَرْسَلُ الْأَرْوَاحَ إِلَى الْمَوْتِ وَشُعْبَةٌ فِي فَمِ الْمَلَكِ يَنْفُخُ فِيهَا فَإِذَا مَضَتْ الْآيَاتُ  
 وَالْعَلَامَاتُ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا أَمَرَ صَاحِبُ الصُّورِ أَنْ يَسْمَعَ نَفْخَةَ الْفَزَعِ وَيُدْعِيهَا  
 وَيَطْوِيهَا فَلَا يَبْرَحُ كَذَا عَامًا وَهِيَ الْمَدَّةُ كُورَةٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً  
 وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ وَكَذَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً  
 مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَفَزِعَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ  
 الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ وَإِذَا بَدَأَ الصَّيْحَةَ فَزَعَتْ الْخَلَائِقُ وَتَحِيرَتْ وَبَاهَتْ وَالصَّيْحَةُ

تزداد كل يوم مضاعفة وشدة وشغاعة فتتجاوز أهل البوادي والقبائل إلى القرى  
والمدن ثم تزداد الصيحة وتشد حتى تتجاوز إلى أممات الأمصار وتعمل الرعاة  
السوائم وتفارقه وتأتي الوحوش والسباع وهي مدعوة من هول الصيحة فتختلط  
بالناس وتستأنس بهم وذلك قوله تعالى وإذا العشار عطلت وإذا الوحوش حشرت  
ثم تزداد الصيحة هولا وشدة حتى تسير الجبال على وجه الأرض وتصير سرابا جاريا  
وذلك قوله تعالى وإذا الجبال سيرت وقوله تعالى ويكون الجبال كالعهن المنفوش  
ورزات الأرض وارجت وانتفضت وذلك قوله تعالى إذا رزقت الأرض زلزالها  
وقوله يوم ترجف الأرض والجبال ثم تكور الشمس وتنكسر النجوم وتسحر  
البحار والناس حيارى كالواهين ينظرون اليه اوعمد ذلك مذهب المراضع عما أرضعت  
وتضع كل ذات حمل حملها ويشيب الولدان وترى الناس سكارى وما هم بسكارى من  
الفرع ولكن عذاب الله شديد (حكى) أبو جعفر الرازي عن ربيع عن أبي العالية  
عن أبي بن كعب قال بيما الناس في أسواقهم إذ ذهبت الشمس وبينما هم  
كذلك إذ تناثرت النجوم وبينما هم كذلك إذ رقت الجبال على وجه الأرض وبينما هم  
كذلك إذ تحركت الأرض فاضطربت لان الله تعالى جعل الجبال أوتادها ففرعت  
الجن إلى الأس والانس إلى الجن واضطربت الدواب والطيور والوحوش فاج  
بعضهم في بعض فقالت الجن نحن نأتيكم بالخبر اليقين فاطلقوا فاداهي نار تاجع  
فبينما هم كذلك إذ جاءتهم ريح فأهلكتهم وهدم من نص القرآن ظاهرة لا يسع لاحد  
مؤمن ردها والتكذيب بها وفي هذه الصيحة تكون السماء كالمهل وتكون الجبال  
كالعهن ولا يسال حيم حيا وفيها تنشق السماء فتصير أبوابا وفيها يحيط مرادق من نار  
بحافات الأرض فتطير الشياطين هاربة من المزع حتى تأتي أقطار السماء والأرض  
فتلتقاهم الملائكة يضر بون وجوههم حتى يرجعوا وذلك قوله تعالى يامعشر الجن  
والانس ان استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذون الا  
بسلطان والموتى في القبور لا يشعرون به (ذكر النفخة الثانية في الصور)  
وذلك قوله تعالى ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض الا من شاء  
الله ويموتون في هذه النفخة الا من تناوله الاستثناء في قوله الا من شاء الله (دكر  
ما بين الممختين من المدة) يقال ان ما بين الممختين أربعون سنة تبقى الأرض على  
حالتها مستريحة بعدما سربها من الأهوال العظام والزلازل وتطر سماؤها ونجى  
مياهاها وتطم أشجارها ولا حي على ظهرها من سائر المخلوقات (دكر ما ورد في قوله

تعالى هو الاول والاخر ) قال الله عز وجل كما بدأنا اول خلق بعينه وقال سبحانه كل من عليها فان وقال عز من قائل كل شئ هالك الا وجهه وقال جل وعلا كل نفس ذائقة الموت فدلّت هذه الآيات على هلاك كل شئ دونه قال جل وعز ونعني في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله دل على ان الصعقة لا تعم جميع الخلائق فالتمسنا التوفيق بين الآيات بعد ان أمكن أن تكون آية الاستثناء مفعلة لتلك الآي فقلنا الاستثناء عند نفخة الصعق وعموم القضاء بين النفختين كما جاء في الخبر لثلاثين طائفة من القرآن متناقض ( وروى ) الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى كل شئ هالك الا وجهه قال كل شئ وحب عليه العناء الا الجنة والنار والعرش والكرسي والخور العين والاعمال الصالحة وقيل في قوله تعالى الا من شاء الله الشهداء حول العرش سيوفهم بأعناقهم وقيل الخور العين وقيل موسى عليه السلام لانه صعق مرة وقيل جبريل وميكائيل واسرافيل صلوات الله عليهم أجمعين وقيل وملك الموت عليه السلام وقيل وحلة العرش عليهم السلام قالوا في أمر الله تعالى ملك الموت فيقبض أرواحهم ثم يقول له مت فيموت ولا يبقى في الملك حي الا الله فبعد ذلك يقول لمن الملك اليوم فلا يجيبه أحد فيقول لله الواحد القهار هكذا روى في الاخبار والله أعلم ( ذكر المطر التي تمت الاحصاد ) قالوا فادامصي من النفختين أربعون عاماً مطر الله سبحانه من تحت العرش ماء حائراً كالطلاء وكالمى من الرجال يقال له ماء الحيوان فتنبت أجسامهم كما ينبت البقل قال كتبوا يأمر الله تعالى الارض والبحار والطير والسباع بردها فكانت من أجساد بني آدم حتى الشعرة الواحدة فتتكامل أجسامهم قالوا ونا كل الارض ابن آدم الا عجب الذنب فانه يبقى مثل عين الجرادة لا يدركه الطرف فينشأ الخلق من ذلك العجب وتركب عليه أجزاؤه كالحبباء في شعاع الشمس فادانهم ونكامل نفخ فيه الروح ثم انشق عنه القبر ثم قام خلقاً سريراً

( ذكر النفخة الثالثة وهي نفخة القيامة )

وذلك قوله تعالى ثم نفخ فيه أخرى فاذا هم قيام ينظرون وقوله ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون ويجمع الله أرواح الخلائق في الصور ثم يأمر الله الملك أن ينفخ فيهم قائلاً آيتها العظام البالية والارصال المتقطعة والاعضاء المتمزقة والشعور المستثيرة ان الله المصور الخلاق يأمر كن أن يجتمع من لفصل القضاء فيجتمع من ثم ينادى قوموا للعرض على الجبار فيقومون وذلك قوله تعالى يخرجون



من الاجداث سراعا وقوله تعالى يخرجون من الاجداث كأنهم جراد منشرون مطعين  
الى الداع وقوله عز من قائل يوم تشقق الارض عنهم سراعا ذلك حشر علينا يسير  
فاذا خرجوا من قبورهم تلقى المؤمنون بمرأى من رحمة الله كما وعد سبحانه وتعالى  
يوم يحشر المتقين الى الرحمن وفدا والعاسقون يحشون على اقدامهم سوقا وهو قوله  
تعالى وسوق المحرمين الى جهنم وردا ( ذكر الموقف وأين يكون ) روى المسلمون  
أن الناس يحشرون الى بيت المقدس ( وروى ) أن النبي صلى الله عليه وسلم قال هو  
المحشر والمشر ووافقت اليهود على ذلك ( وروى ) عن كعب أن الله نظر الى الارض  
وقال انى واطى على بعضك فانقست الجبال وارتجت الصخرة وتضعضت  
وارتعدت وشكر الله لها ذلك فقال هدام مقامى ومحشر خلقى هذه جنتى وهذه  
نارى وهدام موضع ميزانى وأما ديان يوم الدين وقيل يصير الله الصحرة من مرجانة  
طباق الارض ويحاسب عليها الخلق والله أعلم

﴿ ذكر يوم القيامة والحشر والبشر وتبديل الارض غير الارض ﴾

وطى السماء وأحوال ذلك اليوم ﴿

قال الله عز وجل يوم تبدل الارض غير الارض والسموات وبرزوا لله الواحد القهار  
فأول من يحببه الله جل جلاله يوم القيامة اسرافيل لينفخ النافثة لقيام الخلق كما تقدم  
ثم يحيى رؤساء الملائكة ثم أهل السماء ويأمر جبريل وميكائيل واسرافيل أن  
انطلقوا الى رضوان حازن الجنان وقولوا له ان رب العزة والجبروت والكبرياء مالك  
يوم الدين يأمرك أن تزين البراق وترفع لواء الحمد وتاج الكرامة وسبعين حلة من  
حلل الجنة الفاخرة واهبطوا بها الى قبر الشير البدر حبيبى محمد صلواتى وتسليمى  
عليه فنبهوه من رفته وأيقظوه من نومه وقولوا له هلم الى استكمال كرامتك  
واستيعاء منزلتك وارتعاعك على الاولين والآخرين وشعاعتك فى المدنيين قال  
فينطلقون الى باب الجنة فيقرعون فيقول رضوان من بباب الجنة فيقول جبريل  
وميكائيل واسرافيل وأتباعهم ويبلغ جبريل الرسالة فيقول وأين القيامة فيقول  
جبريل هذا يوم القيامة قال فيقبل رضوان بالبراق ولواء الحمد وتاج الكرامة والحلل  
وتسقى الحور والولدان ويرتفعن الى اعلى القصور ويعجبن الملك الغفور ويفرحن  
بلقاء الاحباب ويشكرن رب الأرباب ثم يأتى النداء من قبل الله عز وجل يا رضوان  
زخرف الجنان ومر الحور العين أن يتزين بأكل زينة ويتهيأن لقدم سيد الانبياء  
والمرسلين وقدام أزواجهن من المؤمنين فابقى غير الوصال والاجتماع والاتصال ثم يقبل



اسرافيل وميكائيل وجبريل الى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيقف اسرافيل عند رأسه وميكائيل عند وسطه وجبريل عند رجليه فيقول اسرافيل لجبريل نبيه يا جبريل فانت صاحبه ومؤنسه في دار الدنيا فيقول له جبريل صح به يا اسرافيل فانت صاحب النفخة والصور قال فيقول له اسرافيل أيتها النفس المطمئنة البهية الطاهرة الزكية عودي الى الحسد الطيب يا محمد قم باذن الله وأمره فيقوم صلى الله عليه وسلم وهو ينفض التراب عن رأسه ووجهه ثم يلتفت عن يمينه واذا بالبراق ولواء الحمد وتاج الكرامة وحال المجد فتسلم الملائكة عليه ويقول له جبريل يا محمد هذه هدية اليك وكرامة من رب العالمين فيقول النبي صلى الله عليه وسلم اشرفني فيقول جبريل ان الجنان قد زخرفت والخور العين قد تزينت وهم في انتظار قدومك أيها المختار فهلم الى لقاء الملك الجبار فيقول سمعوا وطاعة رب العالمين أخبرني بن تركت أمي المساكين فيقول يا محمد وعزة من اصطفاك على العالم ما اشقت الارض عن أحد سواك من بني آدم قال فيسر رسول الله صلى الله عليه وسلم ويلبس تلك الخمل ويتقدم فيركب البراق وتضع الملائكة على رأسه تاج الكرامة ويسلمونه لواء الحمد فيأخذه بيده ويسير في موكب الكرامة والعز فرحاهم سرورا مبجلا معظما محبوبا حتى يقف بين يدي الله عز وجل ثم يرسل الله الارواح ويأمرها أن تلج في الاحساد نفخة اسرافيل فاذا الخلائق قيام من قبورهم عراة ينفذون التراب عن وجوههم ورؤوسهم وقد عقدوا أيديهم في أعناقهم وشخصوا ابصارهم مهطعين الى الداعي سكارى وما هم سكارى متحيرين والهمين حيارى لا يعرفون شرقا ولا غربا بالرجال والنساء في صعيد واحد لا يعرف الرجل من الى جانبه أرجل أم امرأة ولا تعرف المرأة من الى جانبها امرأة أم رجل قد شغل كل منهم بنفسه ثم يوكل الله عز وجل بكل نفس ملكا يسوقها الى الموقف وشاهدا من نفسه فالسائق هو الملك الموكل والشاهد جلة أعضائه وجسده قال ثم يؤتى بهم الى أرض المحشر والموقف وهي أرض بيضاء من فضة وكالفضة لم يسفك عليها دم حرام ولم يمد عليها وثن يظهرها الله سبحانه بارض بيت المقدس وقد نصبت عليها منابر للانبياء وكرامى الاولياء والصالحين والشهداء ويصف الخلائق على تلك الارض صفا من المشرق الى المغرب (وروى) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال أهل الجنة يومئذ مائة وعشرون صفات ثمانون من أمي وأربعون من سائر الامم ثم تقرب الشمس من رؤس الخلائق ويزاد في حرها سبعون صفاة رزجهم وذلك قوله تعالى وبرزت الجحيم لمن يرى فتغلي أممهم في رؤوسهم ويرشح العرق من

أندانهم فيسبل في الارض ثم ياخذهم العزق على قدر ذنوبهم فثم من ياخذه الى كعبيه  
ومنهم من ياخذه الى ركبتيه ومنهم من ياخذه الى ابطيه ومنهم من ياخذه الى عنقه  
ومنهم من يعوم فيه عوامهم يقومون كذلك ماشاء الله حتى يطول الوقوف ويشنذبهم  
الكرب فيقول بعضهم لبعض اطلقوا بنا الى آدم فسأله أن يشفع فينا الى ربنا فمن  
كان من أهل الجنة فيؤمر به الى الجنة ومن كان من أهل النار فيؤمر به الى النار  
فيأتون آدم فيقولون يا آدم قسطال الوقوف واشتدالكرب فاشفع لنا الى ربنا فمن  
كان من أهل الجنة يؤمر به اليها ومن كان من أهل النار يؤمر به اليها فيقول آدم مالي  
وللشفاعة ويذكر ذنبه اطلقوا الى غيري فيأتون نوحا فيقولون مقالم فيقول  
كيف لي بالشفاعة وقد أهلك الله بدعوتي من في الارض وأغرقهم ولكن اطلقوا الى  
ابراهيم فيأتون ابراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه ويذكرون له الحال ويسألونه  
في الشفاعة فيقول مالي وللشفاعة ولكن اطلقوا الى موسى بن عمران الذي كلمه  
الرحمن قال فيأتونه فيقول كيف لي بالشفاعة وقد قتلت نفسا وألقيت الألواح  
فتمكسرت ولكن اطلقوا الى عيسى ابن البتول فيسطلقون اليه ويقولون مقالم  
فيقول مالي وللشفاعة وقد اتخذني النصارى الها من دون الله واني لعبد الله ولكن  
أدلكم على صاحب الشفاعة الكبرى اطلقوا الى أبي القاسم محمد بن عبد الله حاتم  
الانبياء وسيد المرسلين قال فيأتون النبي صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين ووجهه  
يضيء على أهل الموقف فينادونه من دون منبره العالي يا حبيب رب العالمين وسيد  
الانبياء والمرسلين قد عظم الامر وجل الخطب وطال الوقوف واشتدالكرب فاشفع  
لنا الى ربنا في وصل الامر فمن كان من أهل الجنة يؤمر به اليها ومن كان من أهل النار  
يؤمر به اليها الغوث الغوث يا محمد وانت صاحب الجاه والمعوث رحمة للعالمين قال  
فيمكن النبي صلى الله عليه وسلم ثم ياتي أمام العرش فيخر ساجدا فينادي يا محمد ليس  
هذا يوم سجود فارفع رأسك وقل تعط واشفع تشفع فيقول يا رب مر بالعباد الى  
الحساب فقد اشتدالكرب وعظم الخطب فيجاب الى ذلك ويأمر الله عز وجل بالعرض  
للحساب ثم تفر جهنم زفرة فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل الا أخذته الرعب والخزع  
وكل ينادي نفسي يا رب فآدم يقول يا رب لا أسألك حواء ولا هابيل ولا أسالك الا  
نفسى ونوح ينادي لا أسألك ساما ولا حام بل أسألك نفسي والخليل ينادي لا أسألك  
اسماعيل ولا اسحق ولكن أسألك نفسي يا رب وموسى ينادي لا أسألك هرون أخي

بل أسألك نفسي يارب وعدي ينادي يارب لا أسألك صري أمي وأسألك يارب نفسي  
 وذلك قوله عز وجل يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه لكل امرئ  
 منهم يومئذ شأن يغيبه قال ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم ينادي يارب لا أسألك فاطمة  
 ابنتي ولا علي ولا ولديها ولا أسألك اليوم الأمتي ولا أسألك غيرهم فينادي المنادي  
 من قبل الله عز وجل يارضوان زخرف الجنان يا مالك سعر النيران يا كسرون مد  
 الصراط على متن جهنم وهو أدق من الشعرة وأحدم من السيف وهو ألف عام صعودا  
 وألف عام استواء وألف عام هبوطا وقيل أكثر من ذلك وهو سبع قناطر ويسئل العبد  
 عند القنطرة الأولى عن الإيمان وهي أصعب القناطر وأهواها قرارا فان أتى بالإيمان  
 نجح وان لم يأت به تردى إلى أسفل سافلين ويسئل عند القنطرة الثانية عن الصلاة  
 فان أتى بها نجح وان لم يأت بها تردى في النار ويسئل عند القنطرة الثالثة عن الزكاة  
 فان أتى بها نجح وان لم يأت بها تردى في النار ويسئل عند القنطرة الرابعة عن صيام شهر  
 رمضان فان أتى به نجح وان لم يأت به تردى في النار ويسئل عند القنطرة الخامسة عن  
 الحج فان أتى به نجح وان لم يأت به تردى في النار ويسئل عند القنطرة السادسة عن  
 الأمر بالمعروف فان أتى به نجح وان لم يأت به تردى في النار ويسئل عند القنطرة السابعة  
 عن النهي عن المنكر فان أتى به نجح وان لم يأت به تردى في النار قال ثم تحمل الخلائق  
 على الصراط فمنهم من يجوزه كالبرق الخاطف ومنهم من يجوزه كالريح العاصف ومنهم  
 من يجوزه كالفرس الخواد ومنهم من يجوزه كالرجل الساعي ومنهم من يجوزه  
 وهو يحضن الصراط صدره ومهم من تأخذ النار واذا وقف الخلائق بين يدي الله  
 عز وجل تطارت الصحف بالإيمان والشمال فاما من أوتى كتابه بيمينه فسوف  
 يحاسب حسابا يسيرا وينقلب إلى أهله مسرورا وأما من أوتى كتابه بشماله فسوف  
 يدعوا ثبورا ويصلى سعيرا (وسئل) بعض العلماء كيف يؤتى بشماله من وراء ظهره  
 قال تدخل يده الشمال في صدره وتخرج من وراء ظهره فيدفع إليه كتابه بشماله من  
 وراء ظهره فيدعوا بالويل والثبور ويصلى سعيرا فيقال لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا  
 وادعوا ثبورا كثيرا ثم يأتي النداء من قبل الله عز وجل وعزتي وجلالي لا يجاوزني  
 اليوم ظلم ظالم ولا جور جائر ولا قتل من الشاة القرناء اذا انطحت الشاة الجاء  
 ولا سألن العود لم خدش العود ولا يدخل أحد من أهل الجنة الجنة ولا من أهل النار  
 النار وفي قلبه ظلمة فيقتص حينئذ للظالمين من الظالمين ويؤخذ من حسنات  
 الظالم فتوضع في صحيفة المظلوم فاذا استوعبت حسناته ودق عليه مظلما بعد أخذ من

سيات المظالم فتوضع في سياات الظالم ثم يلقى في النار وكذلك أمثاله (قال) أبي بن كعب يحكي عن الرب جل جلاله يوم القيامة في ملائكة السماء السابعة وتعالى عن الرحلة والمقام فيؤتى بالجنة مفتحة أبوابها وهي تزف بن الملائكة يراها كل ر وفاجر وقد احتفت بهاملائكة الرحلة فتوضع عن يمين العرش واورى بها يوحى من مسيرة خمسمائة سنة و يؤتى بالنار ثمان مائة ألف زمام كل زمام قبض عليه سبعون ملك مصفدة عليها ملائكة سود غلاظ شداد معهم السلاسل الطوال وأطواق الاغلال والاذن كالثقال وسراويل القطران ومقطعات النيران لأعينهم لئلا يمان كالبرق ولوجوههم لهب كمنار الحريق وقد شغمت أصارهم نحو العرش فينظرون أمر رب العزة فتوضع حيث شاء الله فإذا مدت النار لا تخلق ودنت و يدها و بينهم مسيرة خمسمائة عام فترت زفرة فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل الا جثا على ركبته وأخذته الرعدة وصار قلبه معلقة الى حنجرته لا يخرج ولا يرجع الى مكانه وذلك قوله تعالى اذا القلوب لدى الحناجر كاظمين وقيل توضع النار على يسار العرش ثم يؤتى بالميزان فيوضع بين يدي الحمار ثم تدعى الملائكة للعرض والحساب (قال) كتب الاحبار لو أن رجلا كان له مثل عمل سبعين نديا الخشي في ذلك اليوم أن لا ينحوم من ثم ذلك اليوم قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وددت أن حسنتاتي فضلت سداتي بمثل ذرة ثم أترك بين الجنة والنار ثم يقول لي نعم فاقول تمنيت أن أكون ترابا وفي هذا القدر كفاية

( ذكر أسماء يوم القيامة )

هو يوم تعددت أساميه لكثرة معانيه يوم القيامة يوم الحسرة والندامة يوم المسابقة يوم المناقشة يوم المنافسة يوم المحاسبة يوم المسألة يوم الزلزلة يوم الندامة يوم الدمدمة يوم الآزفة يوم الراجفة يوم الرادفة يوم الصاعقة يوم الواقعة يوم المدهية يوم الحاقة يوم الطامة يوم الصاخة يوم الغاشية يوم القارعة يوم النفخة يوم الصيحة يوم الرجفة يوم الرحة يوم الزجرة يوم السكرة يوم البقاء يوم اللقاء يوم البكاء يوم القضاء يوم الجزاء يوم المآب يوم المتاب يوم الثواب يوم الحساب يوم العذاب يوم العقاب يوم المرصاد يوم الميعاد يوم التناد يوم الانكدار يوم الانفطار يوم الانتشار يوم الانفجار يوم الافتقار يوم الاعتثار يوم الحشر يوم النشر يوم الجزع يوم الفرع يوم السباق يوم التلاق يوم العرق يوم الاشتقاق يوم القلق يوم الفرق يوم العرق يوم العرق يوم اليقين يوم الدين يوم يقوم الناس لرب العالمين فكيف يا ابن آدم المغرور



اذ انفتح في الصور وبعث ما في القبور وحصل ما في الصدور وكورب الشمس  
 وكسف القمر وانتشرت النجوم وعطلت السجدة وحشرت الوحوش وزوجت  
 النفوس وسارت الجمال وعظمت الالهوال وحشر واحفاد ووقفوا عراة  
 ومدت لهم الارض وجعوا فيها لارض من الهول حيارى ومن الشدة سكارى  
 قد اظلم الكرب واحمد هم العطش واشتد بهم الحر وعم الخوف وجل  
 العناء وكثر السكاء وفنيت الدموع ولازموا الخضوع وعمهم القلق وعمهم  
 العرق وطاشت العقول وشمل الدهول وتبلت الصدور وعظمت الامور  
 وتحيرت الابواب وتقطعت الاسباب وارتوا العذاب وركبهم الذل وخضعت  
 رقاب الكل وزلات الاقدام وتبلت الافهام وطال القيام وانقطع الكلام  
 ولاشمس تضيء ولا قمر يسرى ولا كوكب يدري ولا فلك يحرى ولا ارض تقل  
 ولا سماء تظا ولا ليل ولا نهار ولا بحار ولا فقار ياله من يوم تفاقم أمره وتعظم  
 ضره وعظم خطره يوم تشخص فيه الانصار بين يدي الملك الحمار يوم لا ينفع  
 الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار فخشعت له الاصوات وقل فيه  
 الالتفات وبرزت الخفيات وظهرت الخطيات وأحاطت البليات وسبق  
 العباد ومعهم الاشهاد وتقلعت الشفاه وتقطعت الاكباد وشاب الصغير وسكر  
 الكبير ووضعت الموارين ونشرت الدواوين وتقطعت الجوارح وارتعدت  
 الجوانح واضحت العضائخ وأرملت الجنان وسعدت النيران ويوم ينادي الخطب  
 الجسيم والهول العظيم للعدا المقيم اما بدار النعيم والرضوان واما بدار الحميم  
 والنيران

( وهذه قصيدة جامعة لما تقدم من احوال يوم القيامة )

( واسمها قلادة الدر المبثور في ذكر البعث والنشور )

الله أعظم مما حال في الفكر \* وحكمه في البرايا حكم مقتدر  
 مولى عظيم حكيم واحد صمد \* حي قديم مريد فاطر الفطر  
 يارب ياسامع الاصوات صل على \* رسولك المجتبي من أطهر البشر  
 محمد المصطفى الهادي الشيرهدى \* كل الخلائق بالآيات والصور  
 وآله والصحاب الكافرين به \* كالجم حول من يسمو على القمر  
 أشكو اليك أمورا أنت تعلمها \* فتورعزى وما فرطت في عمري  
 وفرط ميلى الى الدنيا وقد حسرت \* عن ساعد القدر في الآصال والبكر



يا ربنا جدد بتوفيق ومغفرة \* وحسن عاقبة في الورد والصدر  
 قد أصبح الخلق في خوف وفي ذعر \* وزور طورهم في أعظم الخطر  
 وللقيامه أشراط وقد ظهرت \* بعض العلامات والباقي على الأثر  
 قل الوفاء فلا عهد ولا ذم \* واستحكم الجهل في البادين والحضر  
 باعوا أديانهم بالخص من سحت \* وأظهروا الفسق بالعدوان والاشتر  
 وجاءوا بالمعاصي وأرضوا بدعا \* عمت فصاحبها بمشي بلا حسد  
 وطال الحق بين الناس مستتر \* وصاحب الأفك فيهم غير مستتر  
 والوزن بالويل والاهواء معتبر \* والوزن بالحق فيهم غير معتبر  
 وقد بدا النقص في الاسلام مشتهرا \* وبدأت صفوة الخيرات بالكدر  
 وسوف يخرج دجال الضلالة في \* هرج ورج كما قد جاء في الخبر  
 ويدعى أنه رب العباد وهل \* تخفى صفات كذوب ظاهر العور  
 فناره جملة طوبى لداخلها \* ورور جنته نار من السعير  
 شهر وعشر ليال طول مدته \* لكنها عجب في الطول والقصر  
 فيبعث الله عيسى ناصرا حكما \* عدلا ويضده بالنصر والظفر  
 فيجمع الكاذب الباغي ويقتله \* ويمحق الله أهل الدني والضرر  
 وقام عيسى يقيم الحق متبعا \* شريعة المصطفى المختار من مضر  
 في أربعين من الأعوام مخصبة \* فمكسب المال فيها كل معتقر  
 وجيش ياجوج مع مأجوج قد خرجوا \* والباغي عزم بسيل غر منهوم  
 حتى إذا أنفذ الله القضاء دعا \* عيسى فافناهم المولى على قدر  
 وعاد للناس عيد الحرم مكملا \* حتى يتم لعيسى آخر العمر  
 والشمس حين ترى في الغرب طالعة \* طالعها آية من أعظم الكبر  
 فعند ذلك لا إيمان يقبل من \* أهل الجود ولا عذر لعنن  
 ودابة في رجوه المؤمنين لها \* رسم من النور والكفار بالقتل  
 والخلاف هل فتنة لدجال قبلهما \* أو بعد قد ورد القولان في الخبر  
 وكم خراب ركب خفف وزللة \* وفيح نار وآيات من النذر  
 ونفخة تذهب الأرواح شدتها \* إلا الذين عتدوا في سورة الزمر  
 وأربعون من الأعوام قد حبت \* نفخات بث به الأرواح في الصور  
 قاموا حفاة عراة مثل ما خلقوا \* من هول ما عاينوا سكرى بلا سكر

قوم مشاة وركبان على نجب \* عليهم حلال أبهى من الزهر  
 ويسحب الظالمون الكافرون على \* وجوههم ونحيط النار بالشرور  
 والشمس قد أدنيت والناس في عرق \* وفي زحام وفي كرب وفي حصر  
 والارض قد بدلت بيضاء ليس لها \* خفض ولا ملجأ يبدو لمستتر  
 طال الوقوف جأؤا آدماء ورجوا \* شفاعة من أيهم أول البشر  
 فرد ذلك الى نوح فردهم \* الى الخليل فأبدى وصف مقتدر  
 الى السكيم الى عيسى فردهم \* الى الحبيب فلماها بلا حصر  
 ويسأل المصطفى فصل القضاء لهم \* ليستريحوا من الالهوال والخطر  
 تطوى السموات والاملاك هائلة \* حول العباد لهلول معضل عسر  
 والشمس قد كورت والكتب قد نشرت \* والانحم انكدرت ناهيك من كدر  
 وقد تجلى اله العرش مقتدرا \* سبحانه جل عن كيف وعن فكر  
 فيأخذ الحق للظالم منتصفا \* من طالم جار في العدوان والبطر  
 والوزن بالقسط والاعمال قد ظهرت \* ووزنها عبرة تبدو لمعتبر  
 وكل من عاهد الأوثان يتبعها \* باذن ربى وصار الكل في سقر  
 والمسلمون الى الميزان قد قسموا \* ثلاثة فاسمعوا تقسيم مختصر  
 فسابق رجحت ميزان طاعته \* له الخلود ولا خوف ولا ذعر  
 ومدن بكثرت آثامه فله \* شفع بأوزاره أو عفو مفتقر  
 وواحد قد تساوت حالته له الأعراف حس و بين البشر والحصر  
 ويكرم الله مشواه بجنته \* بجود فضل عظيم غير منحصر  
 وفي الطريق صراطه فوق لظى \* كحد سيف سطا في دقة الشعر  
 والناس في ورده شتى فستبق \* كالبرق والطير أو كالخيل في النظر  
 ساع وماش ومخدوش ومعتاق \* ناج وكم ساقط في النار منتثر  
 للؤمنين ورود بعده صدر \* والكافرون لهم ورد ولا صدر  
 فيشفع المصطفى والانبياء ومن \* يختاره الملك الرحمن في رمر  
 في كل عاص له نفس مقصرة \* وقلبه عن سوى الرب العظيم يرى  
 فأول الشفعا حقا وآخرهم \* محمد ذو البهاء الطيب العطر  
 مقامه ذروة الكرمى ثم له \* عقد اللواء بعز غير منحصر  
 والحوض يشرب منه المؤمنون غدا \* كالأري يجري على الياقوت والدرر

ويخاق الله أقواما قد احترقوا \* كانوا أولى العزة الشنعاء والتجبر  
والنار مشوى لاهل الكفر كلهم \* طباقها سبعة مسودة الحفر  
جهنم واطى والحطم بينهما \* ثم السعير كما الالهوال في سقر  
وتحت ذلك جحيم ثم هاوية \* يهوى بها أبدا سحقا لمحتقر  
في كل باب عقوبات مضاعفة \* وكل واحدة تسطو على النفر  
فيها علاظ شداد من ملائكة \* قلوبهم شدة أقوى من الحجر  
لهم مقامع للتعذيب مرصدة \* وكل كسر لديهم غير منجبر  
سوداء مظلمة شمطاء موحشة \* دماء محرقة لواحة البشر  
فيها الجحيم مديب للوجوه مع الأمعاء من شدة الاحراق والشرر  
فيها الفساق الشديد البردية طمهم \* اذا استغاثوا بجر ثم مستعر  
فيها السلاسل والاغلال تجمهم \* مع الشياطين قصرا جمع منقهر  
فيها العقارب والحيات قد جمعت \* جلودهم كاليفال الدهم والحجر  
والخروع والعطش المضي ولا نفس \* فيها ولا جلد فيها لمصطبر  
لها اذا ما غلت فور يقامهم \* ما بين مرتفع منها ومنحدر  
جمع النواصي مع الأقدام صيرهم \* كالقوس مكنية من شدة الوتر  
لهم طعام من الزقوم يعلق في \* حلقهم شوك كالصاب والصبر  
يا ويلهم عضت اليران أعظمهم \* ما لوت شهوتهم من شدة الضحر  
صجوا وصاحوا زمانا ليس ينفعهم \* دعاء داع ولا تسليم مصطبر  
وكل يوم لهم في طول مدتهم \* نوع شديد من التعذيب والسفر  
كم بين دار هوان لا انقضاء لها \* ودار أمن وخلد دائم الدهر  
دار الذين اتقوا مولاهم وسعوا \* قصد النيل رضاه سعى مؤتمر  
وآمنوا واستقاموا مثل ما أمروا \* واستغرقوا وقتهم في الصوم والسير  
وجاهدوا وانتهوا عما يباعدهم \* عن بابه واستلثوا كل ذي دعر  
جنات عدن لهم ما يشتهون بها \* في مقعد الصدق بين الروض والزهر  
بناؤها فضة قد زانها ذهب \* وطينها المسك والخمير من الدرر  
أوراقها ذهب منها العصون دنت \* بكل نوع من الريحان والتمر  
أوراقها حال شفاقة خلقت \* واللؤلؤ الرطب والمرجان في الشجر  
دار النعيم وجنات الخلود لهم \* دار السلام لهم مأمونة الغير

وجنة الخلد والماوى وكم جمعت \* جنات عدن لهم من موقوف نصر  
 طباقها درجات عددها مائة \* كل افنتين كعد الأرض والقمر  
 أعلى منازلها الفردوس عليها \* عرش الاله فصل واطمع ولا تذر  
 أنهارها غسل ما فيه شاة \* وحاصل اللين الجارى بلا كدر  
 وطيب النحر والماء الذى سغت \* من الصداع ونطق الالهو والسكر  
 والكل تحت جبال المسك مسعها \* يجرونه كيف شاؤا غير محتجر  
 فيها نواهد أبكار مزينة \* يرزن من حلى الحسن والخمر  
 نساؤها المؤمنات الصبرات على \* حفظ العهد مع الاملاق والضرر  
 كأنهم بدور فى غصون نفا \* على كتيب بدت فى ظلمة السحر  
 كل امرئ منهم يعطى قوى مائة \* فى الأكل والشرب والافضا بالخور  
 طعامهم رشح مسك كلما عرقوا \* عادت بطوبهم فى هضم منصر  
 لا جوع لا برد لا هم ولا نصب \* بل عيشهم عن جميع الناقبات عرى  
 فيها الوصائف والغلمان تحمهم \* كواؤى كمال الحسن منتفر  
 فيها عناء الجوارى العائيات لهم \* بأحسن الذكر للمولى مع السمر  
 لباسهم سندس حلاتهم ذهب \* ولؤلؤ ونعيم غير منحصر  
 والذكر كالنفس الجارى بلا تعب \* وزهوا عن كلام اللغو والهنر  
 وأكلها دائم لا شئ منقطع \* ككرر أحاديثها بأطيب الخبر  
 فيها من الخير ما لم يجرى خلد \* ولم يكن مدركا للسمع والبصر  
 فيها رضا الملك المولى بلا غضب \* سبحانه ولهم نفع بلا عير  
 لهم من الله شئ لا نظير له \* سماع تسليمه والفوز بالنظر  
 بعير ككيف ولا حد ولا مثل \* حقا كما هم فى القرآن والخبر  
 وهى الزيادة والحسنى التى وردت \* وأعظم الموعد المذكور فى الزبر  
 لله قوم أطاعوه وما قصدوا \* سواء اذا بطروا الأكوان بالعبر  
 وكابدوا الشوق والانكاد قوتهم \* ولازموا الجد والاذكارى البكر  
 يا مالاك الملك جدلى بالرضا كرما \* فانت اى محسن فى سائر العمر  
 يارب صل على الهادى البشير لنا \* وآله وانتصر يا خير منتصر  
 ما هب شر صبا واهتز نبت ربا \* وطاح طيب شذا فى سمة السحر  
 آياتها تسع عشر بعدها مائة \* كلامها وعظه أبهى من الدرر

﴿ يقول الفقير اليه تعالى ( ابراهيم بن حسن الانبائي ) خادم العلم ورئيس  
لجنة التصحيح بمطبعة الشيخ الوقور ( مصطفى البابي الحلبي وأولاده )  
بمصر المحروسة ﴾

نحمدك اللهم على ما مننت ونشكرك على ما خولت ونصلي ونسلم على  
صاحب المعجزات سيدنا محمد وعلى آله وصحبه السادات \*  
﴿ وبعد ﴾ فقد تم بعونه تعالى طبع هذا الكتاب المستطاب والسفر  
الحائز من الظرائف كل عجب المسمى ﴿ خريدة العجائب وفريدة الغرائب ﴾  
لمؤلفه الامام الهمام أبي حفص عمر بن الوري أفاض الله عليه رحمته  
وأثابه رضاه \*

وذلك بالمطبعة المذكورة أعلاه \* الثابت محل ادارتها بسراي

رقم ١٢ بشارع التبليطه بجوار الازهر الشريف

وكان تمام طبعها الفائق وتحقيق شكلها الرائق

في أوائل شهر ذي الحجة من شهر

سنة ١٣٤١ هجرية على

صاحبها أفضل الصلاة

وآتم التحية

آمين





## ﴿ فهرست فريدة المعجائب وخريدة الغرائب ﴾

صحيفة	صحيفة
٧٣ فصل في بحر الظلمة وهو البحر المحيط الغربي	٦ فصل في ذكر المسافات
٧٥ بحر الصين وجزأته ومأبه من المعجائب والغرائب	٩ فصل في وصفة الارض وتقسيمها
٨٢ بحر الهند	١٣ فصل في ذكر البلدان والاقطار
٨٥ فصل في بحر فارس وما فيه من الخزائر والمعجائب	١٤ أرض المغرب
٨٨ فصل في بحر عمان وجزأته ومعجائبه	١٦ الغرب الأوسط وهو شرقي بلاد البربر
٩١ فصل في بحر القلزم وجزأته الخ	٢١ الغرب الأدنى
٩٢ فصل في بحر الزنج	٢٥ أرض مصر
٩٥ فصل في بحر المغرب ومعجائبه وغرائب	٢٦ القاهرة المعزية
٩٨ فصل في بحر الخزر	٢٩ أرض الشام
٩٩ فصل في ذكر المشاهير من الانهار ومعجائبها	٣٣ بلاد الأرمن
١٠٧ فصل في عجائب العميون والآبار	٣٤ أرض عراق العرب
١٠٩ فصل في الآبار وعجائبها	٤٤ أرض النوبة
١١٢ فصل في عجائب الجبال وما بها من الآثار	٤٦ أرض الحجاز
١٢١ فصل في ذكر الاشجار وخواصها ومعرفة منافعها	٥٠ أرض اليمن
١٢٤ الاشجار الصلبة ذوات الجوهر	٥٢ الاحقاف
١٢٧ فصل في النباتات والفواكه الخ	٥٦ البمامة
١٤١ فصل في البقول الكبار	٥٨ السند
١٤٢ فصل في البقول الصغار	٥٨ أرض الهند
١٤٢ فصل في حشائش مختلفة	٥٩ أرض الفرنج
	٦٠ أرض الروم
	٦٤ أرض الروس
	٦٤ أرض التركش
	٦٥ أرض البلغار
	٦٧ الأرض الخراب
	٧٠ فصل في المحيط ومعجائبه

صفحة	صفحة
١٤٣	فصل في البرور
١٤٣	فصل في خواص الحيوانات
١٤٤	فصل في حيوانات النعم
١٤٩	فصل في خواص أجزاء سبع الطيور
١٥٢	فصل في خصائص البلدان
١٥٧	نبذ من أخبار ملوك الأزمان السالفة
١٦٤	فصل في ذكر الكلام في مسائل عبد الله بن سلام إمامنا محمد عليه الصلاة والسلام
١٨٠	فصل فيما ذكر في المدة قبل خلق الخلق
١٨٠	ذكر مدة الدنيا واختلاف الناس فيها
١٨١	ذكر ما وصف من الخلق قبل آدم عليه السلام
١٨٢	ذكر عدد العوالم كم هي
١٨٣	ذكر التواريخ من لدن آدم عليه السلام
١٨٣	ذكر ما جاء في أشراف الساعة
١٨٤	ذكر الفتن والكواش في آخر الزمان
١٨٥	ذكر الهدى في رمضان
١٨٦	ذكر خروج السفينتين
١٨٧	ذكر خروج المهدي
١٨٨	ذكر خروج القحطاني
١٨٩	ذكر زول عيسى بن مريم
١٩٠	ذكر طلوع الشمس من مغربها
١٩١	ذكر خروج الدابة
١٩٢	ذكر خروج يأجوج ومأجوج
١٩٢	ذكر خروج الحبشة
١٩٣	ذكر فقدان مكة
١٩٣	ذكر الريح التي تقبض أرواح المؤمنين
١٩٣	ذكر روع القرآن
١٩٥	ذكر النار التي تخرج من قعر عدن وتسوق الناس إلى المحشر
١٩٥	ذكر مصحات الصور
١٩٥	ذكر ما جاء في صورة الصور وهيئته
١٩٥	ذكر ما ورد في قوله تعالى هو الأول والآخر
١٩٦	ذكر المطرة التي تنبت الأجساد
١٩٦	ذكر الموقف وأين يكون
٢٠٠	ذكر يوم القيامة والحشر
٢٠٠	والفشر وتبدل الأرض وطى السماء الخ
٢٠١	ذكر أسماء يوم القيامة
٢٠١	قصيدة جامعة لعالم أحوال
	يوم القيامة مماها مؤلف
	الكتاب رحمه الله قلادة المر
	المنثور في ذكر البعث والنشور









